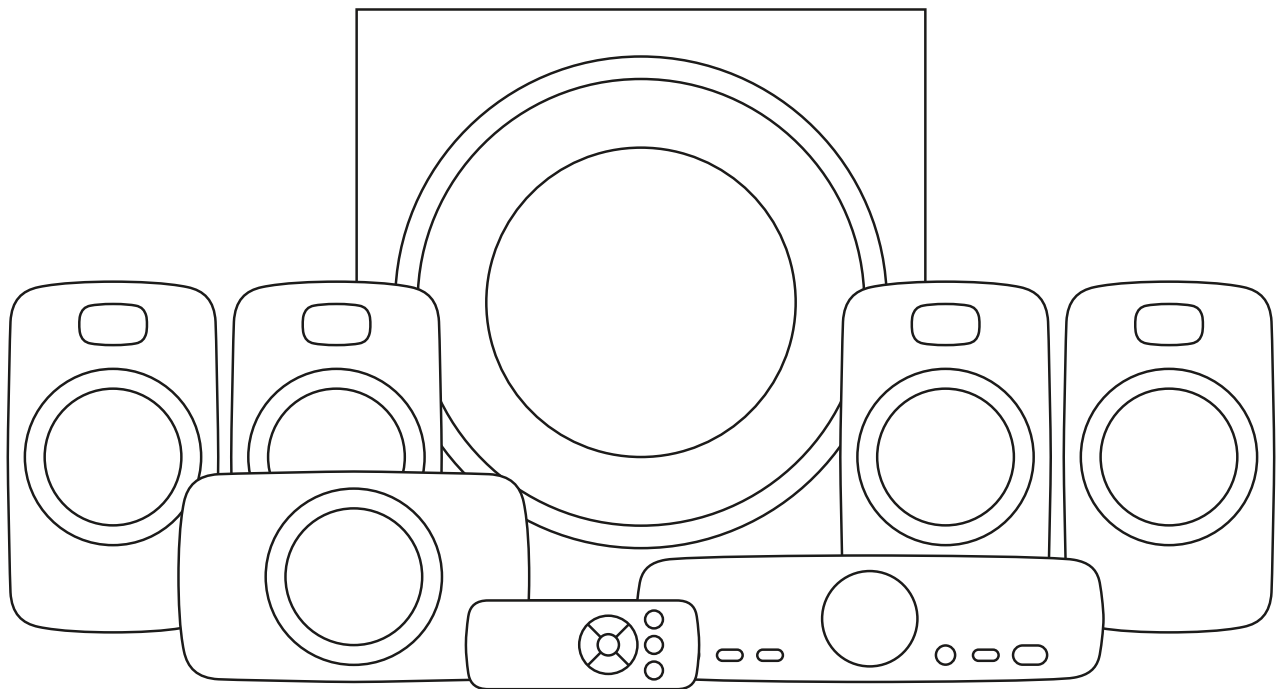


Z906 5.1 SURROUND SOUND SPEAKER SYSTEM

Complete Setup Guide



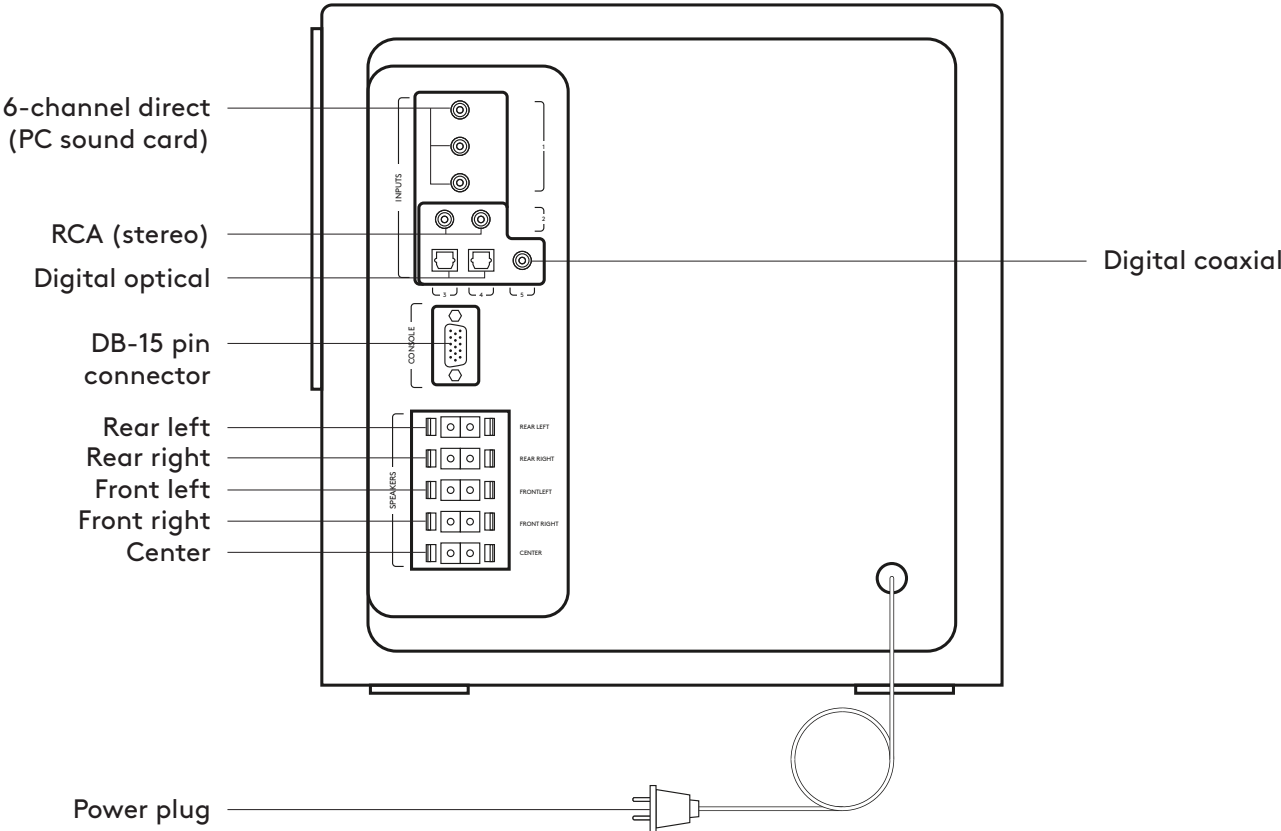
logitech®

CONTENTS

English	3	Česká verze	93
Deutsch	9	Slovenčina	99
Français	15	Українська	105
Italiano	21	Eesti	111
Español	27	Latviski	117
Português	33	Lietuvių	123
Nederlands	39	Български	129
Svenska	45	Hrvatski	135
Dansk	51	Srpski	141
Norsk	57	Slovenščina	147
Suomi	63	Română	153
Ελληνικά	69	Türkçe	159
По-русски	75	165	العربية
Po polsku	81	171	עברית
Magyar	87		

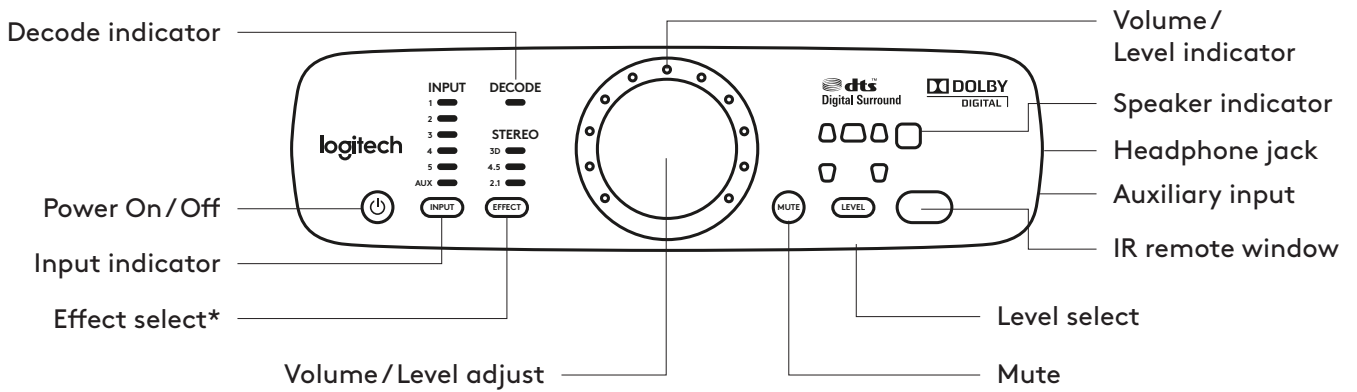
KNOW YOUR PRODUCT

Subwoofer back panel:

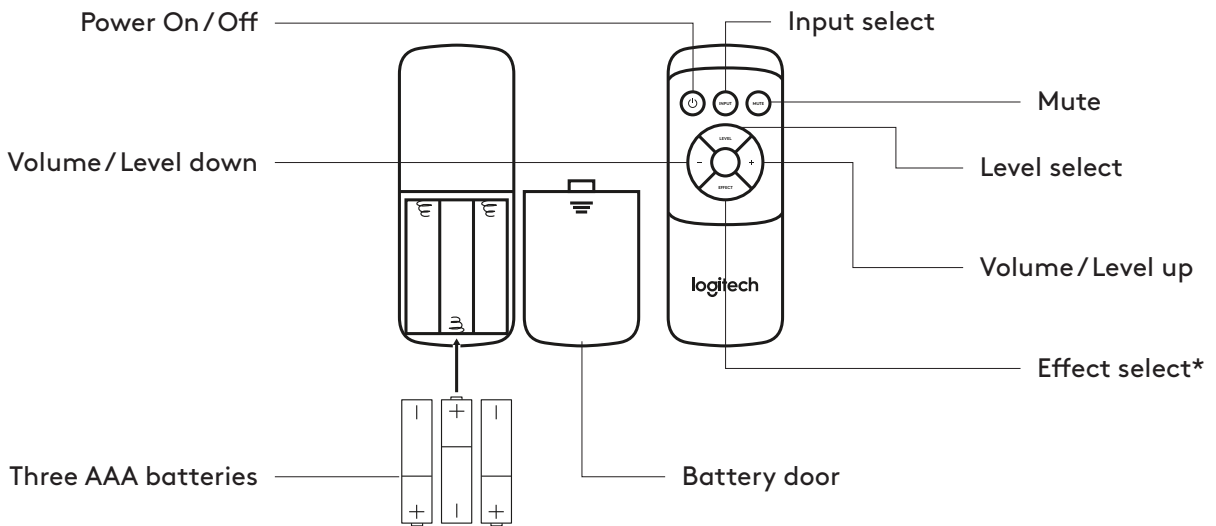


KNOW YOUR PRODUCT

Control console:



Remote control:



*Effect select

- Stereo 3D – Provides a 3D surround sound effect through all speakers.
- Stereo 4.1 - Plays stereo through both front and both rear satellites, plus the subwoofer.
- Stereo 2.1 – Plays stereo through both the front satellites and the subwoofer.

CONNECT THE SPEAKERS

Make sure that speakers, control console, and audio source are all POWERED OFF before you begin system setup.

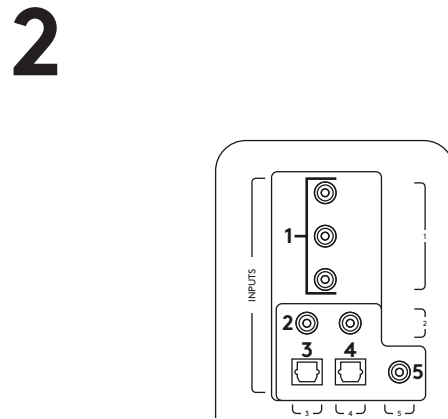
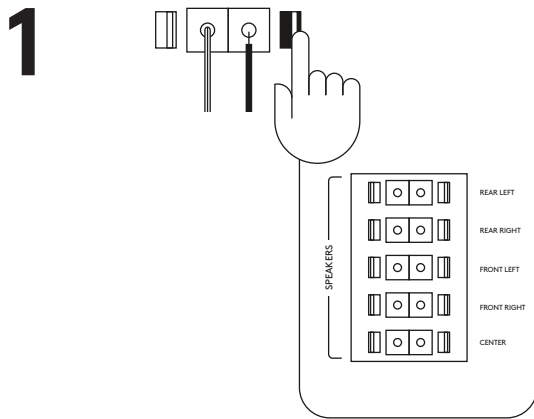
1. Connect the speaker cables:

Connect each satellite to its corresponding plug (red or black) on the subwoofer back panel. Push the tab on the spring clip, insert the wire into the connector, and release the tab.

2. Connect the audio source cable:

Turn off the speakers. Connect your audio source (e.g., TV, DVD, computer) to the appropriate input jack on your subwoofer.

- For computer sound cards, use the 6-channel input 1 (cable included).
- To connect to analog outputs, use the stereo RCA input 2 or the auxiliary input on the side of the control console (cables not included).
- To connect to digital outputs, use the two optical inputs and the coaxial input 3, 4, 5 (cables not included).

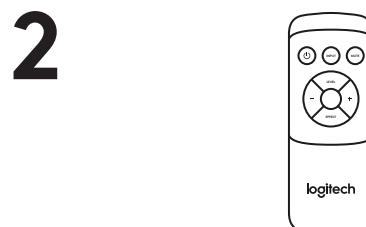
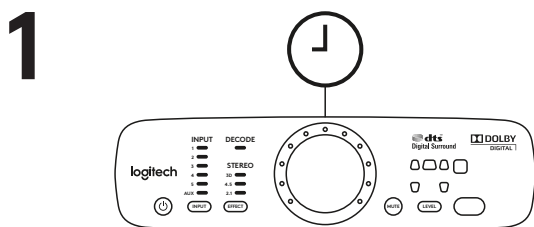


ADJUST THE VOLUME

1. Power on the speakers. Set volume to the nine o'clock position to test.

Adjust the volume by turning the control knob to the left or right.

2. You can also adjust the volume on the remote control by pressing the +/- buttons.

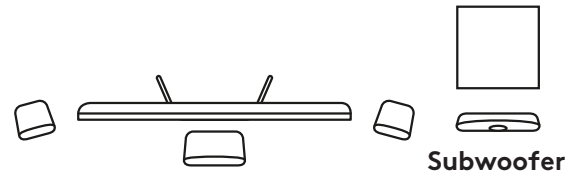


SPEAKER PLACEMENT

Satellite speakers:

Place the two front satellite speakers on either side of your computer monitor or television, about the same distance from each other as they are from your listening position (e.g. the couch). Angle them to face you.

Place the two rear speakers behind you and about the same distance apart as the front speakers. You may want to mount these speakers on the wall (see Wall mounting*).

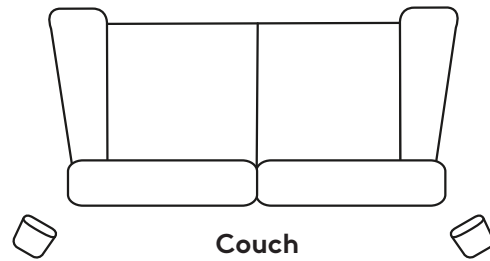


Center satellite speaker:

Place your center satellite speaker on your desk, or in front of your monitor or television; you may also wall-mount it.

Subwoofer:

You can place the subwoofer anywhere in relation to the other speakers. To get the strongest bass, place your subwoofer near a wall or corner, or under a desk. Make sure that nothing is closer than 16 cm to the driver or the bass port because it will affect your sound. It's also important to have adequate ventilation around the subwoofer.



Control console:

Place the control console where it's easy to reach. And make sure the IR window is in plain view so the remote control can communicate with it.

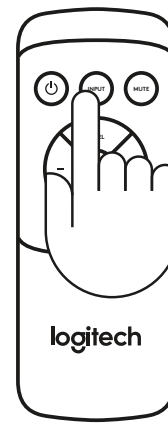
*Wall mounting: You can mount your satellite speakers with the appropriate hardware (not included). When attaching a satellite speaker to a wall mount, make sure not to overtighten the mounting screw. Doing so may damage the screw threads inside the speaker's mounting lug.

TEST THE SYSTEM

To test if you have correctly set up your speakers, press and hold the INPUT button on the remote control or control console for 5 seconds to put your system into test mode.

In test mode, the system cycles through each speaker, playing an audible test signal. The test signal comes from only one speaker at a time, in 5-second intervals, in the following order: left front, center, right front, right rear, left rear, and subwoofer.

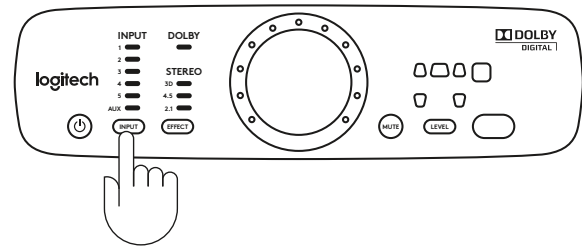
As a channel is tested, its corresponding LED lights up on the front panel of the control console. The test signal cycles through each speaker one time and stops. To re-enter test mode, press and hold the INPUT button on the remote or control console for 5 seconds.



SELECT AUDIO INPUT

Use the remote control or the control console to select an input source. Pressing the INPUT button cycles through the various audio input sources. The numbers of inputs showing on the control console correspond to the connections number on the back of the subwoofer.

If you're using a digital connection, follow the instructions on your audio source to make sure you're getting digital audio output. For digital content, the control console automatically detects and displays the digital stream as long as the device is connected to a digital input. For example, if you have selected the DTS Digital Sound or Dolby Digital 5.1 stream for a DVD you want to watch, it will be detected automatically when you choose the applicable input.



EFFECT SELECTION

When playing stereo audio, you can use the effect select button on the remote control or the control console to choose the type of sound you want to hear.

1. Stereo 3D – Provides a 3D surround sound effect through all speakers.
2. Stereo 4.1 – Plays stereo through both front and both rear satellites, plus the subwoofer.
3. Stereo 2.1 – Plays stereo through both the front satellites and the subwoofer.
4. No effect – Plays audio format of your computer’s sound card without applying any effects. Available for 6 channel input only and is represented by having no effect LEDs illuminated.

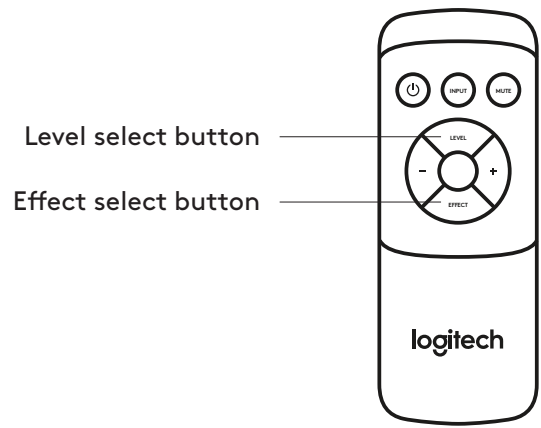
Effect options for analog audio:

1. RCA and auxiliary inputs: select 3D, 4.1, and 2.1 for your listening preference.
2. 6-channel input: select 3D, 4.1, 2.1, or no effect for your listening preference.

You can enjoy DTS Digital Sound or Dolby Digital 5.1 streaming by making sure that your audio source support these two audio encoding technologies (please refer to SELECT AUDIO SOURCE).

Whenever you change the input, the last effect you selected is automatically restored.

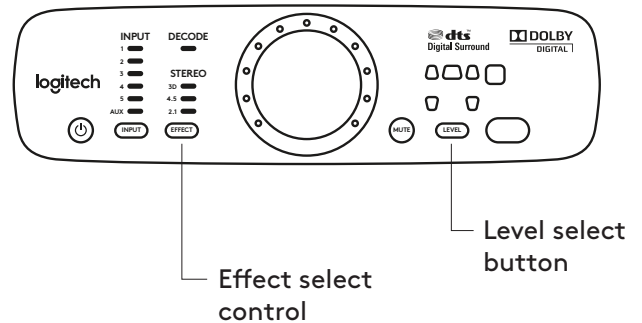
For example, if you select Stereo 3D while listening through Input 2, the next time you select Input 2 (i.e., the RCA stereo input), Stereo 3D is automatically selected.



LEVEL SELECTION

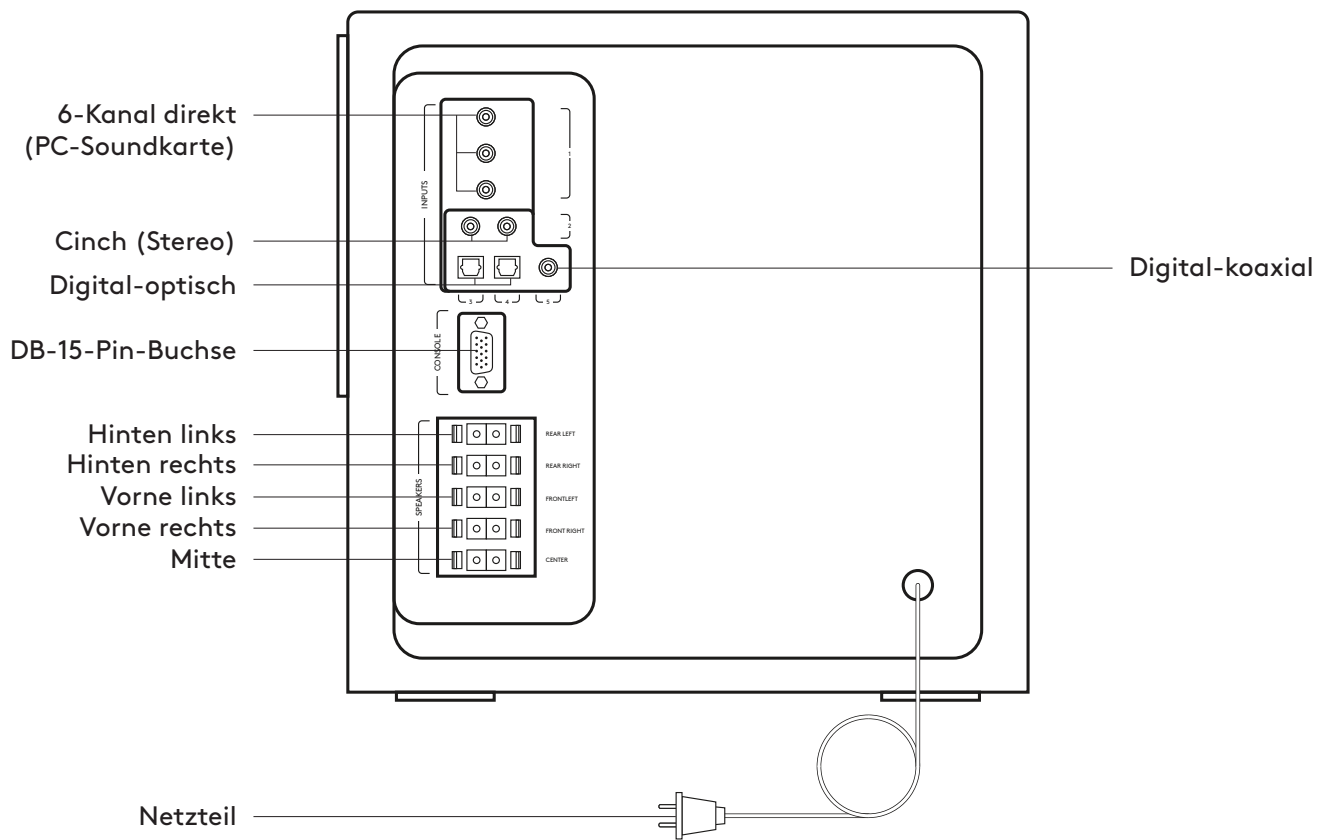
Use the level select button on the remote control or the control console to adjust the volume of the system. Different level adjustment mode are applied under different effects.

1. Stereo 3D - Adjust the volume of the whole system (5 satellites + 1 subwoofer), the subwoofer, rear satellites, or the center satellite.
2. Stereo 4.1 - Adjust the volume of the 4 satellites and 1 subwoofer, the subwoofer, or the rear satellites.
3. Stereo 2.1 - Adjust the volume of the 2 front satellites and the subwoofer or the subwoofer.
4. No Effect - Level select options are same as stereo 3D.



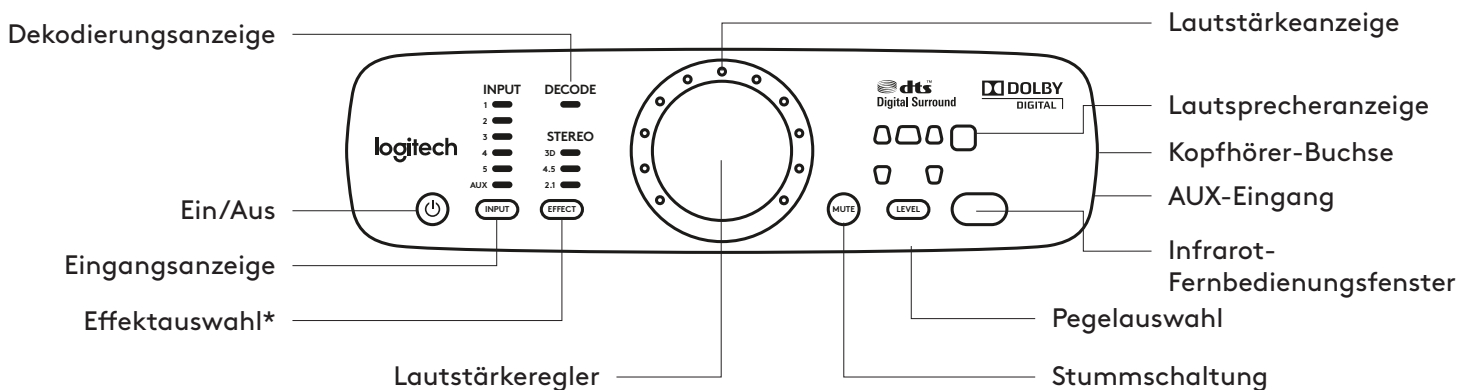
PRODUKT AUF EINEN BLICK

Schalttafel des Subwoofers:

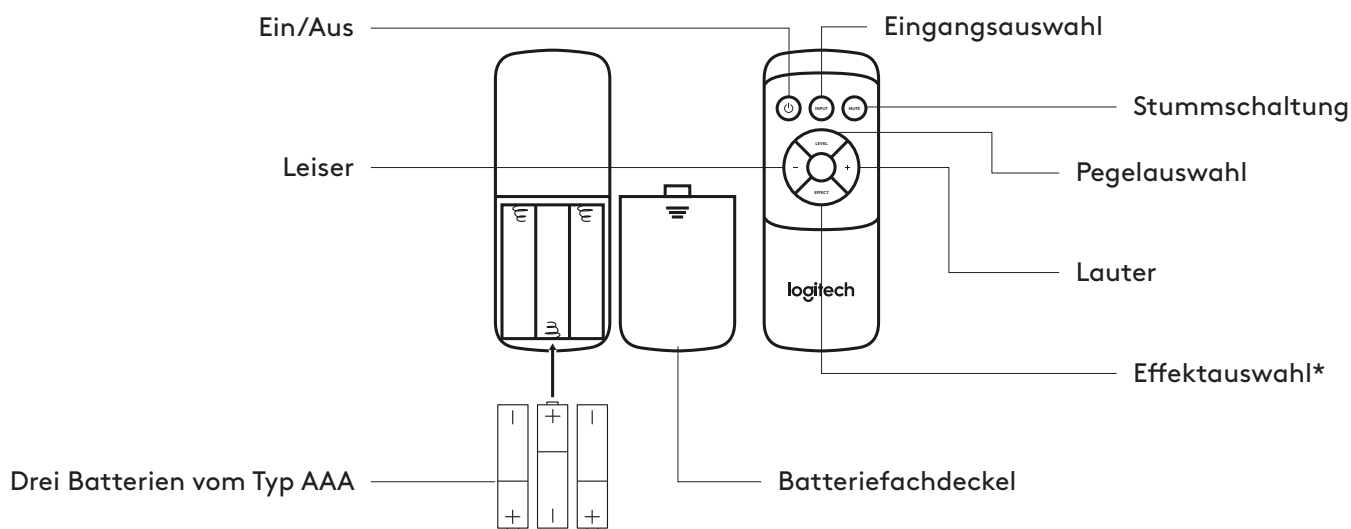


PRODUKT AUF EINEN BLICK

Bedienkonsole:



Fernbedienung:



*Effektauswahl

- Stereo 3D – erzeugt einen 3D-Surround-Sound-Effekt über alle Lautsprecher.
- Stereo 4.1 – gibt Stereosound über die vorderen und hinteren Lautsprecher sowie den Subwoofer wieder.
- Stereo 2.1 – gibt Stereosound über die vorderen Lautsprecher und den Subwoofer wieder.

VERBINDEN DER LAUTSPRECHER

Alle Lautsprecher, die Bedienkonsole und die Audioquelle müssen AUSGESCHALTET sein, bevor Sie mit der Systemeinrichtung beginnen.

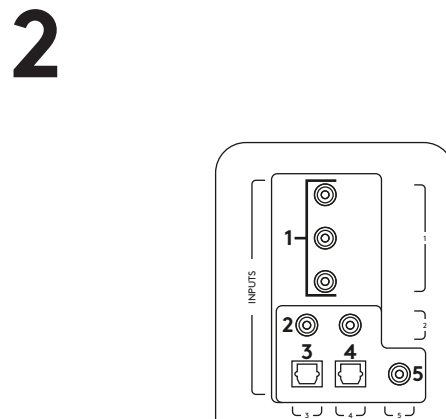
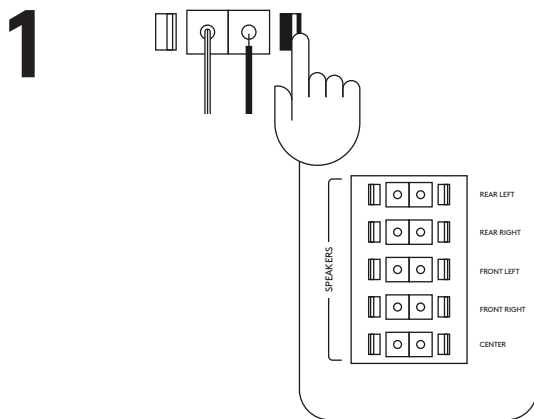
1. Verbinden der Lautsprecherkabel:

Verbinden Sie jeden Satellitenlautsprecher mit dem entsprechenden Stecker (rot oder schwarz) an der Schalttafel hinten am Subwoofer. Drücken Sie auf die Lasche an der Federklemme, schieben Sie das Kabel in den Stecker und lassen Sie die Lasche wieder los.

2. Verbinden mit der Audioquelle:

Schalten Sie die Lautsprecher aus. Verbinden Sie die Audioquelle (z. B. Fernseher, DVD-Player, Computer) mit der entsprechenden Eingangsbuchse am Subwoofer.

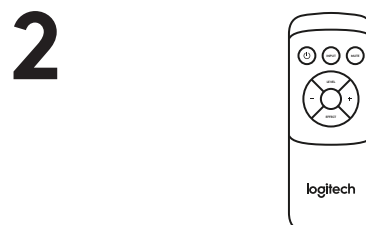
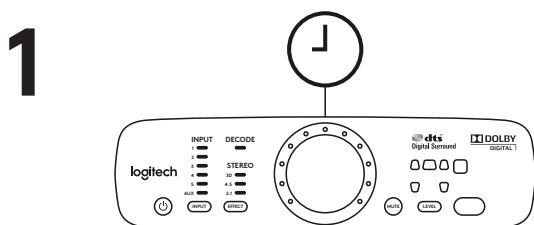
- Verwenden Sie für Computer-Soundkarten den 6-Kanal-Eingang 1 (Kabel im Lieferumfang enthalten).
- Verwenden Sie für die analoge Verbindung den Stereo-Cinch-Eingang 2 oder den AUX-Eingang seitlich an der Bedienkonsole (Kabel nicht im Lieferumfang enthalten).
- Verwenden Sie für die digitale Verbindung die zwei optischen Eingänge und den Koaxial-Eingang 3, 4, 5 (Kabel nicht im Lieferumfang enthalten).



ANPASSEN DER LAUTSTÄRKE

1. Schalten Sie den Lautsprecher ein. Drehen Sie den Lautstärkeregler testweise in die 9-Uhr-Position. Passen Sie die Lautstärke an, indem Sie den Regler nach links oder rechts drehen.

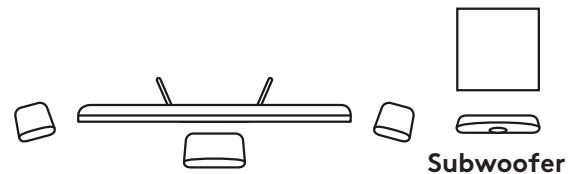
2. Sie können die Lautstärke auch mit der Fernbedienung einstellen, indem Sie die Tasten +/- drücken.



LAUTSPRECHERAUFSTELLUNG

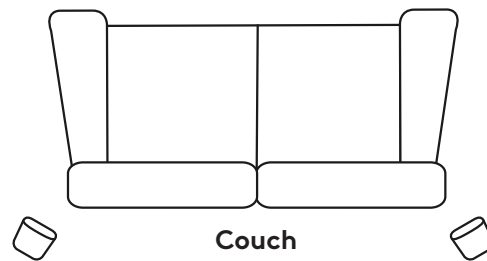
Satellitenlautsprecher:

Platzieren Sie die zwei vorderen Lautsprecher zu beiden Seiten Ihres Computermonitors oder Fernsehgeräts, wobei der Abstand zwischen den Lautsprechern ungefähr genauso groß sein sollte wie der zu Ihrer Hörposition (z. B. dem Sofa). Drehen Sie die Lautsprecher zu sich hin. Positionieren Sie die zwei hinteren Lautsprecher hinter sich und halten Sie zwischen den beiden ungefähr denselben Abstand wie zwischen den vorderen Lautsprechern. Sie können diese Lautsprecher auch an der Wand montieren (siehe „Wandmontage“).



Mittlerer Lautsprecher:

Platzieren Sie den mittleren Lautsprecher auf dem Schreibtisch oder vor dem Monitor bzw. Fernseher. Sie können ihn ebenfalls an der Wand montieren.



Subwoofer:

Sie können die Position des Subwoofers unabhängig von den anderen Lautsprechern frei wählen. Um den stärksten Bass herauszuholen, sollten Sie ihn in der Nähe einer Wand bzw. Ecke oder unter einem Tisch platzieren. Achten Sie darauf, dass ein Radius von 16 cm um den Lautsprecher und den Tiefenport frei ist, da andernfalls der Klang beeinträchtigt wird. Außerdem ist eine ausreichende Belüftung um den Subwoofer wichtig.

Bedienkonsole:

Platzieren Sie die Bedienkonsole so, dass sie leicht zu erreichen ist. Achten Sie darauf, dass das Infrarotfenster zu sehen ist, sodass die Fernbedienung damit kommunizieren kann.

*Wandmontage: Mit der entsprechenden Hardware (nicht im Lieferumfang enthalten) können Sie Ihre Satellitenlautsprecher montieren. Achten Sie beim Anbringen eines Lautsprechers an einer Wandhalterung darauf, die Schraube nicht zu fest anzuziehen. Andernfalls können die Gewinde in der Montageklemme des Lautsprechers beschädigt werden.

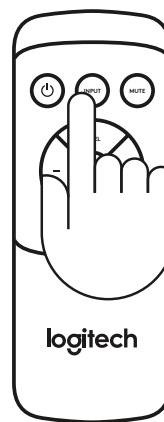
TESTEN DES SYSTEMS

Wenn Sie testen möchten, ob Sie die Lautsprecher korrekt eingerichtet haben, drücken Sie die Taste „Input“ auf der Fernbedienung oder der Bedienkonsole und halten Sie sie 5 Sekunden lang gedrückt, um das System in den Testmodus zu versetzen.

Im Testmodus gibt das System über jeden einzelnen Lautsprecher ein akustisches Testsignal wieder. Das Testsignal kommt aus jeweils einem Lautsprecher, in Abständen von 5 Sekunden und in der folgenden Reihenfolge: vorne links, Mitte, vorne rechts, hinten rechts, hinten links und Subwoofer.

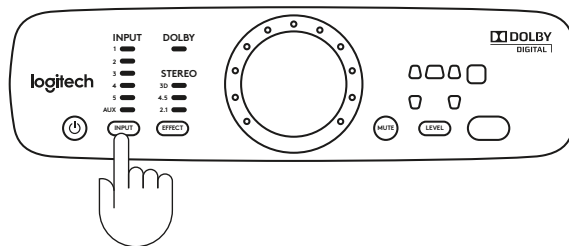
Während ein Kanal getestet wird, leuchtet an der Vorderseite der Bedienkonsole die entsprechende LED. Das Testsignal durchläuft einmal alle Lautsprecher und wird beendet.

Um erneut in den Testmodus zu wechseln, drücken Sie wieder die Taste „Input“ auf der Fernbedienung oder der Bedienkonsole und halten Sie sie 5 Sekunden lang gedrückt.



AUSWÄHLEN DES AUDIO-EINGANGS

Wählen Sie über die Fernbedienung oder die Bedienkonsole eine Audioquelle aus. Wenn Sie die Taste „Input“ drücken, durchlaufen Sie die verschiedenen Audioquellen. Die Eingangsnummer auf der Bedienkonsole entspricht der Nummer des Anschlusses auf der Rückseite des Subwoofers. Wenn Sie eine digitale Verbindung einsetzen, folgen Sie den Anweisungen zu Ihrer Audioquelle, um sicherzustellen, dass Sie eine digitale Ausgabe erhalten. Bei digitalen Inhalten wird der Digital-Stream von der Bedienkonsole automatisch erkannt und angezeigt, solange das Gerät an einen digitalen Eingang angeschlossen ist. Beispiel: Wenn Sie den DTS Digital Sound- oder Dolby Digital 5.1-Stream für eine DVD ausgewählt haben, die Sie abspielen möchten, wird der betreffende Stream bei Wahl des DVD-Audioeingangs automatisch erkannt.



EFFEKTAUSWAHL

Wenn Sie Stereoton wiedergeben, können Sie mithilfe der Effektauswahl auf der Fernbedienung oder der Bedienkonsole den gewünschten Klang auswählen.

1. Stereo 3D – erzeugt einen 3D-Surround-Sound-Effekt über alle Lautsprecher.
2. Stereo 4.1 – gibt Stereosound über die vorderen und hinteren Lautsprecher sowie den Subwoofer wieder.
3. Stereo 2.1 – gibt Stereosound über die vorderen Lautsprecher und den Subwoofer wieder.
4. Kein Effekt – gibt das Audioformat der Soundkarte Ihres Computers wieder, ohne Effekte anzuwenden. Diese Option ist nur für den 6-Kanal-Eingang verfügbar und wird dadurch angezeigt, dass keine der Effekt-LEDs leuchtet.

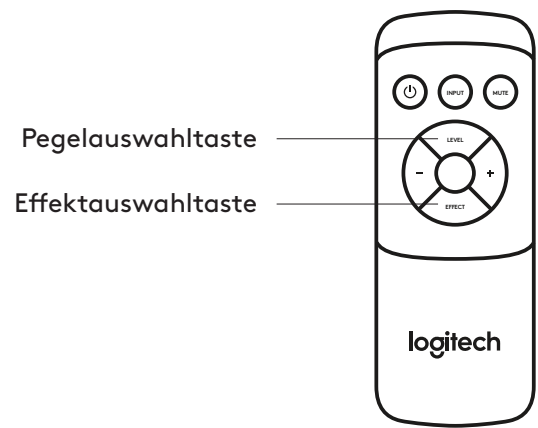
Effektoptionen für Analog-Audio:

1. Cinch- und AUX- Eingänge: Wählen Sie 3D, 4.1 oder 2.1 als bevorzugten Effekt.
2. 6-Kanal-Eingang: Wählen Sie 3D, 4.1, 2.1 oder keinen Effekt.

Wenn Sie DTS Digital Sound oder Dolby Digital 5.1-Streaming genießen möchten, müssen Sie sicherstellen, dass Ihre Audioquelle diese beiden Audio-Codierungstechnologien unterstützt (siehe „AUSWÄHLEN DER AUDIOQUELLE“).

Wenn Sie den Eingang wechseln, wird automatisch der zuletzt ausgewählte Effekt wiederhergestellt.

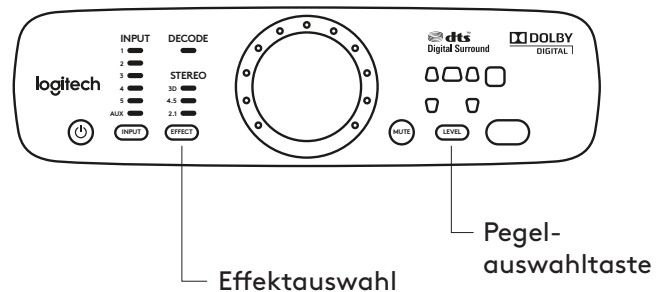
Beispiel: Wenn Sie für Eingang 2 den Effekt „Stereo 3D“ auswählen, wird dieser automatisch wieder ausgewählt, wenn Sie erneut zu Eingang 2 (z. B. den Cinch-Stereo-Eingang) wechseln.



PEGELAUSSWAHL

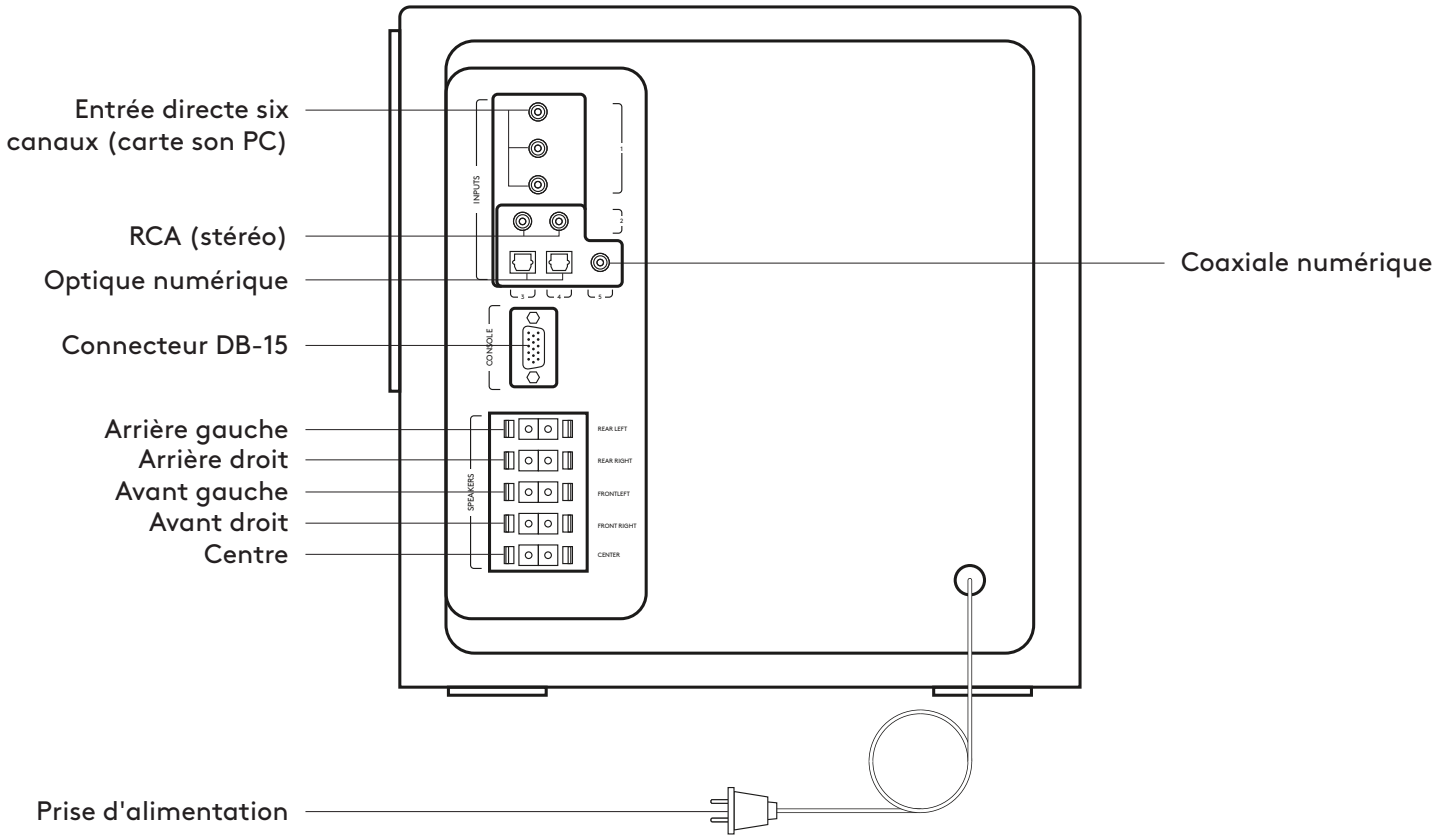
Stellen Sie über die Pegelauswahl auf der Fernbedienung oder der Bedienkonsole die Lautstärke des Systems ein. Verschiedene Pegelanpassungsmodi werden bei verschiedenen Effekten angewendet.

1. Stereo 3D – stellen Sie die Lautstärke des gesamten Systems (5 Lautsprecher + 1 Subwoofer), des Subwoofers, der hinteren Lautsprecher oder des mittleren Lautspechers ein.
2. Stereo 4.1 – stellen Sie die Lautstärke der 4 Lautsprecher und des Subwoofers, nur des Subwoofers oder der hinteren Lautsprecher ein.
3. Stereo 2.1 – stellen Sie die Lautstärke der 2 vorderen Lautsprecher und des Subwoofer oder nur des Subwoofers ein.
4. Kein Effekt – die Auswahloptionen für den Pegel entsprechen denen für Stereo 3D.



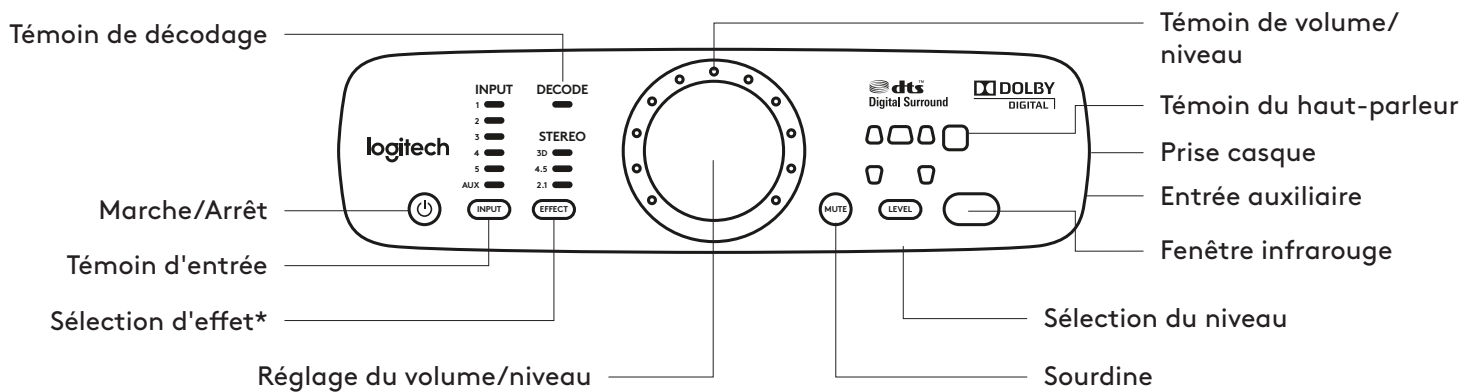
PRÉSENTATION DU PRODUIT

Panneau arrière du caisson de basses:

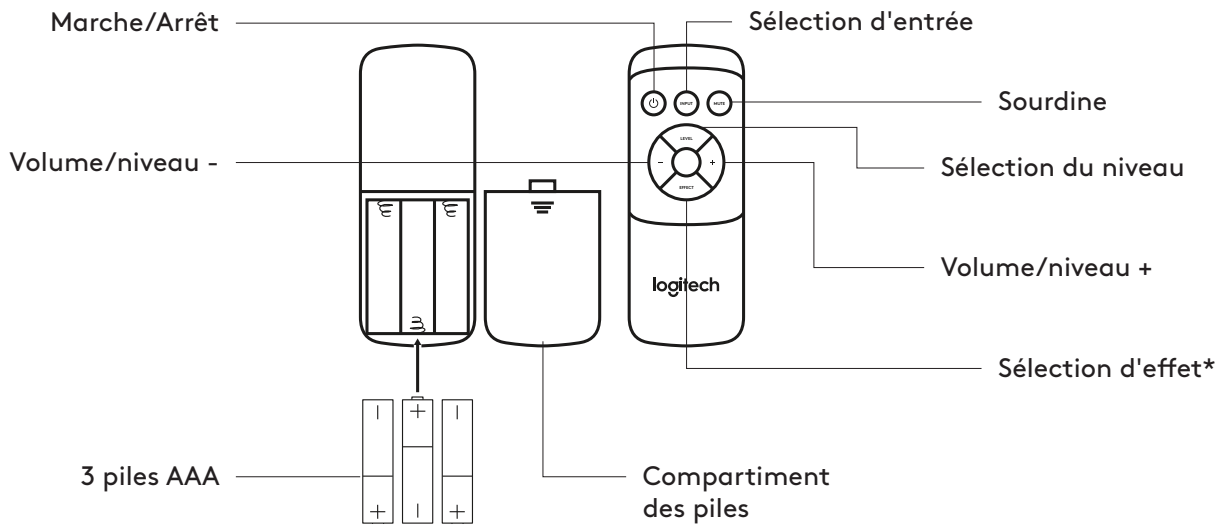


PRÉSENTATION DU PRODUIT

Pupitre de commande:



Télécommande:



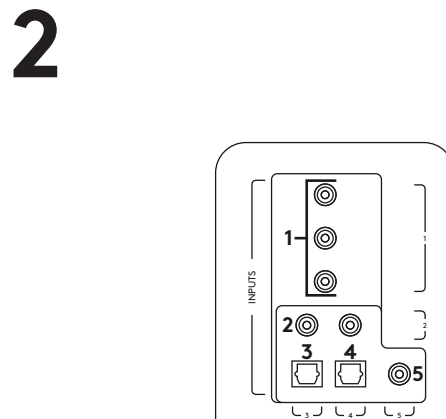
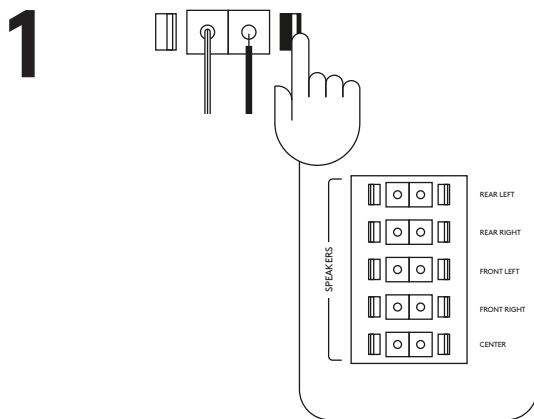
*Sélection d'effet

- Stéréo 3D: ajoute un effet de son surround 3D via tous les haut-parleurs.
- Stéréo 4.1: son stéréo via les haut-parleurs satellites avant et arrière, plus le caisson de basses.
- Stéréo 2.1: son stéréo via les haut-parleurs satellites avant et le caisson de basses

CONNEXION DES HAUT-PARLEURS

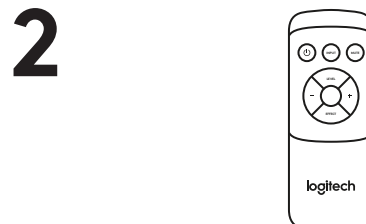
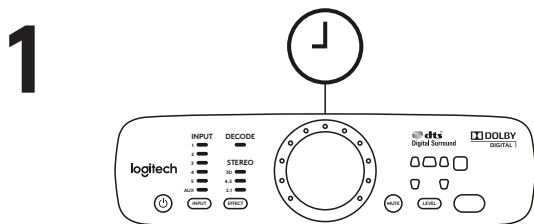
Vérifiez que les haut-parleurs, le pupitre de commande et la source audio sont tous ÉTEINTS avant de commencer l'installation du système.

1. Branchement des câbles des haut-parleurs:
connectez chaque haut-parleur satellite à la prise correspondante (rouge ou noire) sur le panneau arrière du caisson de basses. Poussez la languette de la pince à ressort, insérez le fil dans le connecteur et relâchez la languette.
2. Connexion du câble de source audio:
Éteignez les haut-parleurs. Connectez votre source audio (ex: téléviseur, lecteur DVD, ordinateur) à la prise d'entrée appropriée sur le caisson de basses.
 - Pour les cartes son d'ordinateur, utilisez l'entrée directe à 6 canaux 1 (câble fourni).
 - Pour la connexion à des sorties analogiques, utilisez l'entrée stérééo RCA 2 ou l'entrée auxiliaire sur le côté du pupitre de commande (câbles non fournis).
 - Pour la connexion à des sorties numériques, utilisez les deux entrées optiques et l'entrée coaxiale 3, 4, 5 (câbles non fournis).



AJUSTEMENT DU VOLUME

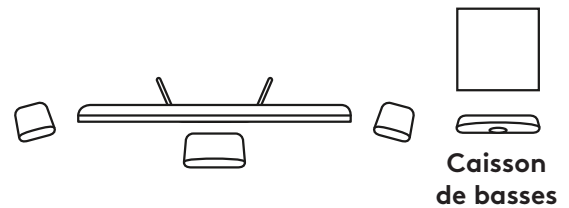
1. Mettez les haut-parleurs sous tension. Réglez le volume sur neuf heures pour tester le dispositif.
Réglez le volume en tournant le bouton de commande vers la gauche ou la droite.
2. Vous pouvez également régler le volume de la télécommande en appuyant sur les touches +/-.



PLACEMENT DES HAUT-PARLEURS

Haut-parleurs satellites:

placez les deux haut-parleurs satellites avant de part et d'autre de votre écran d'ordinateur ou de votre téléviseur, à peu près à la même distance l'un de l'autre de votre position d'écoute (par exemple, le canapé). Orientez-les vers vous. Placez les deux haut-parleurs arrière derrière vous en les écartant l'un de l'autre autant que les haut-parleurs avant. Vous pouvez accrocher ces haut-parleurs au mur (voir fixation murale*).

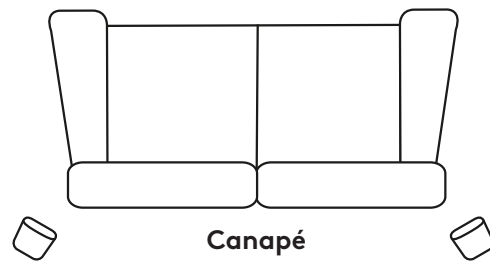


Haut-parleur satellite central:

placez votre haut-parleur satellite central sur votre bureau, devant votre moniteur ou votre téléviseur. Vous pouvez également le fixer au mur.

Caisson de basses:

vous pouvez placer le caisson de basses où vous le souhaitez. Pour obtenir des basses plus puissantes, placez votre caisson de basses près d'un mur, dans un coin ou sous un bureau. Veillez à ce que rien ne se trouve à moins de 16 cm du transducteur ou de l'évent des graves pour ne pas nuire à la qualité du son. Une bonne ventilation autour du caisson de basses est également importante.



Pupitre de commande:

placez le pupitre de commande à un endroit facilement accessible. Assurez-vous également que la fenêtre IR soit bien visible pour qu'elle capte le signal de la télécommande.

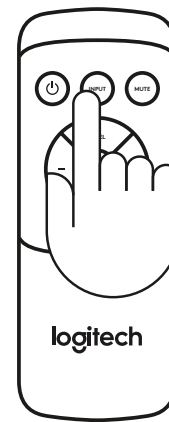
*Fixation murale: Avec le matériel adéquat (non fourni), vous pouvez fixer vos haut-parleurs satellites au mur. Lorsque vous installez un haut-parleur satellite sur une fixation murale, prenez garde à ne pas trop serrer la vis. Vous pourriez endommager le pas de vis à l'intérieur du système de fixation du haut-parleur.

TEST DU SYSTÈME

Pour tester l'installation de vos haut-parleurs, maintenez enfoncé le bouton INPUT de la télécommande ou du pupitre de commande pendant 5 secondes pour enclencher le mode Test de votre système.

En mode Test, le système passe d'un haut-parleur à l'autre en émettant un signal de test audible. Le signal de test n'est émis que par un haut-parleur à la fois, par intervalles de 5 secondes, dans l'ordre suivant: avant gauche, centre, avant droit, arrière droit, arrière gauche, caisson de basses.

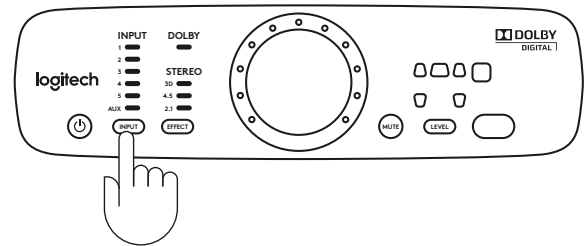
Lorsqu'un canal est testé, la LED correspondante s'allume à l'avant du pupitre de commande. Le signal est émis une fois sur chaque enceinte, puis s'arrête. Pour relancer le mode Test, maintenez enfoncé le bouton INPUT de la télécommande ou du pupitre de commande pendant 5 secondes.



SÉLECTION DE L'ENTRÉE AUDIO

Utilisez la télécommande ou le pupitre de commande pour sélectionner une source d'entrée. Appuyez sur le bouton ENTRÉE pour faire défiler les différentes sources d'entrée audio.

Le nombre d'entrées affichées sur le pupitre de commande correspond au nombre de connexions à l'arrière du caisson de basses. Si vous utilisez une connexion numérique, suivez les instructions de votre source audio pour vous assurer d'obtenir une sortie audio numérique. Pour le contenu numérique, la console détecte et affiche automatiquement le flux Digital si le dispositif est connecté à une entrée numérique. Par exemple, si vous avez sélectionné le flux DTS Digital Sound ou Dolby Digital 5.1 pour un DVD que vous souhaitez regarder, il sera détecté automatiquement lorsque vous choisirez l'entrée correspondante.



SÉLECTION D'EFFET

Avec une source audio stéréo, vous pouvez utiliser le bouton de sélection d'effet sur la télécommande ou le pupitre de commande pour choisir un type de son.

1. Stéréo 3D: ajoute un effet de son surround 3D via tous les haut-parleurs.
2. Stéréo 4.1: son stéréo via les haut-parleurs satellites avant et arrière, plus le caisson de basses.
3. Stéréo 2.1: son stéréo via les haut-parleurs satellites avant et le caisson de basses
4. Pas d'effet: format audio de la carte son de votre ordinateur sans aucun effet appliqué. Disponible pour les sources audio à 6 canaux uniquement, signalé par le fait qu'aucune LED d'effet n'est allumée.

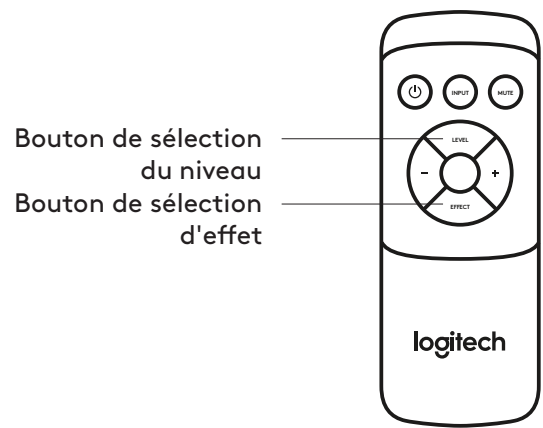
Options d'effets pour l'audio analogique:

1. Entrées RCA et auxiliaires: sélectionnez 3D, 4.1 et 2.1 selon vos préférences d'écoute.
2. Entrée 6 canaux: sélectionnez 3D, 4.1, 2.1 ou aucun effet en fonction de vos préférences d'écoute.

Vous pouvez profiter du streaming DTS Digital Sound ou Dolby Digital 5.1 en vous assurant que votre source audio prend en charge ces deux technologies d'encodage audio (veuillez vous reporter à SELECTIONNER UNE SOURCE AUDIO).

Lorsque vous changez d'entrée, le dernier effet sélectionné est automatiquement rétabli.

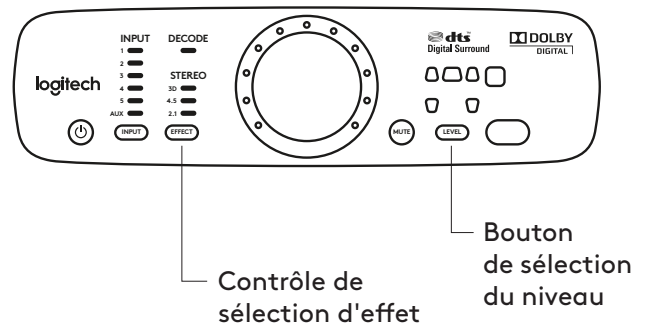
Par exemple, si vous sélectionnez Stéréo 3D sur l'entrée 2 et que vous sélectionnez ultérieurement l'entrée 2 (c'est-à-dire l'entrée stéréo RCA), l'effet Stéréo 3D est automatiquement sélectionné.



SÉLECTION DU NIVEAU

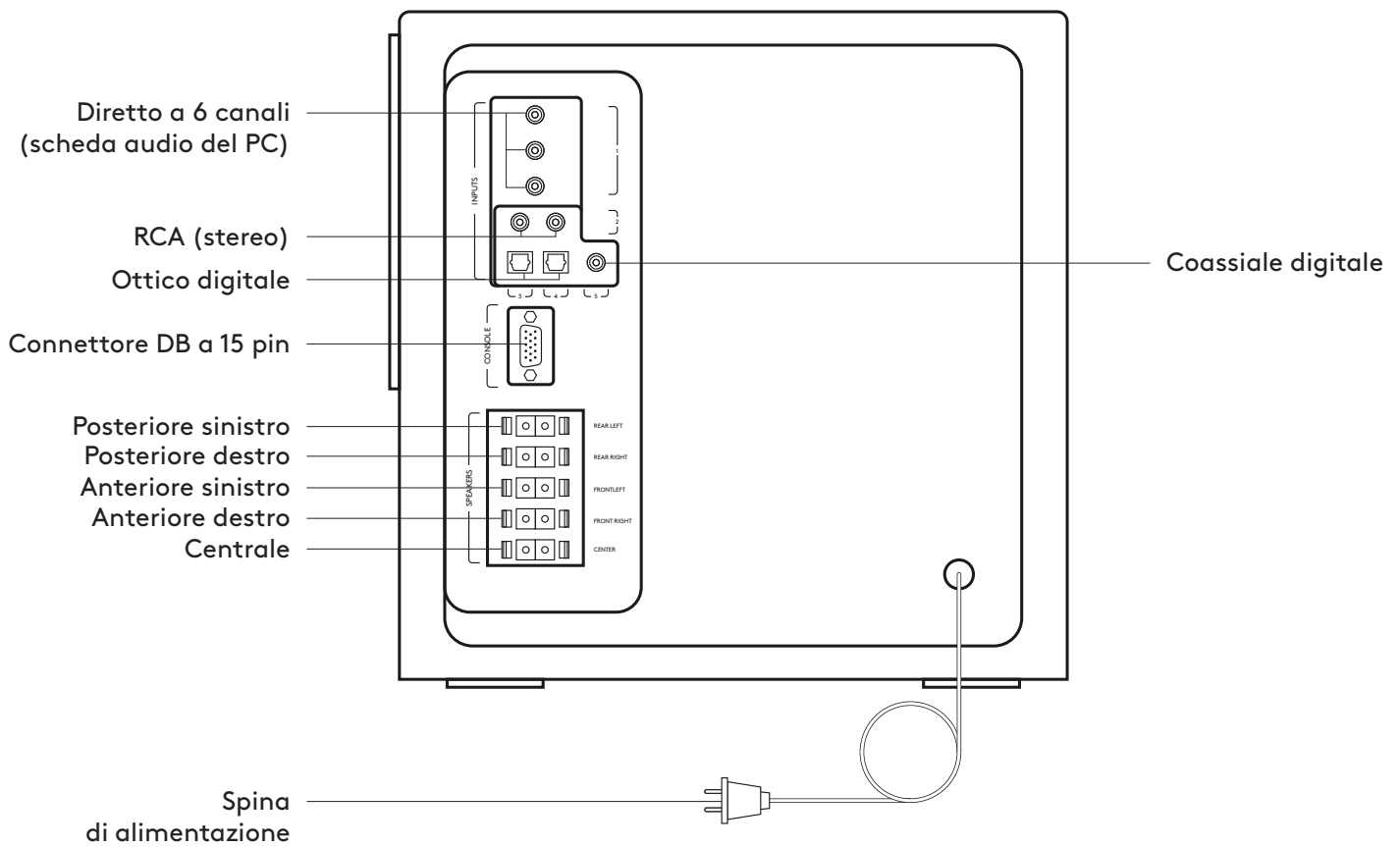
Utilisez le bouton de sélection du niveau de la télécommande ou le pupitre de commande pour régler le volume du système. Différents modes de réglage de niveau sont appliqués en fonction des différents effets.

1. 3D stéréo: réglez le volume de l'ensemble du système (5 satellites + 1 caisson de basses), du caisson de basses, des satellites arrière ou du satellite central.
2. Stéréo 4.1: réglez le volume des 4 satellites et du caisson de basses, du caisson de basses ou des satellites arrière.
3. Stéréo 2.1: réglez le volume des 2 satellites avant et du caisson de basses, ou celui du caisson de basses.
4. Aucun effet: les options de sélection de niveau sont identiques à celles de la 3D stéréo.



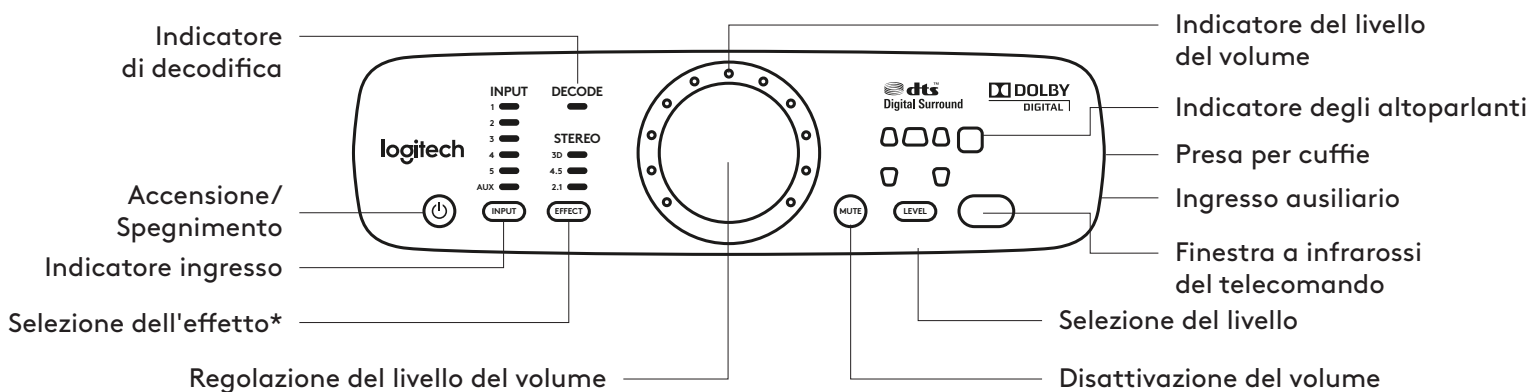
PANORAMICA DEL PRODOTTO

Pannello posteriore subwoofer:

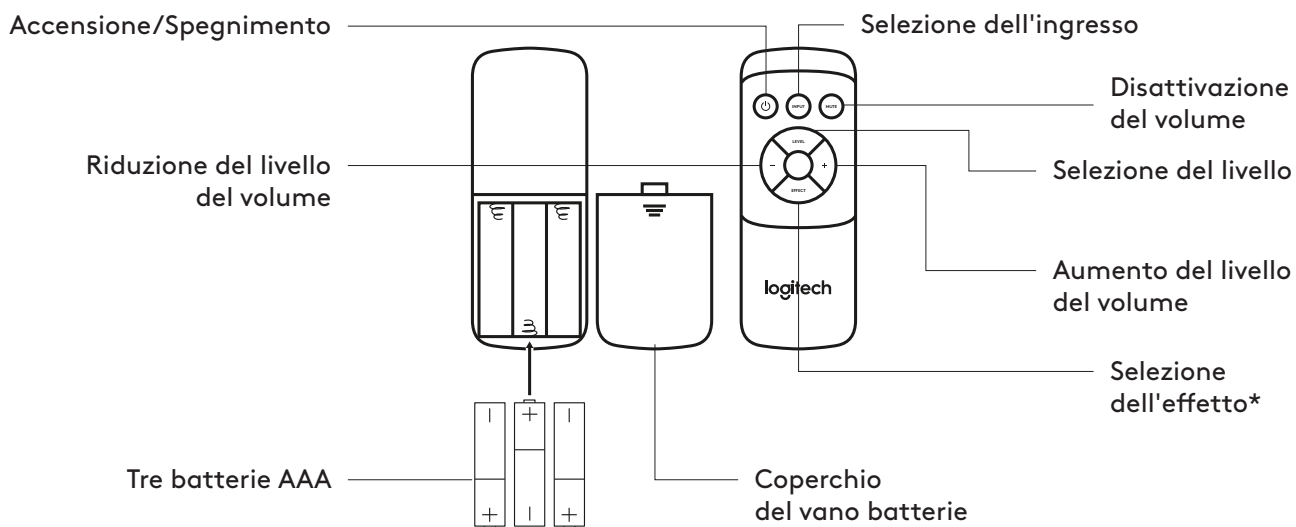


PANORAMICA DEL PRODOTTO

Console di controllo:



Telecomando:



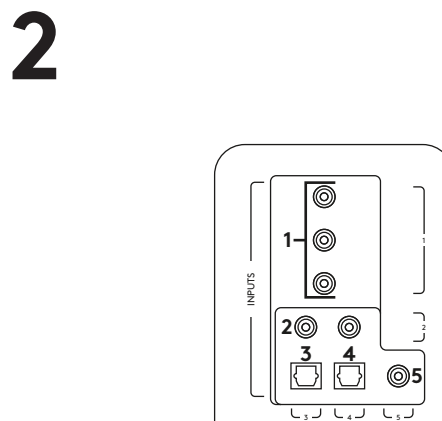
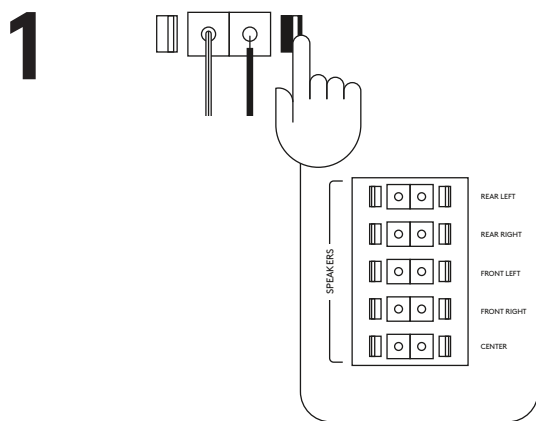
*Selezione dell'effetto

- Stereo 3D: produce un effetto audio surround 3D attraverso tutti gli altoparlanti.
- Stereo 4.1: riproduce audio stereo attraverso i satelliti anteriori e posteriori e il subwoofer.
- Stereo 2.1: riproduce audio stereo attraverso i satelliti anteriori e il subwoofer.

CONNESSIONE DEGLI ALTOPARLANTI

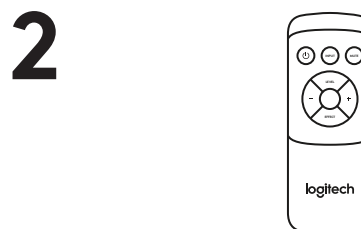
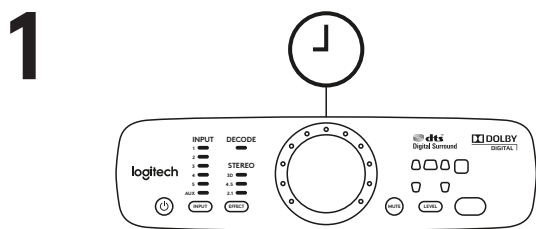
Assicurarsi che gli altoparlanti, la console di controllo e la sorgente audio siano SPENTI prima di iniziare l'installazione del sistema.

1. Connettere i cavi degli altoparlanti:
Connettere ciascun satellite alla relativa spina (rossa o nera) sul pannello posteriore del subwoofer.
Spingere la linguetta sulla molletta di fissaggio, inserire il cavo nel connettore e rilasciare la linguetta.
2. Connettere il cavo della sorgente audio:
Spegnerne gli altoparlanti. Collegare la sorgente audio (ad esempio il televisore, il lettore DVD o il computer) al connettore di ingresso appropriato sul subwoofer.
 - Per le schede audio del computer, utilizzare l'ingresso a 6 canali 1 (cavo incluso).
 - Per la connessione alle uscite analogiche, utilizza l'ingresso RCA stereo 2 o l'ingresso ausiliario sul lato della console di controllo (cavi non inclusi).
 - Per la connessione alle uscite digitali, utilizza i due ingressi ottici e l'ingresso coassiale 3, 4, 5 (cavi non inclusi).



REGOLAZIONE DEL VOLUME

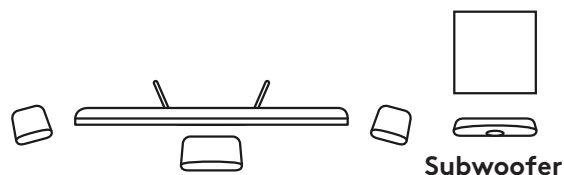
1. Accendere gli altoparlanti. Regolare il volume sulla posizione corrispondente alle ore 9 per verificarne il livello.
Adattare il volume ruotando la manopola di controllo verso sinistra o verso destra.
2. È anche possibile regolare il volume sul telecomando premendo i pulsanti +/-.



POSIZIONAMENTO DEGLI ALTOPARLANTI

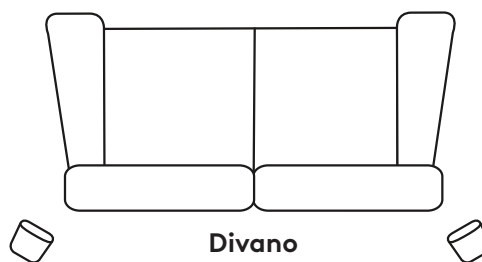
Altoparlanti satellite:

Posizionare i due altoparlanti satellite anteriori su entrambi i lati del computer o del televisore a una distanza reciproca pari a quella dalla posizione di ascolto (ad esempio, il divano). Orientare gli altoparlanti verso la posizione di ascolto. Posizionare gli altoparlanti satellite posteriori dietro la postazione di ascolto a una distanza pari a quella presente tra gli altoparlanti anteriori. È anche possibile fissare gli altoparlanti al muro (vedere Montaggio a parete*).



Altoparlante satellite centrale:

Posizionare l'altoparlante satellite centrale sulla scrivania o davanti al monitor o al televisore. È anche possibile fissarlo al muro.



Subwoofer:

La posizione del subwoofer può essere scelta indipendentemente da quella degli altri altoparlanti. Per ottenere bassi più potenti, posizionare il subwoofer vicino a una parete, in un angolo o sotto la scrivania. Assicurarsi di non posizionare oggetti ad una distanza inferiore a 16 cm dal trasduttore o dalla porta dei bassi, per evitare distorsioni del suono. È inoltre importante assicurare una ventilazione adeguata attorno al subwoofer.

Console di controllo:

Posizionare la console di controllo in un punto di facile accesso. Verificare che la finestra IR (raggi infrarossi) sia pienamente visibile e in grado di comunicare con il telecomando.

*Montaggio a parete: È possibile montare a parete gli altoparlanti satellite utilizzando gli accessori di minuteria necessari (non inclusi). Durante il fissaggio a muro degli altoparlanti satellite, assicurarsi di non serrare eccessivamente la vite di montaggio per evitare di danneggiare la filettatura del supporto di montaggio dell'altoparlante.

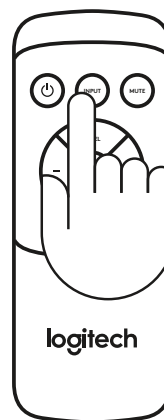
PROVA DEL FUNZIONAMENTO DEL SISTEMA

Per verificare se gli altoparlanti sono stati impostati correttamente, tenere premuto il pulsante INPUT (Ingresso) sul telecomando o sulla console di controllo per cinque secondi per attivare la modalità di verifica del sistema.

In modalità di verifica, l'audio passa in sequenza attraverso ciascun altoparlante riproducendo un segnale acustico di prova. Il segnale acustico viene emesso da un solo altoparlante alla volta a intervalli regolari di cinque secondi, nel seguente ordine: anteriore sinistro, centrale, anteriore destro, posteriore destro, posteriore sinistro e subwoofer.

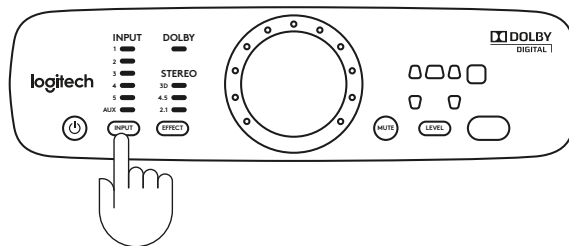
Durante la prova di un canale, il LED corrispondente situato sul pannello anteriore della console di controllo si illumina.

Il segnale di prova passa attraverso ciascun altoparlante una sola volta e quindi si interrompe. Per riattivare la modalità di prova, tenere premuto il pulsante INPUT (Ingresso) sul telecomando o sulla console di controllo per cinque secondi.



SELEZIONARE L'INGRESSO AUDIO

Selezionare la sorgente di ingresso utilizzando il telecomando o la console di controllo. Premendo il pulsante INPUT (Ingresso), è possibile attivare in sequenza le varie sorgenti di ingresso audio. Il numero di ingressi visualizzato nella console di controllo corrisponde alle connessioni sul retro del subwoofer. Se si utilizza un collegamento digitale, consultare le istruzioni relative alla sorgente audio per assicurarsi di disporre di un'uscita audio digitale. Per i contenuti digitali, la console di controllo rileva e visualizza automaticamente il flusso digitale, a condizione che il dispositivo sia collegato a un ingresso digitale. Ad esempio, se per la visione di un DVD è stato selezionato il flusso DTS Digital Sound o Dolby Digital 5.1, quando si seleziona l'ingresso audio viene selezionato automaticamente il flusso digitale specificato.



SELEZIONE DEGLI EFFETTI

Durante la riproduzione di audio stereo, è possibile utilizzare il pulsante di selezione dell'effetto sul telecomando o sulla console di controllo per scegliere il tipo di audio che si desidera ascoltare.

1. Stereo 3D: produce un effetto audio surround 3D attraverso tutti gli altoparlanti.
2. Stereo 4.1: riproduce audio stereo attraverso i satelliti anteriori e posteriori e il subwoofer.
3. Stereo 2.1: riproduce audio stereo attraverso i satelliti anteriori e il subwoofer.
4. Nessun effetto: riproduce il formato audio della scheda audio del computer senza applicare alcun effetto. Questa selezione è disponibile solo per l'ingresso a 6 canali ed è indicata dal fatto che nessun LED degli effetti si illumina.

Opzioni di effetti per l'audio analogico:

1. Ingressi RCA e ausiliario: selezionare 3D, 4.1 o 2.1 come preferenza di ascolto.
2. Ingresso a 6 canali: selezionare 3D, 4.1, 2.1 o nessun effetto come preferenza di ascolto.

È possibile impostare lo streaming DTS Digital Sound o Dolby Digital 5.1 verificando che la sorgente audio supporti queste tecnologie di codifica (vedere la sezione relativa alla selezione della sorgente audio).

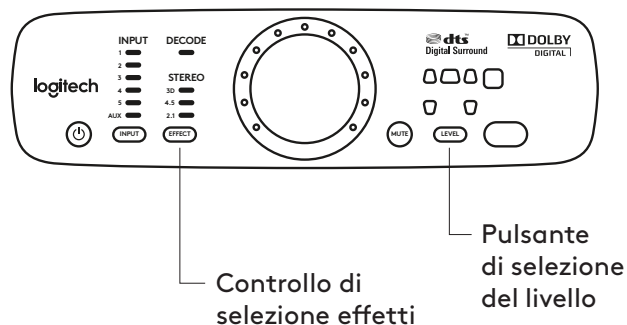
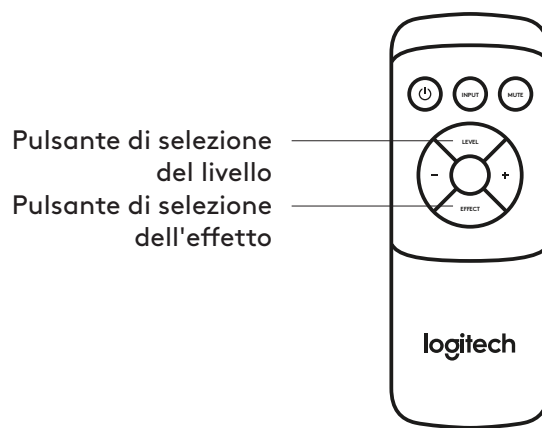
Quando si cambia l'ingresso, viene ripristinato automaticamente l'ultimo effetto selezionato.

Ad esempio, se si seleziona Stereo 3D durante l'ascolto tramite l'Ingresso 2, la volta successiva che si selezionerà lo stesso ingresso (ossia l'ingresso stereo RCA), verrà selezionato automaticamente l'effetto Stereo 3D.

SELEZIONE DEL LIVELLO

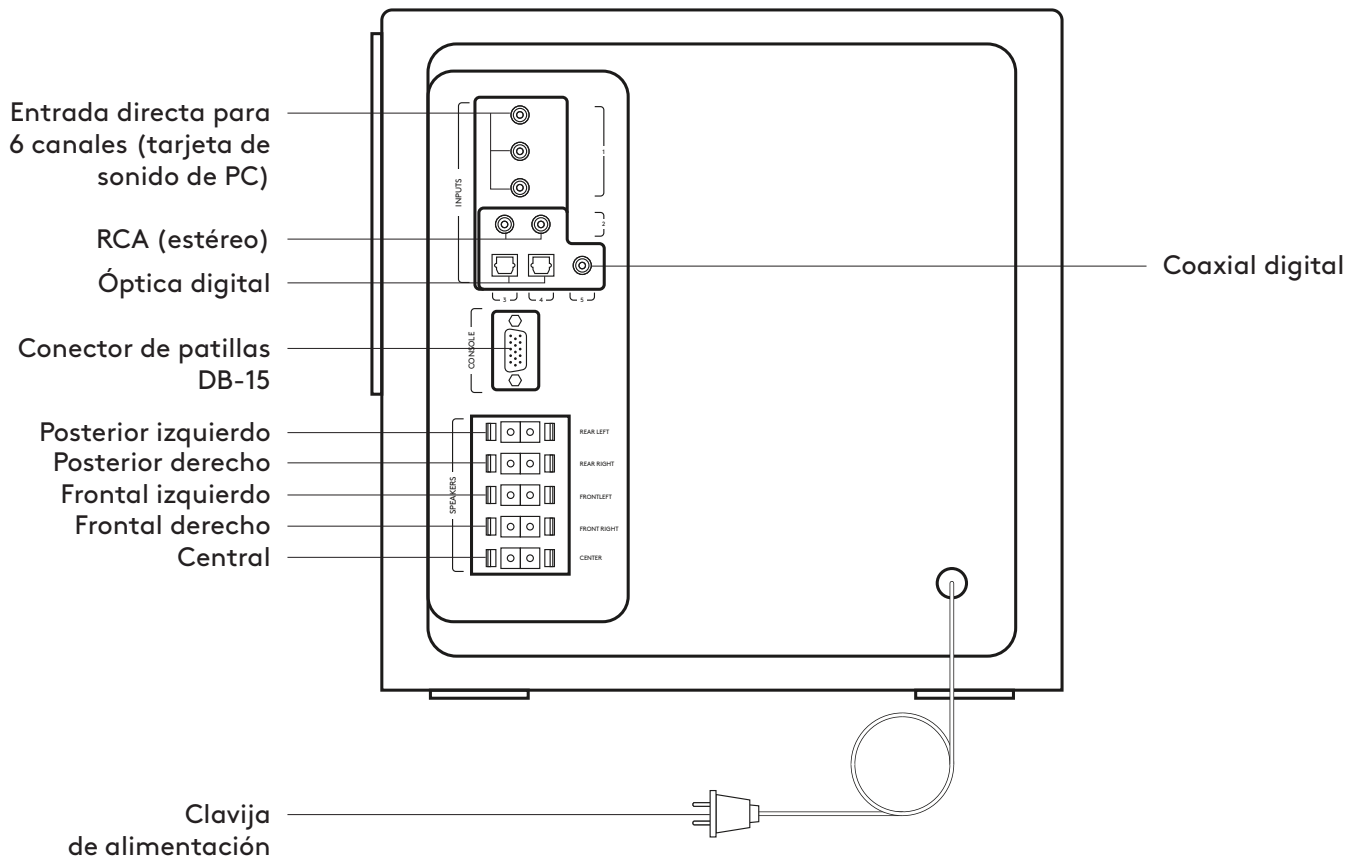
Utilizzare il pulsante di selezione del livello sul telecomando o sulla console di controllo per regolare il volume del sistema. A seconda dell'effetto vengono applicate modalità di regolazione del livello diverse.

1. Stereo 3D: regolare il volume dell'intero sistema (5 satelliti + 1 subwoofer), del subwoofer, dei satelliti posteriori o del satellite centrale.
2. Stereo 4.1: regolare il volume di 4 satelliti e 1 subwoofer, del subwoofer o dei satelliti posteriori.
3. Stereo 2.1: regolare il volume dei 2 satelliti anteriori e del subwoofer o il volume del subwoofer.
4. Nessun effetto: le opzioni di selezione del livello sono le stesse della modalità Stereo 3D.



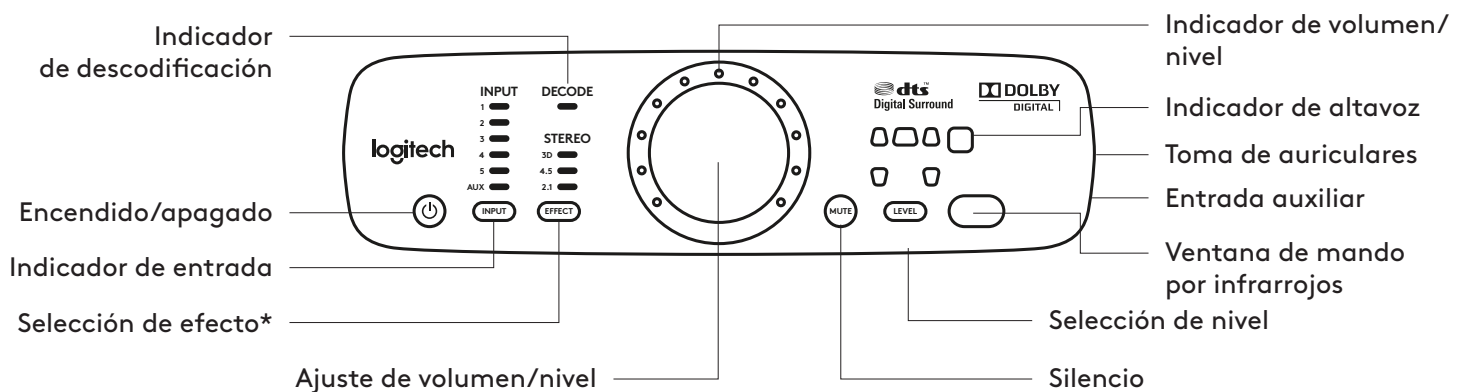
COMPONENTES DEL PRODUCTO

Panel posterior del subwoofer:

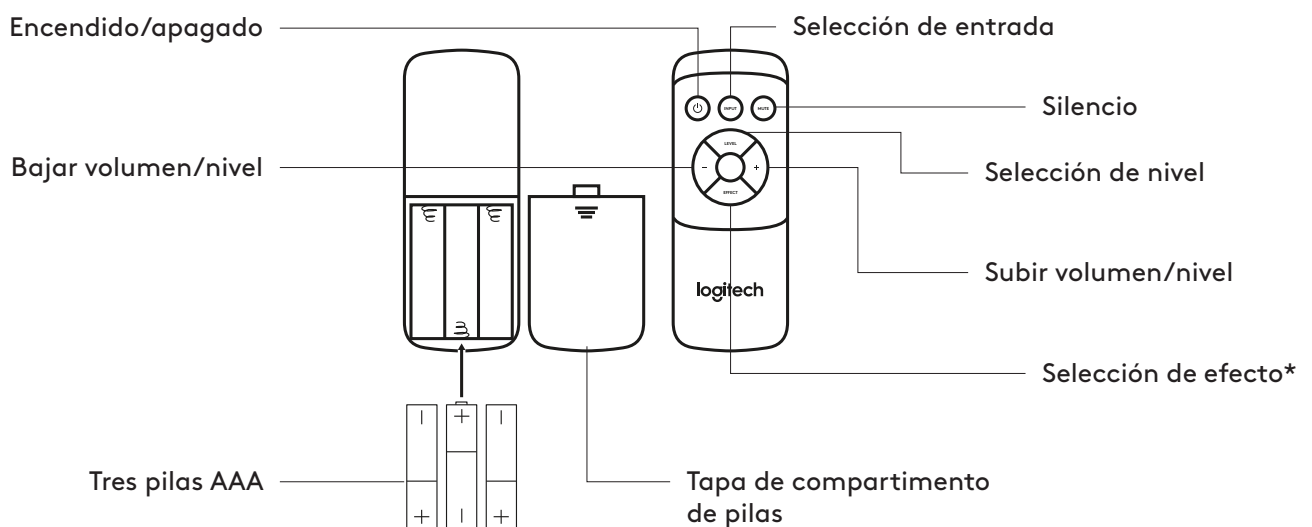


COMPONENTES DEL PRODUCTO

Consola de control:



Mando a distancia:



*Selección de efecto

- Estéreo 3D – Proporciona un efecto de sonido envolvente 3D haciendo uso de todos los altavoces.
- Estéreo 4.1 – Reproduce en estéreo haciendo uso de los altavoces satélite frontales y posteriores además del subwoofer.
- Estéreo 2.1 – Reproduce en estéreo haciendo uso de los altavoces satélite frontales y el subwoofer.

CONECTA LOS ALTAVOCES

Asegúrate de que los altavoces, la consola de control y la fuente de audio estén todos APAGADOS antes de iniciar la configuración del sistema.

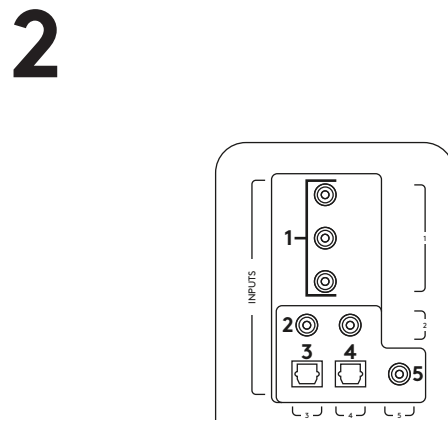
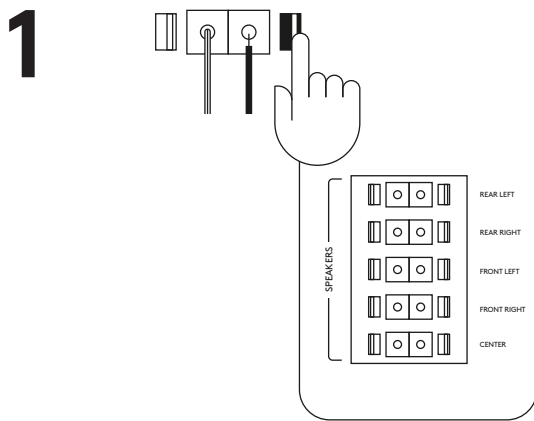
1. Conecta los cables de los altavoces:

Conecta cada altavoz satélite a su toma correspondiente (roja o negra) en el panel posterior del subwoofer. Presiona la lengüeta del terminal de resorte, introduce el cable en el conector y suelta la lengüeta.

2. Conexión del cable de la fuente de audio:

Apaga los altavoces. Conecta la fuente de audio (por ejemplo el televisor, DVD u ordenador) a la toma de entrada correspondiente del subwoofer.

- Para tarjetas de sonido de ordenador, usa la entrada de 6 canales 1 (se incluye cable).
- Para conectar a salidas analógicas, usa la entrada RCA estéreo 2 o la entrada auxiliar en el lateral de la consola de control (no se incluyen los cables).
- Para conectar a salidas digitales, usa las dos entradas ópticas y la entrada coaxial 3, 4, 5 (no se incluyen los cables).

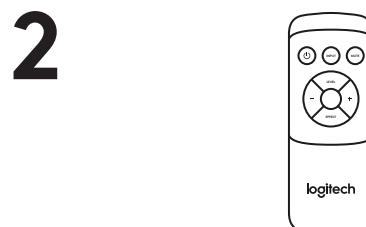
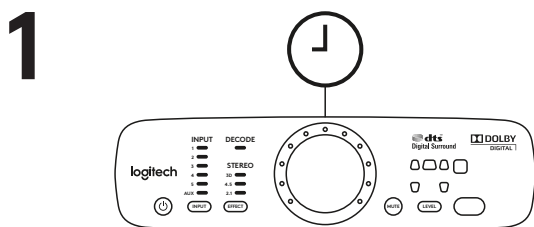


AJUSTA EL VOLUMEN

1. Enciende los altavoces. Establece el volumen en la posición de las 9 en punto para probar.

Gira el control giratorio a la izquierda o a la derecha para ajustar el volumen.

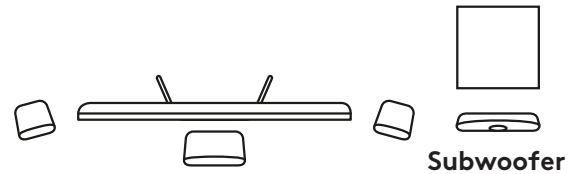
2. También puedes ajustar el volumen en el mando a distancia pulsando los botones +/-.



COLOCACIÓN DE LOS ALTAVOCES

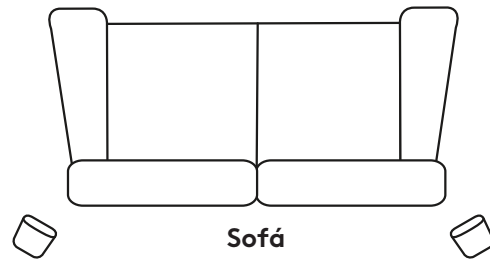
Altavoces satélite:

Coloca los dos altavoces satélite frontales uno a cada lado del monitor del ordenador o televisor y, aproximadamente, a la misma distancia entre ellos que respecto al punto de escucha (por ejemplo, el sofá). Oriéntalos dirigidos al oyente. Coloca los dos altavoces posteriores detrás del oyente y a la misma distancia entre ellos que los altavoces frontales. Si lo deseas, puedes montar los altavoces en la pared (consulta Montaje en pared*).



Altavoz satélite central:

Coloca el altavoz satélite central en el escritorio o delante del monitor del ordenador o televisor; también puedes montarlo en la pared.



Subwoofer:

El subwoofer puede colocarse en cualquier ubicación con respecto al resto de altavoces. Para obtener graves más potentes, coloca el subwoofer cerca de una pared o una esquina o debajo de una mesa. Asegúrate de que no haya nada a menos de 16 cm del transductor o el puerto de graves, ya que esto afectaría al sonido. También es importante que la ventilación sea adecuada alrededor del subwoofer.

Consola de control:

Coloca la consola de control en un lugar fácilmente accesible. Asegúrate también de que la ventana de infrarrojos esté despejada para que el mando a distancia pueda establecer comunicación.

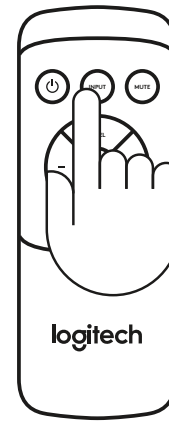
*Montaje en pared: Puedes montar los altavoces satélite en la pared si tienes el material de instalación apropiado (no se incluye). Al montar un altavoz satélite en la pared, asegúrate de no apretar demasiado el tornillo. Eso podría dañar las roscas del tornillo dentro de la agarradera del altavoz.

PRUEBA EL SISTEMA

Para comprobar si has instalado los altavoces correctamente, mantén pulsado el botón INPUT del mando a distancia o la consola de control durante 5 segundos para activar el modo de prueba.

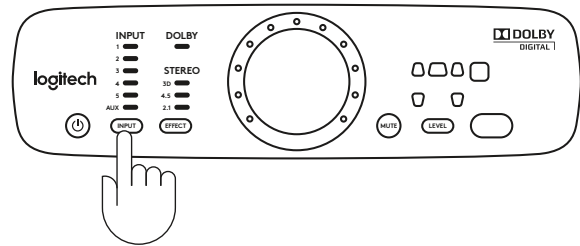
En el modo de prueba, el sistema reproduce una señal de prueba audible para probar los altavoces. La señal de prueba se emite por cada uno de los altavoces a intervalos de 5 segundos en el siguiente orden: Frontal izquierdo, central, frontal derecho, posterior derecho, posterior izquierdo y subwoofer.

Cada vez que se prueba un canal, el LED correspondiente se ilumina en el panel frontal de la consola de control. La señal de prueba se emite una vez desde cada altavoz. Para volver a activar el modo de prueba, en el mando a distancia o la consola de control, mantén pulsado el botón INPUT durante 5 segundos.



SELECCIONA LA ENTRADA DE AUDIO

Usa el mando a distancia o la consola de control para seleccionar la fuente de entrada. Al pulsar el botón INPUT, se recorren las diversas entradas de fuentes de audio. Los números de entradas que se muestran en la consola de control corresponden al número de conexiones en la parte posterior del subwoofer. Si utilizas una conexión digital, sigue las instrucciones de la fuente de audio para asegurarte de que obtienes una salida de audio digital. Para el contenido digital, la consola de control detecta y muestra automáticamente la señal digital, siempre y cuando el dispositivo esté conectado a una entrada digital. Por ejemplo, si seleccionas la señal DTS Digital Sound o Dolby Digital 5.1 para un DVD que quieres ver, al seleccionar la entrada aplicable se seleccionará automáticamente.



SELECCIÓN DE EFECTOS

Al reproducir audio estéreo, es posible usar el control de selección de efecto del mando a distancia o la consola de control para seleccionar el tipo de sonido que se desea escuchar.

1. Estéreo 3D – Proporciona un efecto de sonido envolvente 3D haciendo uso de todos los altavoces.
2. Estéreo 4.1 – Reproduce en estéreo haciendo uso de los altavoces satélite frontales y posteriores además del subwoofer.
3. Estéreo 2.1 – Reproduce en estéreo haciendo uso de los altavoces satélite frontales y el subwoofer.
4. Sin efecto – Reproduce en el formato de audio de la tarjeta de sonido del ordenador sin aplicar ningún efecto. Sólo está disponible para la entrada de 6 canales; cuando se usa no se ilumina ningún LED de efecto.

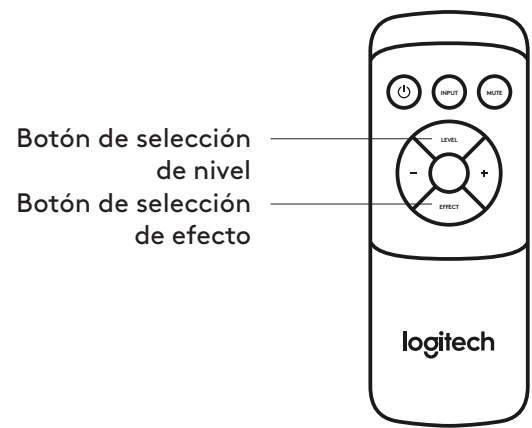
Opciones de efectos para audio analógico:

1. Entradas RCA y auxiliar: selecciona 3D, 4.1 y 2.1 según tus preferencias de audición.
2. Entrada de 6 canales: selecciona 3D, 4.1, 2.1, o sin efecto según tus preferencias de audición.

Puedes disfrutar de DTS Digital Sound o de streaming Dolby Digital 5.1 asegurándote de que tu fuente de audio admita estas dos tecnologías de codificación de audio (consulta la sección SELECCIONA LA FUENTE DE AUDIO).

Al cambiar de entrada, se restablece automáticamente el último efecto seleccionado.

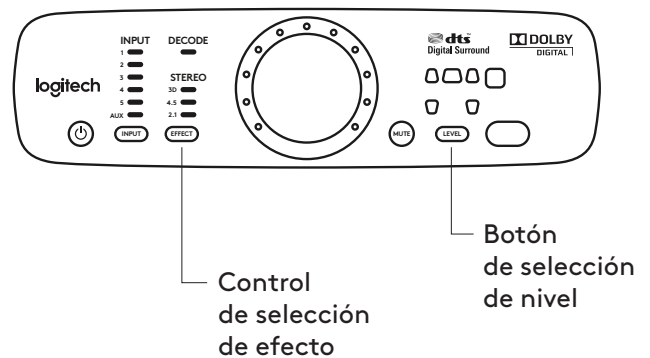
Por ejemplo, si seleccionas el modo estéreo 3D mientras escuchas a través de la entrada 2, la próxima vez que selecciones la entrada 2 (es decir, la entrada estéreo RCA), el modo estéreo 3D se seleccionará de manera automática.



SELECCIÓN DE NIVEL

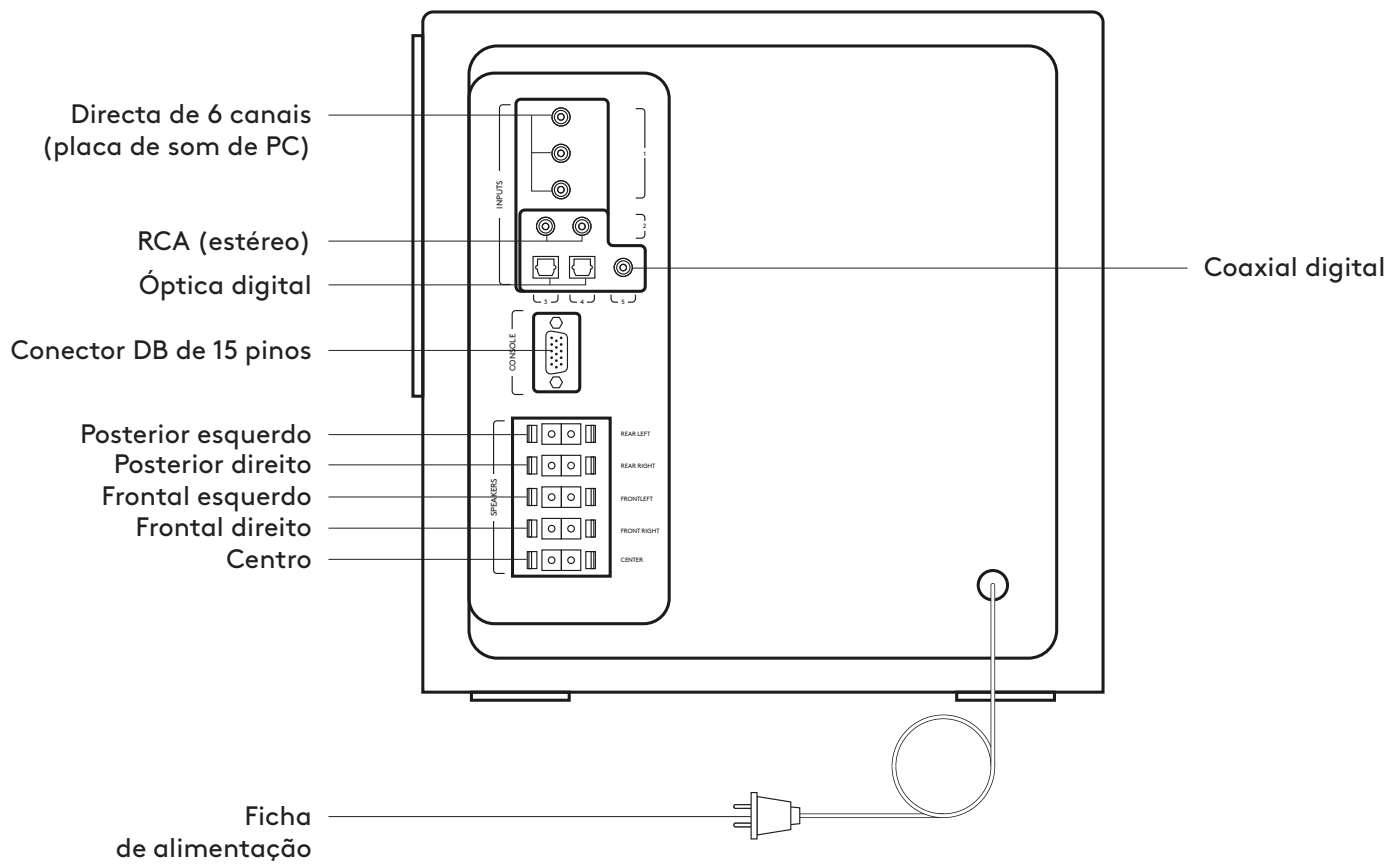
Usa el botón de selección de nivel del mando a distancia o de la consola de control para ajustar el volumen del sistema. Se aplican diferentes modos de ajuste de nivel según los diferentes efectos.

1. Estéreo 3D - Ajusta el volumen de todo el sistema (5 altavoces satélite + 1 subwoofer), el subwoofer, los altavoces satélite posteriores o el altavoz satélite central.
2. Estéreo 4.1 - Ajusta el volumen de los 4 altavoces satélite y 1 subwoofer, el subwoofer o los altavoces satélite posteriores.
3. Estéreo 2.1 - Ajusta el volumen de los 2 altavoces satélite frontales y el subwoofer o el subwoofer.
4. Sin efecto - Las opciones de selección de nivel son las mismas que las de estéreo 3D.



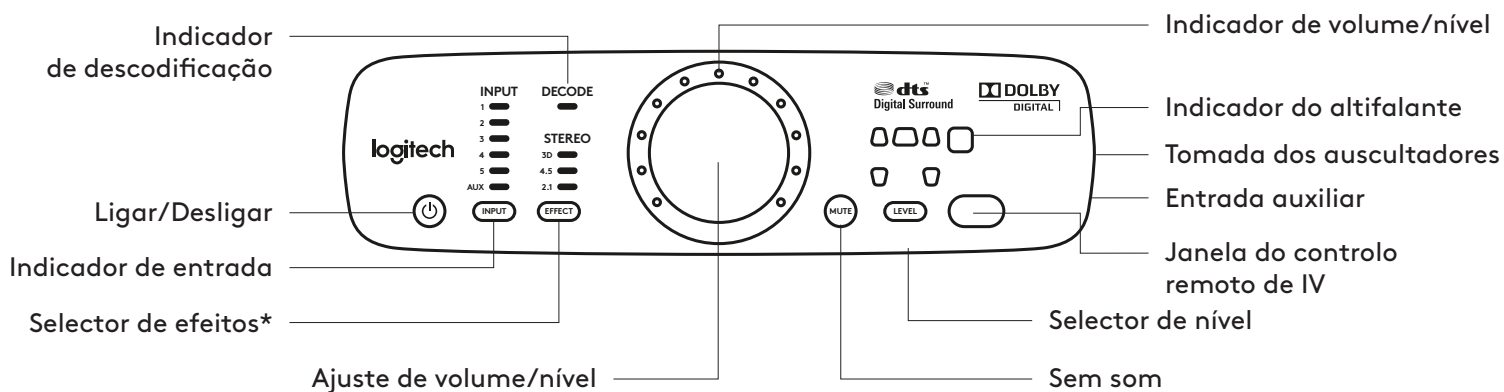
CONHEÇA O SEU PRODUTO

Painel posterior do subwoofer:

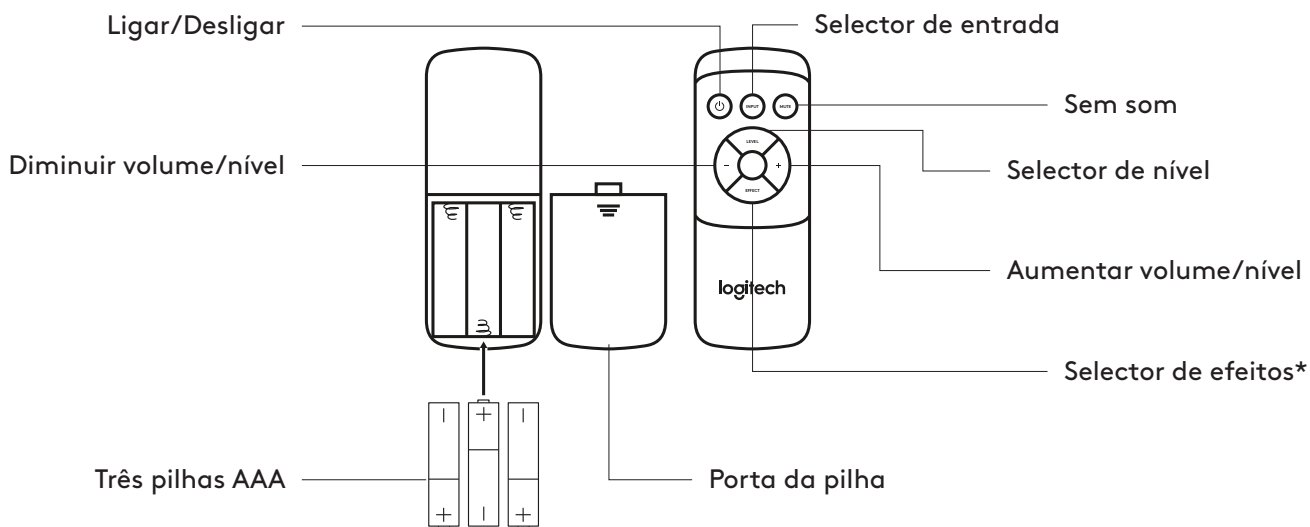


CONHEÇA O SEU PRODUTO

Consola de controlo:



Controlo remoto:



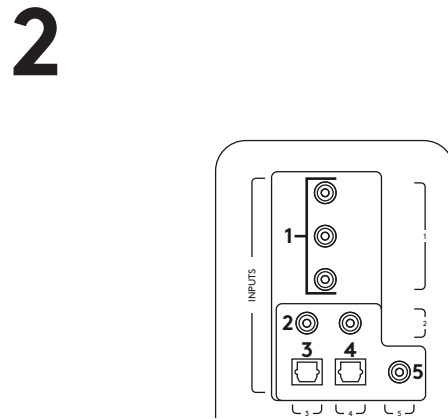
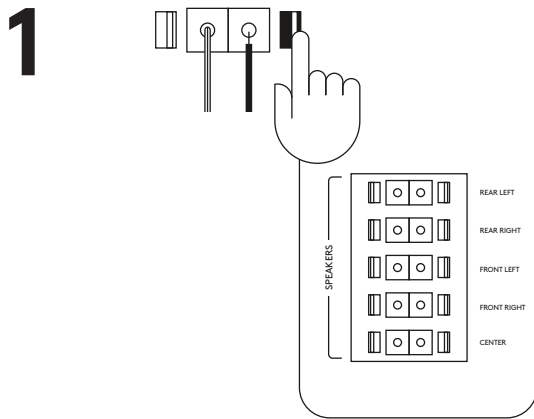
*Selector de efeitos

- Estéreo 3D – Fornece um efeito de som surround 3D em todos os altifalantes.
- Estéreo 4.1 – Reproduz estéreo nos satélites frontais e posteriores, e no subwoofer.
- Estéreo 2.1 – Reproduz estéreo nos satélites frontais e no subwoofer.

LIGAR OS ALTIFALANTES

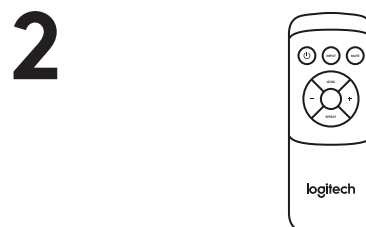
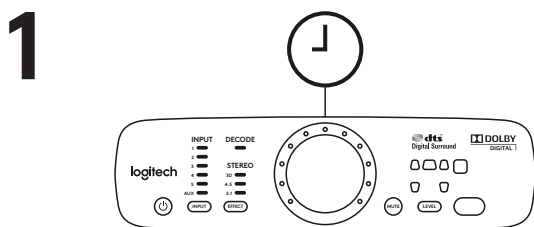
Certifique-se de que os altifalantes, a consola de controlo e origem de áudio estão DESLIGADOS antes de configurar o sistema.

1. Ligar os cabos do altifalante:
Ligue cada satélite à tomada correspondente (vermelha ou negra) no painel posterior do subwoofer. Empurre a patilha no clip de mola, introduza o fio no conector e solte a patilha.
2. Ligar o cabo de origem de áudio:
Desligue os altifalantes. Ligue a sua origem de áudio (por exemplo televisão, DVD ou computador) à tomada de entrada adequada no subwoofer.
 - Para placas de som de computador, utilize a entrada 1 de 6 canais (cabo incluído).
 - Para ligar a saídas analógicas, utilize a entrada 2 de Estéreo RCA ou a entrada auxiliar na parte lateral da consola de controlo (cabos não incluídos).
 - Para ligar a saídas digitais, utilize as duas entradas ópticas e a entrada coaxial 3, 4, 5 (cabos não incluídos).



AJUSTAR O VOLUME

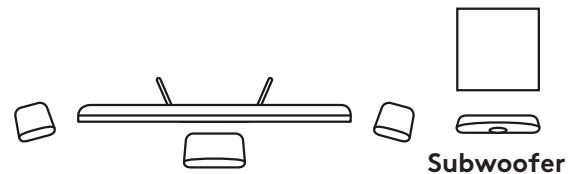
1. Ligue os altifalantes. Defina o volume para a posição das nove horas para testar. Ajuste o volume rodando o botão de controlo para a esquerda ou para a direita.
2. Pode também ajustar o volume premindo os botões +/- no controlo remoto.



COLOCAÇÃO DOS ALTIFALANTES

Altifalantes satélite:

Coloque os dois altifalantes satélite frontais em cada lado do monitor do computador ou televisão. A distância entre os altifalantes deve ser semelhante à distância entre eles e a posição escolhida para audição (por exemplo, o sofá). Vire-os na sua direcção. Posicione os dois altifalantes traseiros atrás de si e aproximadamente à mesma distância que os altifalantes frontais. Se preferir, pode montar os altifalantes na parede (consulte Montagem na parede*).

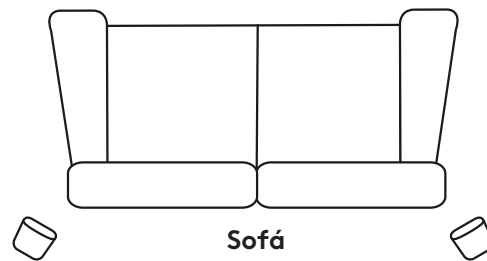


Altifalante satélite central:

Coloque o altifalante satélite central na secretária ou em frente do monitor ou televisão; também pode montá-lo na parede.

Subwoofer:

Pode colocar o subwoofer em qualquer posição em relação aos outros altifalantes. Para obter graves mais potentes, coloque o subwoofer perto de uma parede, de um canto ou debaixo de uma secretária. Certifique-se de que não existe nenhum objecto a menos de 16 cm do controlador ou da porta de graves, visto que tal pode interferir com o som. É igualmente importante ter a ventilação adequada em redor do subwoofer.



Consola de controlo:

Coloque a consola de controlo num local de fácil acesso. Certifique-se também de que a janela de IV está visível, para o controlo remoto poder comunicar com a mesma.

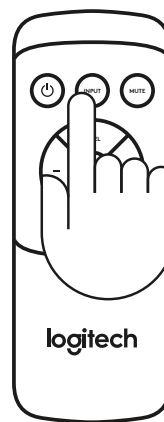
Montagem na parede*: Pode montar os altifalantes satélites com o material adequado (não incluído). Ao montar um altifalante satélite numa parede, certifique-se de que não aperta demasiado o parafuso de montagem. Se o fizer, pode danificar as roscas do parafuso no interior da saliência de montagem do altifalante.

TESTAR O SISTEMA

Para testar se configurou correctamente os altifalantes, mantenha premido o botão INPUT (ENTRADA) no controlo remoto ou consola de controlo durante 5 segundos para colocar o sistema no modo de teste.

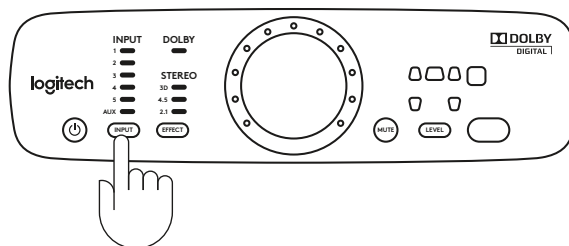
No modo de teste, o sistema passa por cada altifalante, reproduzindo um sinal sonoro de teste. O sinal de teste provém apenas de um altifalante de cada vez, com intervalos de 5 segundos, na seguinte ordem: frontal esquerdo, central, frontal direito, posterior direito, posterior esquerdo e subwoofer.

À medida que o canal é testado, o LED correspondente acende no painel frontal da consola de controlo. O sinal de teste passa por cada altifalante uma vez e pára. Para reintroduzir o modo de teste, prima sem soltar o botão INPUT (ENTRADA) durante 5 segundos no controlo remoto ou consola de controlo.



SELECIONAR ORIGEM DE ÁUDIO

Utilize o controlo remoto ou a consola de controlo para seleccionar uma fonte de entrada. Prima o botão INPUT (Entrada) para percorrer as várias origens de entrada de áudio. Os números das entradas apresentados na consola de controlo correspondem ao número de ligações na parte posterior do subwoofer. Se estiver a utilizar uma ligação digital, siga as instruções na sua fonte de áudio para se certificar de que está a obter saída de áudio digital. Para conteúdo digital, a consola de controlo detecta e apresenta automaticamente o fluxo digital, desde que o dispositivo esteja ligado a uma entrada digital. Por exemplo, se tiver seleccionado o fluxo DTS Digital Sound ou Dolby Digital 5.1 para o DVD que pretende ver, será seleccionado automaticamente Dolby® Digital quando seleccionar a entrada aplicável.



SELECÇÃO DE EFEITOS

Ao reproduzir áudio estéreo, pode utilizar o botão de selecção de efeitos no controlo remoto ou na consola de controlo para escolher o tipo de som que pretende ouvir.

1. Estéreo 3D – Fornece um efeito de som surround 3D em todos os altifalantes.
2. Estéreo 4.1 – Reproduz estéreo nos satélites frontais e posteriores, e no subwoofer.
3. Estéreo 2.1 – Reproduz estéreo nos satélites frontais e no subwoofer.
4. Sem efeito – Reproduz o formato de áudio da placa de som do computador sem aplicar quaisquer efeitos. Apenas disponível para a entrada de 6 canais e é representado sem LEDs de efeito iluminados.

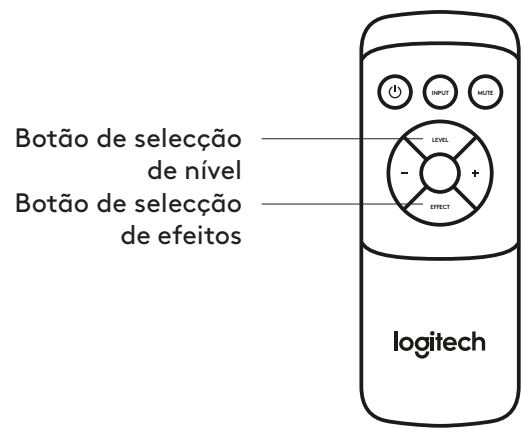
Opções de efeitos para áudio analógico:

1. Entradas RCA e auxiliares: seleccione 3D, 4.1 e 2.1 de acordo com a sua preferência.
2. Entrada de 6 canais: seleccione 3D, 4.1, 2.1 ou sem efeitos de acordo com a sua preferência.

Pode desfrutar transmissão de Som Digital DTS ou Dolby Digital 5.1 certificando-se de que a sua origem de áudio suporta estas duas tecnologias de codificação áudio (consulte SELECIONAR ORIGEM DE ÁUDIO).

Sempre que alterar a entrada, o último efeito seleccionado é restaurado automaticamente.

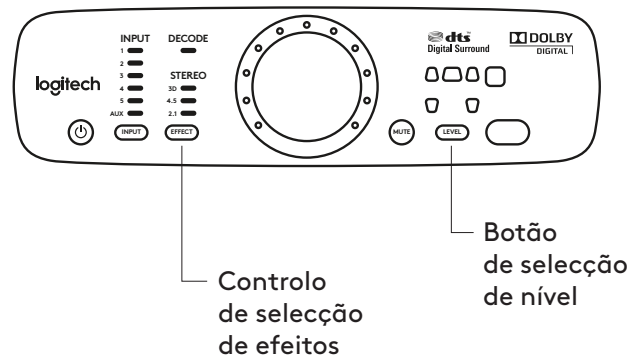
Por exemplo, se seleccionar Estéreo 3D ao ouvir através da Entrada 2, na próxima vez que seleccionar a Entrada 2 (por exemplo, a entrada RCA estéreo), Estéreo 3D é seleccionado automaticamente.



SELECÇÃO DE NÍVEL

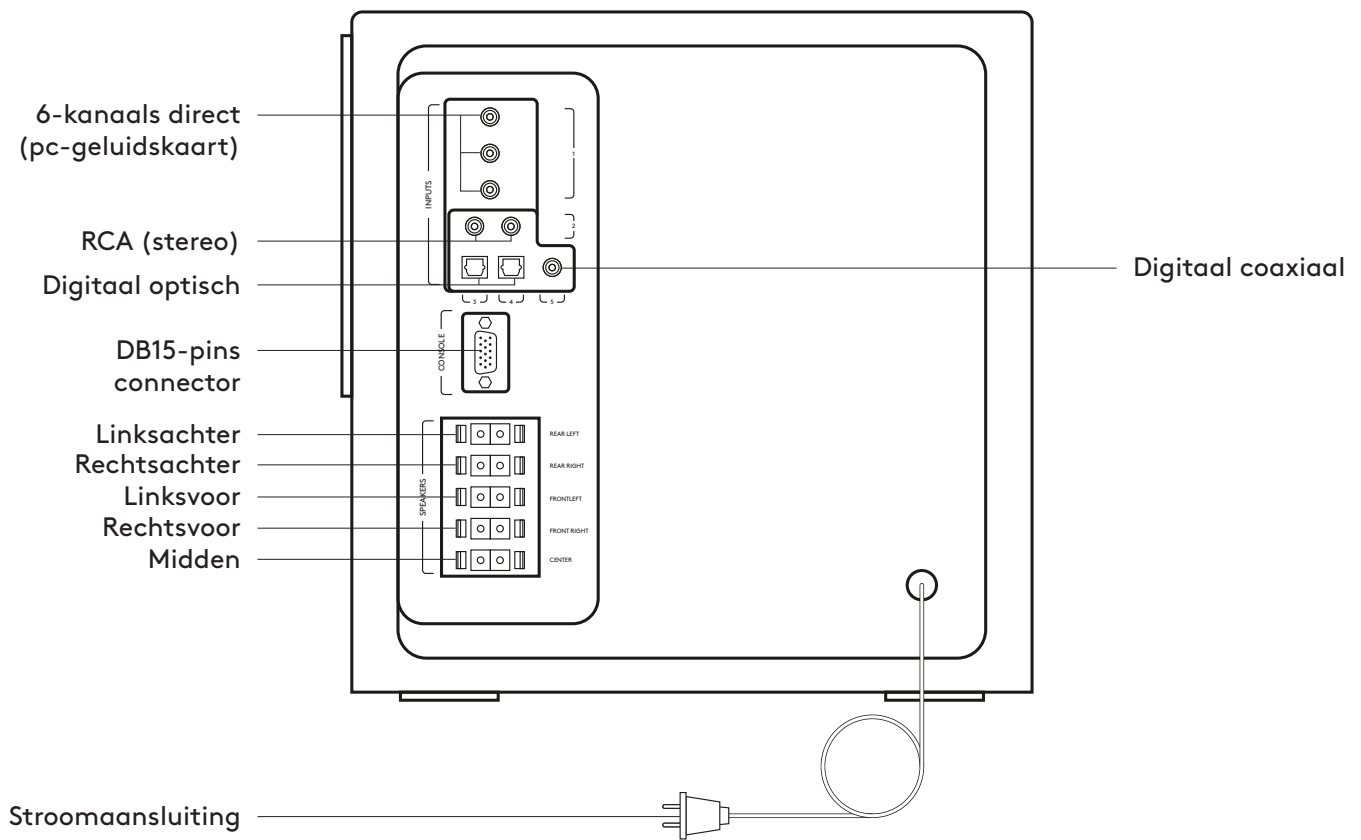
Utilize o botão de selecção de nível no controlo remoto ou na consola de controlo para ajustar o volume do sistema. São aplicados diferentes modos de ajuste de nível segundo os diferentes efeitos.

1. Estéreo 3D – Ajuste o volume de todo o sistema (5 satélites + 1 subwoofer), o subwoofer, satélites traseiros ou o satélite central.
2. Estéreo 4.1 – Ajuste o volume dos 4 satélites e 1 subwoofer, do subwoofer ou dos satélites traseiros.
3. Estéreo 2.1 – Ajuste o volume dos 2 satélites frontais e do subwoofer ou do subwoofer.
4. Sem efeitos – As opções de selecção de nível são iguais às do Estéreo 3D.



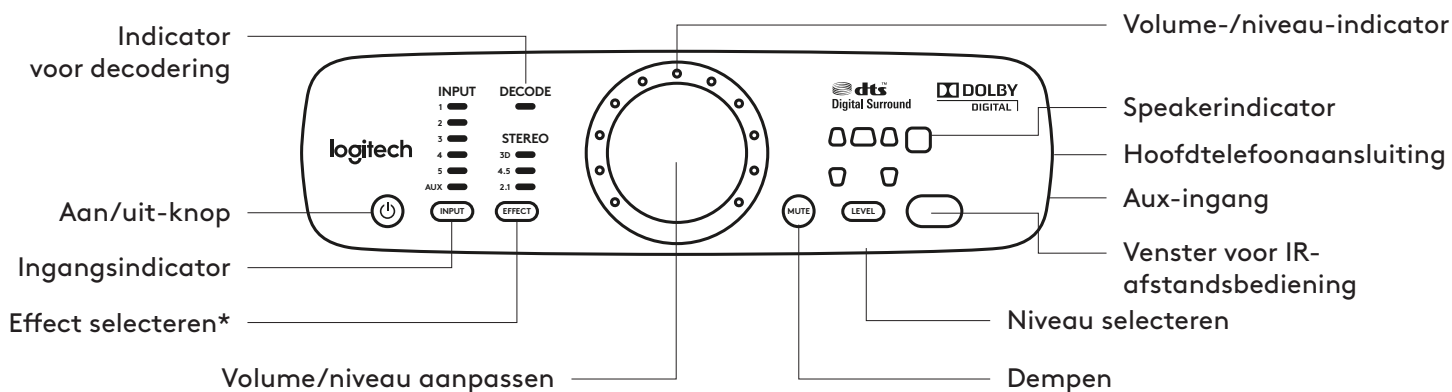
KEN JE PRODUCT

Achterpaneel van de subwoofer:

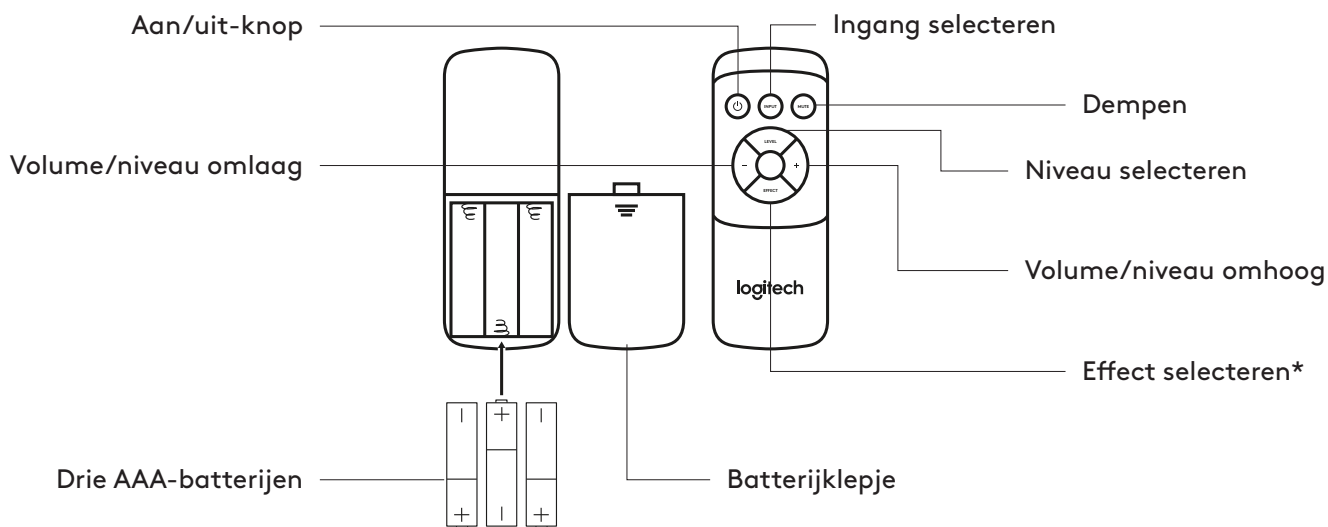


KEN JE PRODUCT

Bedieningspaneel:



Afstandsbediening:



*Effect selecteren

- Stereo 3D – Levert een 3D-surroundsoundedeffect via alle speakers.
- Stereo 4.1 – Speelt stereogeluid via zowel de voorste als beide achterste satelliet speakers, plus de subwoofer.
- Stereo 2.1 – Speelt stereogeluid via zowel de voorste satelliet speakers als de subwoofer.

DE SPEAKERS AANSLUITEN

Zorg ervoor dat de speakers, het bedieningspaneel en de audiobron allemaal uitgeschakeld zijn voordat je de systeemset-up begint.

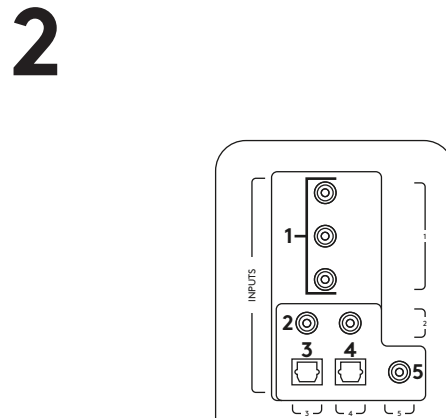
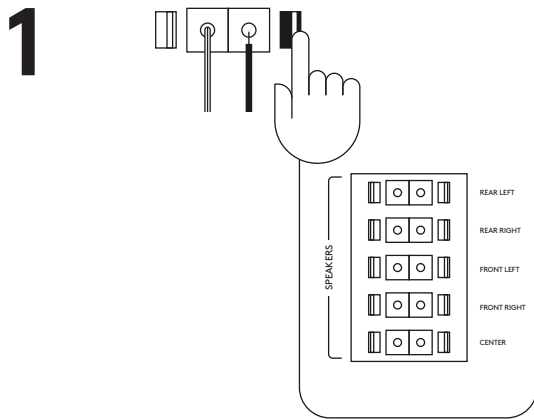
1. De speakerkabels verbinden:

Sluit elke satelliet aan op de bijbehorende ingang (rood of zwart) op het achterpaneel van de subwoofer. Duw het lipje op de veerklem naar beneden, sluit de draad op de connector aan en laat het lipje los.

2. De kabel van de audiobron verbinden:

Zet de speakers uit. Sluit de geluidsbron (bijvoorbeeld tv, dvd, computer) aan op de juiste ingang op je subwoofer.

- Voor geluidskaarten van een computer gebruik je de 6-kanalsingang 1 (kabel inbegrepen).
- Om analoge uitgangen aan te sluiten, gebruik je de Stereo RCA-ingang 2 of de AUX-ingang op de zijkant van het bedieningspaneel (kabels niet inbegrepen).
- Om digitale uitgangen aan te sluiten, gebruik je de twee optische ingangen en de coaxiale ingang 3, 4, 5 (kabels niet inbegrepen).

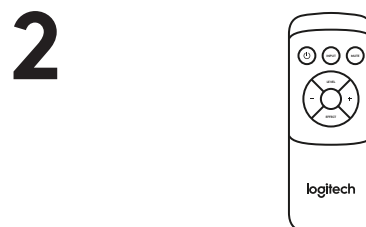
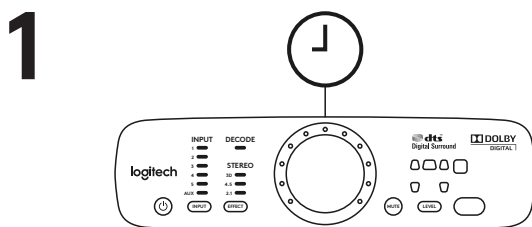


HET VOLUME AANPASSEN

1. Zet de speakers aan. Zet het volume op 'negen uur' om te testen.

Pas het volume aan door de knop naar links of rechts te draaien.

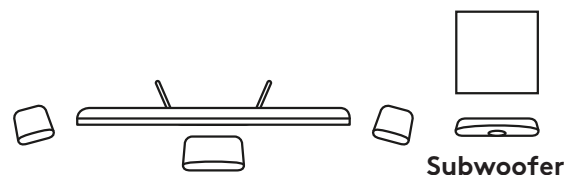
2. Je kunt het volume ook aanpassen met de afstandsbediening door op de plus- en minknoppen (+/-) te drukken.



PLAATSING VAN DE SPEAKERS

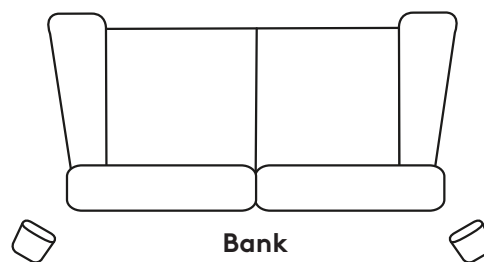
Satellietspeakers:

Plaats de twee voorste satellietspeakers aan weerskanten van je computermonitor of televisie, op ongeveer dezelfde afstand van elkaar als van de plek waarvandaan je luistert (bijv. de bank). Draai ze met de voorkant naar je toe. Zet de twee achterspeakers achter je en ongeveer even ver uit elkaar als de voorspeakers. Je kunt deze speakers ook aan de muur bevestigen (zie Wandmontage*).



Middelste satellietspeaker:

Plaats de middelste satellietspeaker op je bureau of voor je monitor of televisie; je kunt deze ook aan de muur bevestigen.



Subwoofer:

Je kunt de subwoofer op een willekeurige plaats ten opzichte van de andere speakers plaatsen. Plaats je subwoofer bij een muur, in een hoek of onder een bureau om de krachtigste basstonen te verkrijgen. Zorg dat niets dichterbij dan 16 centimeter bij de driver of basspoort staat, omdat dit het geluid kan beïnvloeden. Het is ook belangrijk dat er voldoende ventilatie rond de subwoofer is.

Bedieningspaneel:

Plaats het bedieningspaneel binnen handbereik. En zorg dat het IR-venster duidelijk zichtbaar is zodat de afstandsbediening ermee kan communiceren.

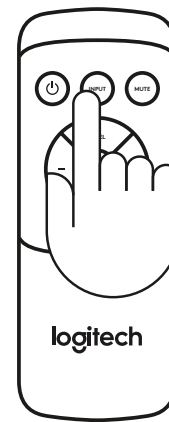
*Wandmontage: Je kunt Je satellietspeakers met de juiste hardware bevestigen (niet inbegrepen). Wanneer je een satellietspeaker aan een muur bevestigt, moet je de schroef niet te stevig vastdraaien. De schroefdraad in de montageaansluiting van de speaker kan anders beschadigen.

HET SYSTEEM TESTEN

Als je wilt controleren of je je speakers goed hebt geplaatst, houd je de INVOER-knop op de afstandsbediening of het bedieningspaneel voor vijf seconden ingedrukt om je systeem in de testmodus te zetten.

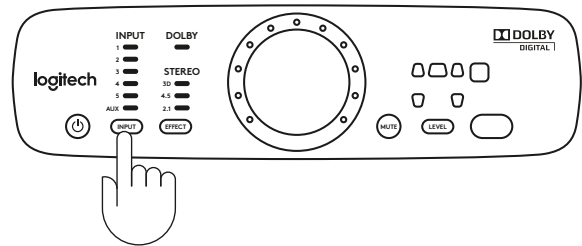
In de testmodus gaat het systeem door elke speaker heen en speelt het een hoorbaar testsignaal af. Het testsignaal komt uit één speaker tegelijk, met tussenpozen van 5 seconden in de onderstaande volgorde: linksvoor, midden, rechtsvoor, rechtsachter, linksachter en subwoofer.

Tijdens het controleren van een kanaal licht het overeenkomstige lampje op de voorkant van het bedieningspaneel op. Het testsignaal gaat eenmaal door elke speaker heen en stopt vervolgens. Houd de INVOER-knop op de afstandsbediening of het bedieningspaneel voor 5 seconden ingedrukt om opnieuw in de testmodus te komen.



AUDIO-INVVOER SELECTEREN

Gebruik de afstandsbediening of het bedieningspaneel om een invoerbron te selecteren. Druk op de INVOER-knop om de verschillende geluidsbronnen af te gaan. Het aantal ingangen op het bedieningspaneel komt overeen met het aantal verbindingen op de achterkant van de subwoofer. Als je een digitale verbinding gebruikt, volg je de instructies op je geluidsbron om er zeker van te zijn dat je digitale geluidsuitvoer hebt. Bij digitale inhoud detecteert en toont het bedieningspaneel automatisch de digitale stroom, zolang het apparaat met een digitale ingang is verbonden. Als je bijvoorbeeld de DTS Digital Sound- of Dolby Digital 5.1-stroom hebt geselecteerd om een dvd te kijken, wordt dit automatisch gedetecteerd wanneer je de toepasselijke ingang kiest.



EFFECT SELECTEREN

Wanneer je stereogeluid afspeelt, kun je de knop Effect selecteren op de afstandsbediening of het bedieningspaneel gebruiken om het gewenste geluidstype te kiezen.

1. Stereo 3D – Levert een 3D-surroundsoundedeffect via alle speakers.
2. Stereo 4.1 – Speelt stereogeluid via zowel de voorste als beide achterste satelliet speakers, plus de subwoofer.
3. Stereo 2.1 – Speelt stereogeluid via zowel de voorste satelliet speakers als de subwoofer.
4. Geen effect – Speelt de geluidsindeling van de computergeluidskaart zonder effecten toe te passen. Alleen beschikbaar voor de 6-kanalsinvoer en is te herkennen doordat er geen effectlampjes branden.

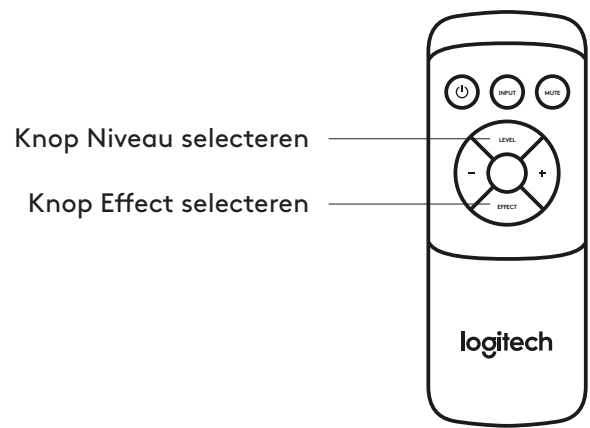
Effectopties voor analoge audio:

1. RCA- en AUX-ingangen: selecteer 3D, 4.1 en 2.1 naargelang je luistervoorkeur.
2. 6-kanalsinvoer: selecteer 3D, 4.1, 2.1 of geen effect afhankelijk van je luistervoorkeur.

Geniet van DTS Digital Sound of Dolby Digital 5.1-streaming als je weet dat je audiobron deze twee technologieën voor audiocodering ondersteunt (zie AUDIOBRON SELECTEREN).

Wanneer je de invoer wijzigt, wordt het laatst geselecteerde effect automatisch hersteld.

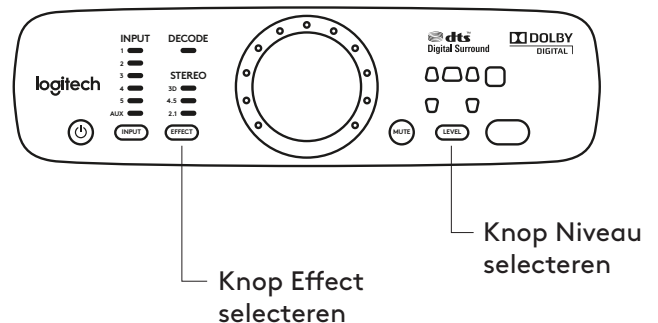
Als je bijvoorbeeld Stereo 3D selecteert terwijl je via Ingang 2 luistert, wordt de volgende keer dat je Ingang 2 (d.w.z. de RCA-stereo-ingang) selecteert, Stereo 3D automatisch gebruikt.



NIVEAU SELECTEREN

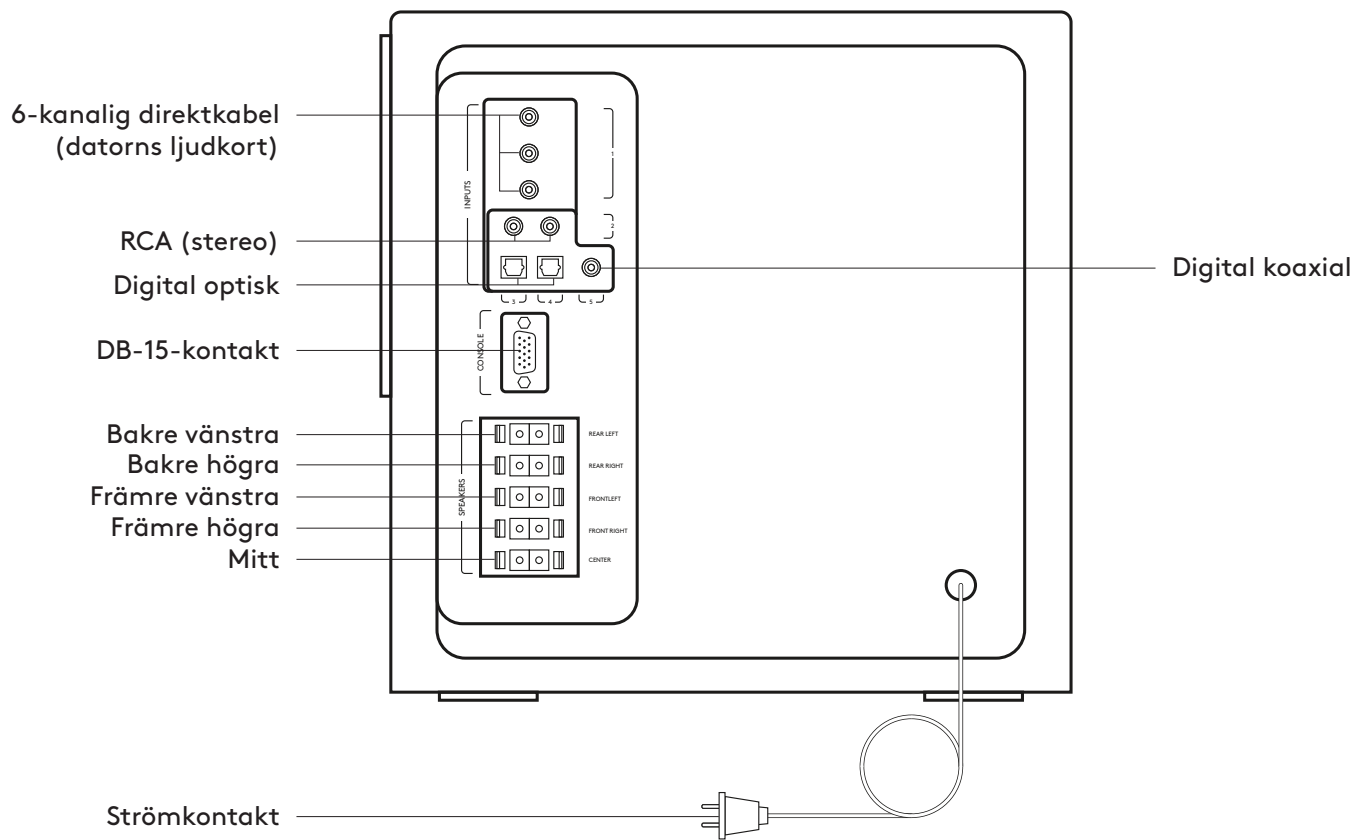
Gebruik de knop Niveau selecteren op de afstandsbediening of het bedieningspaneel om het systeemvolume aan te passen. Onder de verschillende effecten worden verschillende modi voor niveauregeling toegepast.

1. Stereo 3D - Pas het volume aan van het hele systeem (5 satellieten + 1 subwoofer), de subwoofer, satellieten achteraan of satelliet in het midden.
2. Stereo 4.1 - Pas het volume aan van de 4 satellieten en 1 subwoofer, de subwoofer of de satellieten achteraan.
3. Stereo 2.1 - Pas het volume aan van de 2 voorste satellieten en de subwoofer of de subwoofer.
4. Geen effect - De opties voor niveauselectie zijn hetzelfde als stereo 3D.



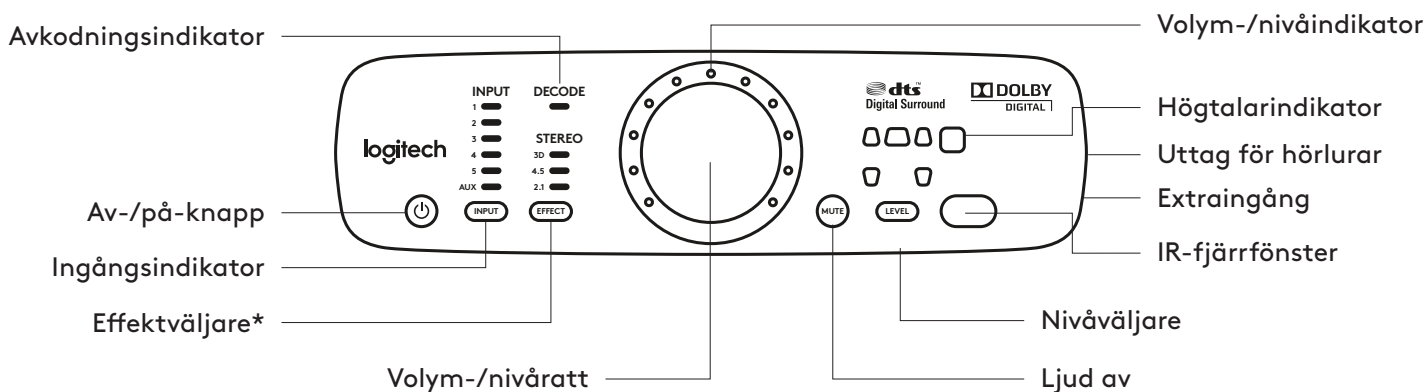
PRODUKTÖVERSIKT

Baselementets bakre panel:

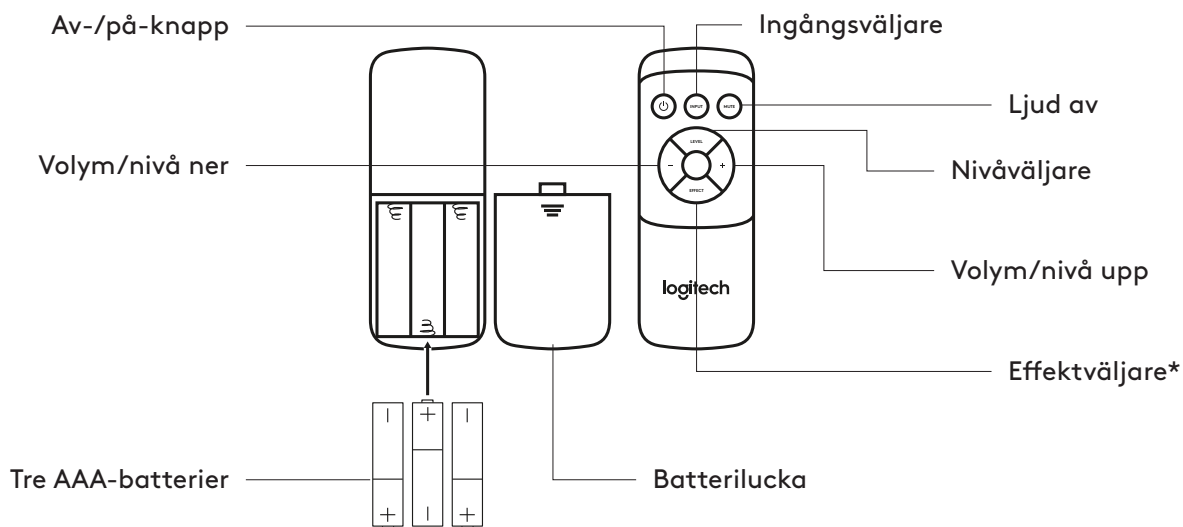


PRODUKTÖVERSIKT

Kontrollkonsol:



Fjärrkontroll:



*Effektväljare

- Stereo 3D – 3D-surroundljud från alla högtalare.
- Stereo 4.1 – Stereoljud från båda främre och båda bakre satellithögtalarna samt baselementet.
- Stereo 2.1 – Stereoljud från både de främre satellithögtalarna och baselementet.

ANSLUTA HÖGTALARNA

Se till att högtalarna, kontrollkonsolen och ljudkällan är AVSTÄNGDA innan du påbörjar installation av systemet.

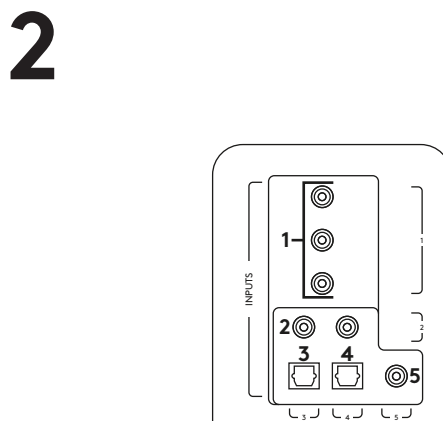
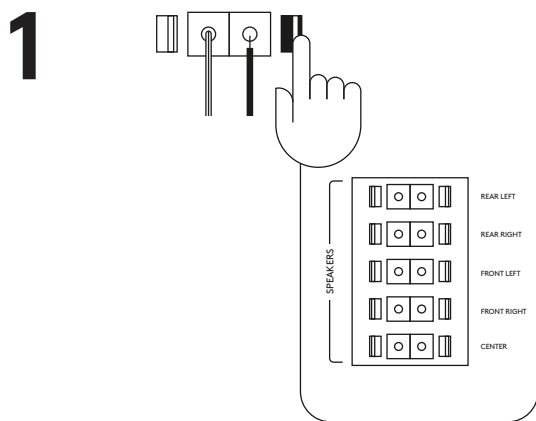
1. Ansluta högtalarsladdarna:

Anslut var och en av satellithögtalarna till motsvarande ingång (röd eller svart) på baselementets bakre panel. Genom att trycka ner tappen på klämman, föra in ledningen i kontakten och sedan släppa upp tappen igen.

2. Ansluta ljudkällans sladd:

Stäng av högtalarna. Anslut ljudkällan (t.ex. tv, dvd, dator) till korrekt ingång på baselementet.

- Använd den 6-kanaliga ingången 1 för datorns ljudkort (sladd medföljer).
- Använd stereo RCA-ingång 2 eller ljudingången på sidan av kontrollkonsolen för att ansluta till analoga utgångar (sladdar ingår ej).
- Använd de två optiska ingångarna och koaxialingång 3, 4, 5 för att ansluta till digitala enheter (sladdar ingår ej).

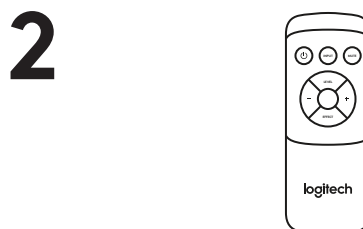
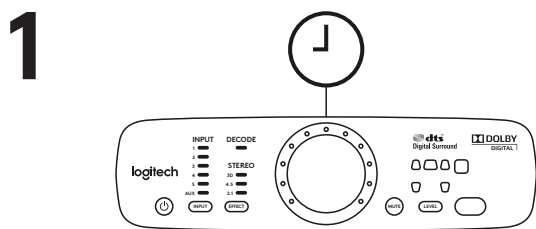


JUSTERA VOLYMEN

1. Starta högtalarna. Vrid volymreglaget så att pilen pekat rakt åt vänster (klockan 9) för att testa.

Justera volymen genom att vrida reglaget till vänster eller höger.

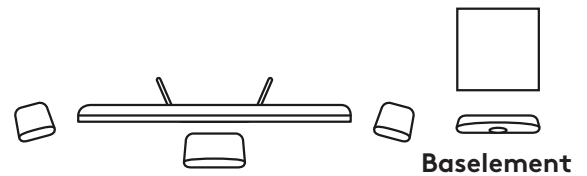
2. Du kan också justera volymen på fjärrkontrollen genom att trycka på plus- och minusknapparna.



PLACERING AV HÖGTALARE

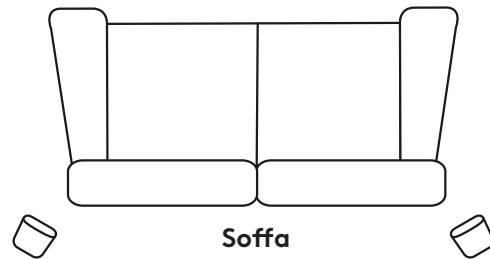
Satellithögtalare:

Placera de två främre satellithögtalarna på varsin sida av datorskärmen eller tv:n, på ungefär samma avstånd från varandra som från platsen där du lyssnar (t.ex. soffan). Rikta dem mot dig. Placera de två bakre högtalarna bakom lyssningspositionen med samma inbördes avstånd som de främre högtalarna. Det kan vara bra att montera dessa högtalare på väggen (se Vägghögtalare*).



Mittsatellithögtalare:

Placera mittsatellithögtalaren på skrivbordet eller framför dator- eller tv-skärmen. Det går även att sätta upp den på väggen.



Baselement:

Du kan placera baselementet var som helst i förhållande till de andra högtalarna. Om du vill få en tung bas placerar du den nära en vägg eller ett hörn eller under ett skrivbord. För att garantera bästa möjliga ljud bör inga föremål placeras närmare än 16 cm från enheten eller basporten. Se även till att det är tillräckligt ventilerat runt subwoofern.

Kontrollkonsol:

Placera kontrollkonsolen så att du lätt kommer åt den. För att IR-fönstret ska kunna kommunicera med fjärrkontrollen får det inte stå någonting i vägen för det.

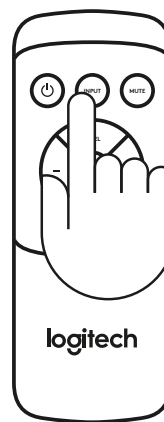
*Vägghögtalare: Du kan montera satellithögtalare på väggen med egeninköpta och lämpliga skruvar. Om du sätter upp en satellithögtalare på väggen är det viktigt att inte dra åt skruven för hårt. Det kan förstöra skruvgångorna inuti högtalarens fäste.

TESTA SYSTEMET

Om du vill kontrollera att högtalarna kopplats in korrekt startar du testläget genom att trycka och hålla ner ingångsknappen på fjärrkontrollen eller på kontrollkonsolen i fem sekunder.

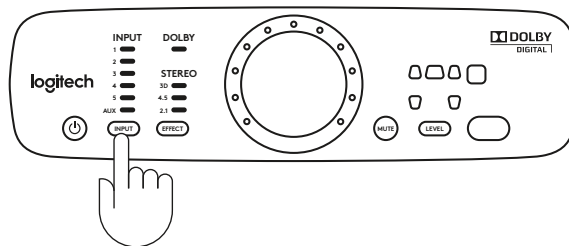
I testläget skickar systemet en testsignal genom alla högtalare. Testsignalen kommer endast från en högtalare åt gången, med fem sekunders intervall i följande ordning: vänster främre, mitthögtalaren, höger främre, höger bakre, vänster bakre och subwoofern.

När en kanal testas lyser dess indikator på kontrollkonsolens frontpanel. Testsignalen skickas genom en högtalare i taget och tystnar sedan. Om du vill köra testen på nytt trycker du in och håller ner inljudsvaljaren i fem sekunder på fjärrkontrollen eller kontrollkonsolen.



VÄLJA LJUDINGÅNG

Välj ljudingång med hjälp av fjärrkontrollen eller kontrollkonsolen. Genom att trycka på ingångsknappen växlar du mellan de olika ljudkällorna. Antalet ingångar som visas på kontrollkonsolen motsvarar antalet anslutningar på baksidan av baselementet. Om du använder en digital anslutning följer du anvisningarna för ljudkällan för att säkerställa att utsignalen blir digital. För digitalt innehåll upptäcker och visar kontrollkonsolen digital-signalen automatiskt, så länge som enheten är ansluten till en digital ingång. Om du exempelvis har valt DTS Digital Sound eller Dolby Digital 5.1 för att titta på dvd, upptäcks detta automatiskt när du väljer den relevanta ingången.



EFFEKTVÄL

Med knappen effektväljaren på fjärrkontrollen eller kontrollkonsolen kan du välja vilken typ av stereoljud som ska användas.

1. Stereo 3D – 3D-surroundljud från alla högtalare.
2. Stereo 4.1 – Stereoljud från båda främre och båda bakre satellithögtalarna samt baselementet.
3. Stereo 2.1 – Stereoljud från både de främre satellithögtalarna och baselementet.
4. Ingen effekt – Spelar upp ljudformat från datorns ljudkort utan att lägga till några effekter.
Endast tillgänglig för den 6-kanaliga ingången och representeras av att inga effektindikatorer är tända.

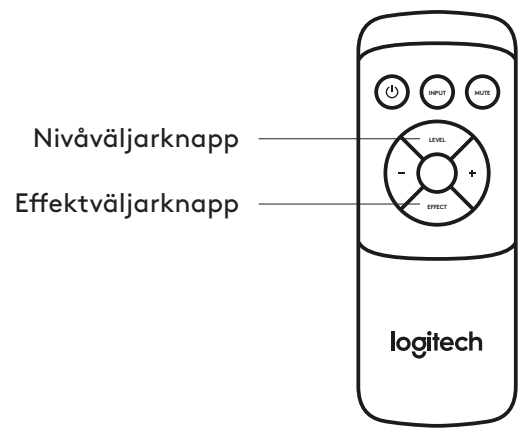
Effektalternativ för analogt ljud:

1. RCA-ingångar och extraingångar: välj 3D, 4.1 och 2.1 utifrån lyssningspreferens.
2. 6-kanalig ingång: välj 3D, 4.1, 2.1 eller ingen effekt utifrån lyssningspreferens.

Du kan ta del av DTS Digital Sound eller Dolby Digital 5.1-strömning genom att se till att ljudkällan har stöd för dessa två ljudkodningstekniker (se VÄLJA LJUDKÄLLA).

När du ändrar ingång sparas den senaste effekten du valt automatiskt.

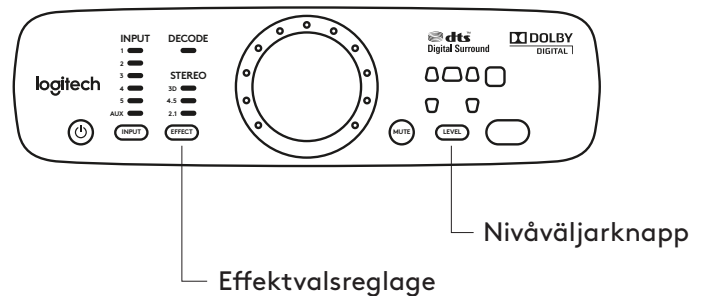
Om du exempelvis väljer stereo 3D när du lyssnar via ingång 2, väljs stereo 3D automatiskt nästa gång du väljer ingång 2 (d.v.s. RCA-stereoingången).



NIVÅVAL

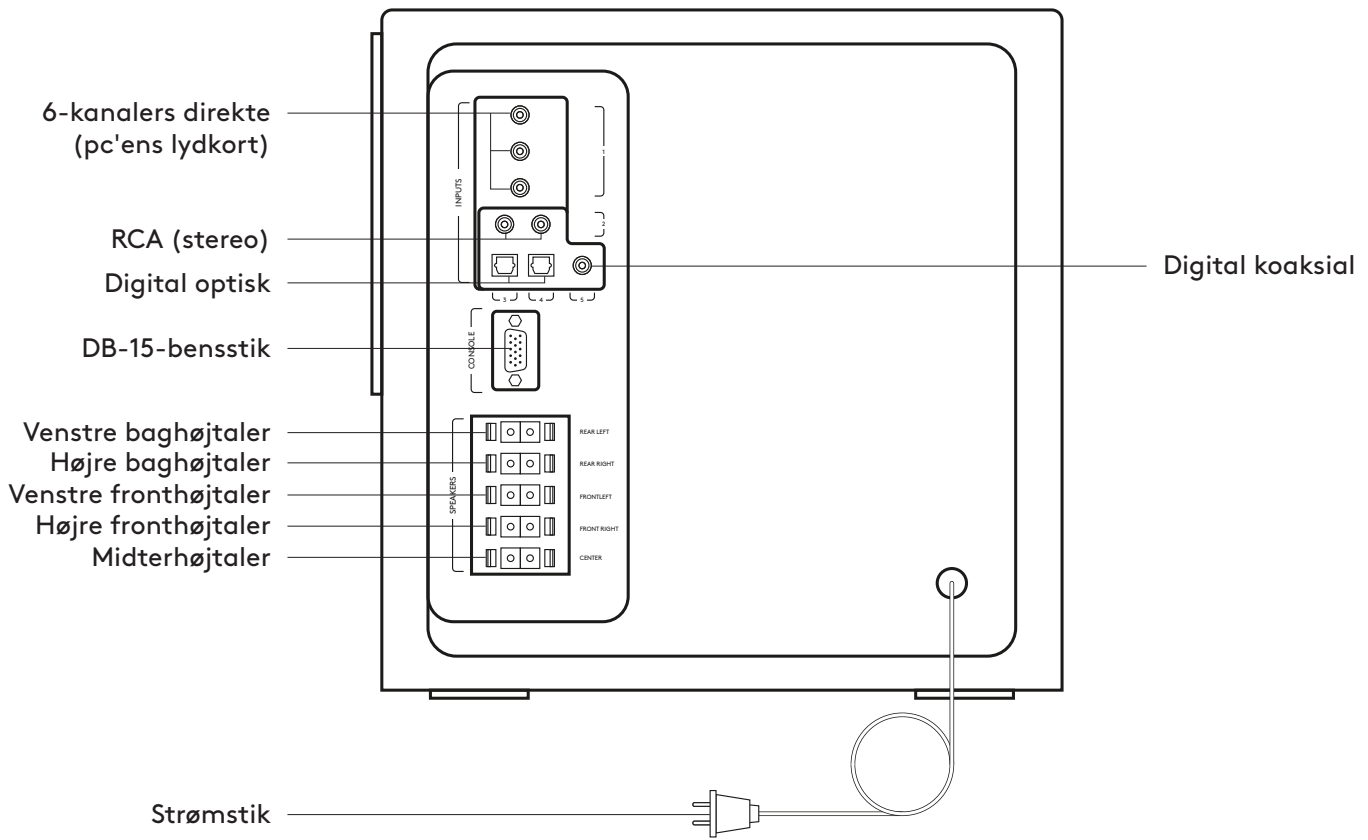
Använd nivåväljarknappen på fjärrkontrollen eller kontrollkonsolen för att justera systemets volym. Olika nivåjusteringslägen tillämpas under olika effekter.

1. Stereo 3D – Justerar hela systemets volym (5 satelliter+ 1 baselement), baselementet, de bakre satellithögtalarna eller mittsatellithögtalaren.
2. Stereo 4.1 – Justerar volymen på de 4 satellithögtalarna och 1 baselement, eller de bakre satellithögtalarna.
3. Stereo 2.1 – Justerar volymen på de 2 främre satellithögtalarna och baselementet, eller bara baselementet.
4. Ingen effekt – Alternativen för nivåval är samma som stereo 3D.



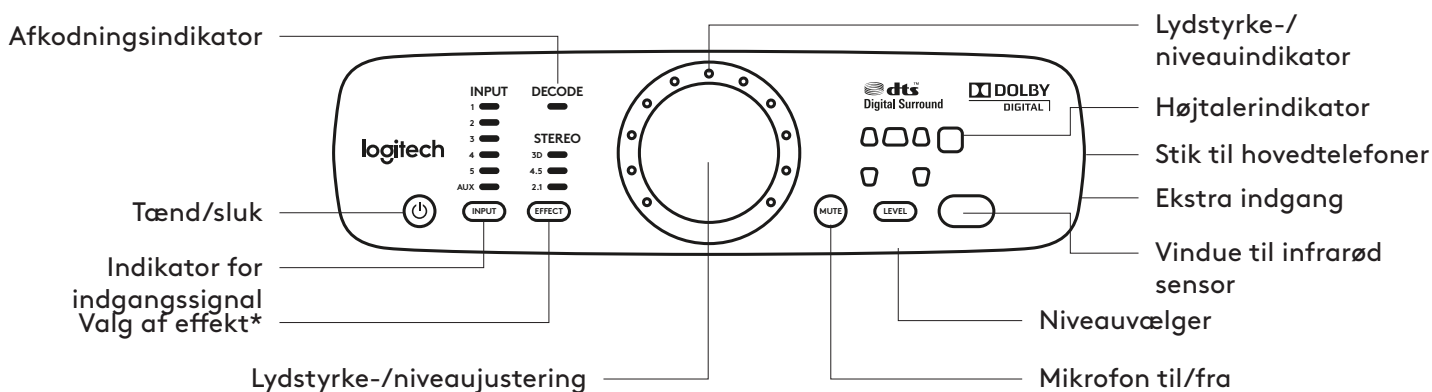
OVERSIGT OVER PRODUKTET

Subwooferbagpanel:

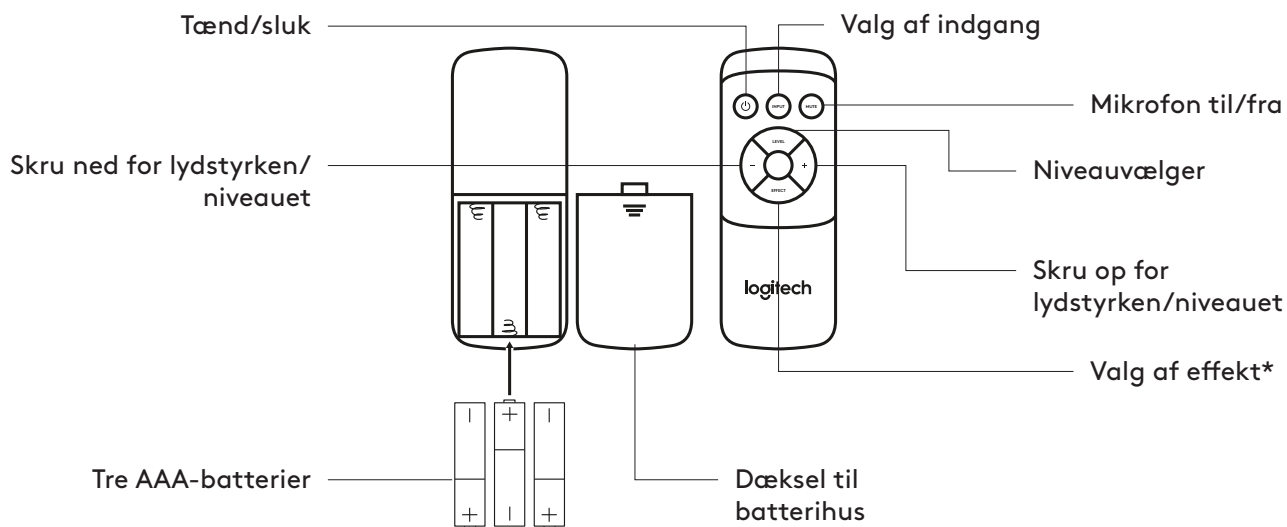


OVERSIGT OVER PRODUKTET

Kontrolenhed:



Fjernbetjening:



*Valg af effekt

- Stereo 3D – giver 3D-surroundsund via alle højtalere.
- Stereo 4.1 – Der afspilles stereolyd i både front- og baghøjtalere samt subwooferen.
- Stereo 2.1 – Der afspilles stereolyd i både fronthøjtalere og subwooferen.

TILSLUTNING AF HØJTALERNE

Sørg for, at højttalere, kontrolkonsol og lydkilde alle er SLUKKEDE, før du starter systemopsætningen.

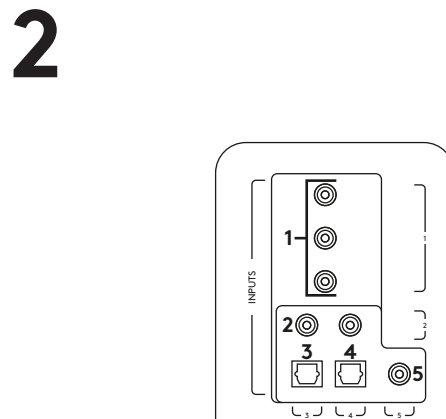
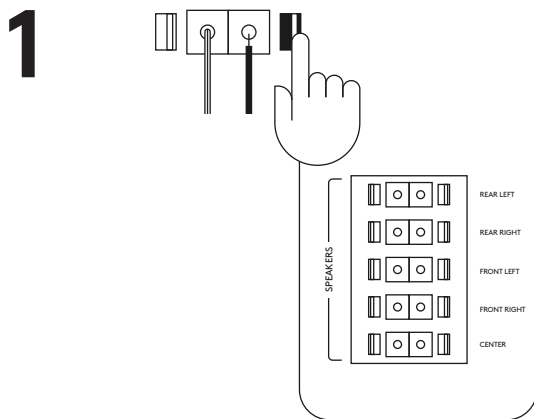
1. Tilslut højttalerkablerne:

Tilslut hver højttaler til dens tilsvarende stik (rød eller sort) på subwoofers bagside. Åbn fjederklemmen, før ledningen ind i samlingen, og slip derefter fjederklemmen igen.

2. Tilslut kablet fra lydkilden:

Sluk for højttalerne. Slut lydkilden (fx tv'et, dvd-afspilleren eller computeren) til en passende indgang på subwooferen.

- Til computer lydkort skal du bruge 6-kanals indgang 1 (medfølgende kabel).
- For at tilslutte til analoge enheder skal du bruge stereo RCA-indgang 2 eller ekstraindgangen på siden af kontrolkonsollen (kabler medfølger ikke).
- For at tilslutte til digitale enheder skal du bruge de to optiske indgange og koaksialindgangen 3, 4, 5 (kabler medfølger ikke).

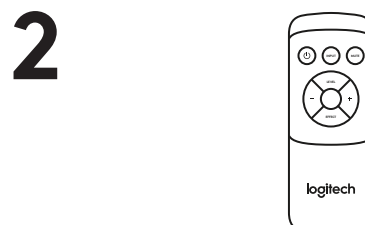
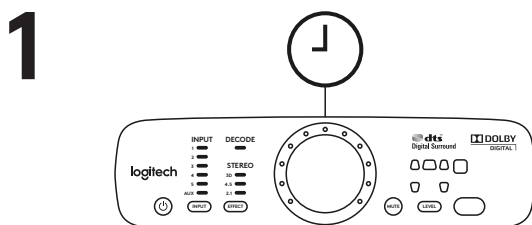


JUSTERING AF LYDSTYRKE

1. Tænd for højttalerne. Sæt lydstyrken i kl. ni position for at teste.

Juster lydstyrken ved at dreje kontrolknappen til venstre eller højre.

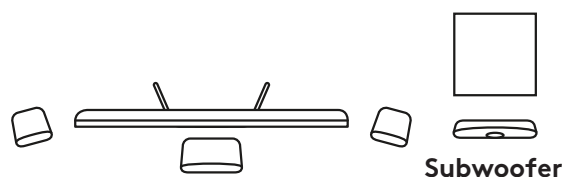
2. Du kan også justere lydstyrken på fjernbetjeningen ved at trykke på +/- knapperne.



PLACERING AF HØJTALERE

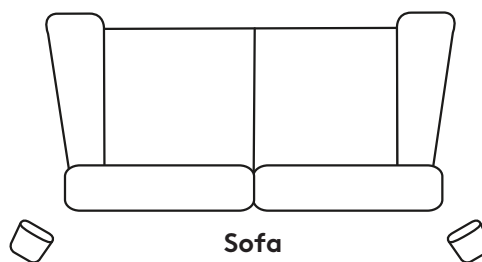
Satellithøjtalere:

De to fronthøjtalere bør anbringes på hver side af computerskærmen eller fjernsynet. Afstanden mellem dem skal være den samme som afstanden til din siddeplads (f.eks. sofaen). Drej dem, så de har pege mod dig. Anbring de to andre satellithøjtalere (baghøjtalerne) bag dig. Afstanden mellem dem skal være den samme som afstanden mellem fronthøjtalerne. Du kan evt. hænge disse højtalere op på væggen (læs mere under Vægmontering*).



Centerhøjtaler:

Centerhøjtaleren bør anbringes på dit bord eller foran computerskærmen eller fjernsynet. Du kan evt. hænge den op på væggen.



Subwoofer:

Du kan anbringe subwooferen uafhængigt af de andre højtaleres placering. Du opnår den kraftigste bas ved at placere subwooferen nær en væg, i et hjørne eller under et bord. Sørg for at der er et frirum på mindst 16 cm til alle sider af højtalerenheden og basporten – ellers kan det have negativ indvirkning på lyden. Det er desuden vigtigt at der er rigeligt med luft omkring subwooferen.

Kontrolenhed:

Anbring kontrolenheden et sted, hvor den er let at komme til. Sørg desuden for at vinduet til den infrarøde sensor holdes frit så systemet kan styres med fjernbetjeningen.

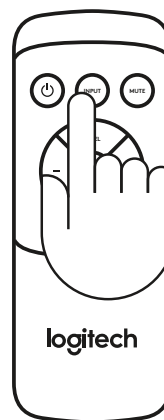
*Vægmontering: Du kan hænge satellithøjtalerne op på væggen med det passende udstyr. Når du vægmonterer en satellithøjtaler, skal du passe på at du ikke overspænder monteringskruen. Hvis du gør det, kan du risikere at ødelægge gevindet i højtaleren.

TEST SYSTEMET

Du kan afprøve om højttalerne er opstillet rigtigt ved at holde knappen INPUT nede på fjernbetjeningen eller kontrolenheden i 5 sekunder. Derved aktiveres systemets testfunktion.

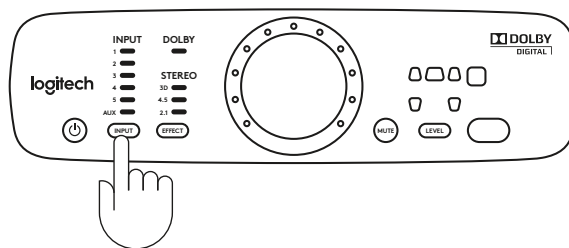
Når testfunktionen er aktiveret, afspilles der på skift en testtone i hver højttaler. Testtonen vil blive afspillet af én højttaler ad gangen, med 5 sekunders mellemrum, i denne rækkefølge: venstre front, midter, højre front, højre bag, venstre bag og subwoofer.

Lysindikatoren for den tilsvarende kanal lyser på kontrolenhedens panel når testtonen afspilles. Testtonen afspilles én gang i hver højttaler, og så stoppes afspilningen. Du kan aktivere testfunktionen igen ved at holde knappen INPUT nede i 5 sekunder enten på fjernbetjeningen eller kontrolenheden.



VÆLG LYDINDGANG

Brug fjernbetjeningen eller kontrolenheden til at vælge et indgangssignal. Ved at trykke på knappen INPUT (indgangssignal), kan du skifte mellem de forskellige lydkilder. Antallet af indgange, der vises på kontrolkonsollen, svarer til antallet af tilslutninger på bagsiden af subwooferen. Hvis du bruger en digital forbindelse, skal du følge eventuelle anvisninger til lydkilden for at sikre dig, at enheden udsender et digitalt lydsignal. Systemet genkender automatisk det digitale lydspor, og indikatoren lyser så længe enheden er sluttet til en digital indgang. Hvis du fx ser en dvd-film og har valgt DTS eller Dolby Digital 5.1 på dvd-afspilleren, vil det automatisk blive registreret når du vælger den pågældende indgang.



EFFEKTVALG

Når du afspiller lyd fra stereokilder, kan du med effektvælgeren på fjernbetjeningen eller kontrolenheden vælge hvordan stereosignalet skal behandles.

1. Stereo 3D – giver 3D-surroundsound via alle højtalere.
2. Stereo 4.1 – Der afspilles stereolyd i både front- og baghøjtalere samt subwooferen.
3. Stereo 2.1 – Der afspilles stereolyd i både fronthøjtalere og subwooferen.
4. Ingen effekt – Lydsignalet afspilles, som det gengives af computerens lydkort, dvs. uden ekstra effekter.
Kan kun bruges med subwooferens 6-kanalers direkte indgang. Når der ingen effekter er valgt, er alle effektindikatorer slukkede.

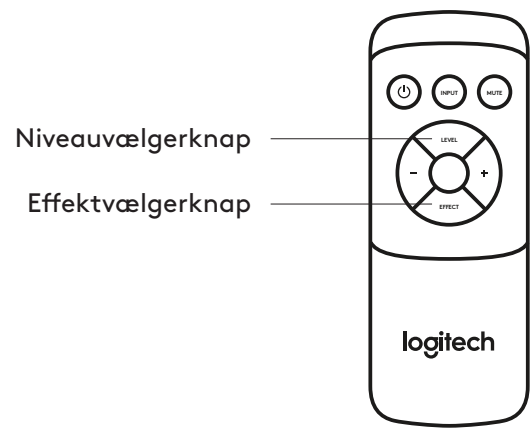
Effektindstillinger for analog lyd:

1. RCA og ekstra indgange: vælg 3D, 4.1 og 2.1 for din ønskede præference.
2. 6-kanals indgang: vælg 3D, 4.1, 2.1 eller ingen effekt for din ønskede præference.

Du kan nyde DTS Digital Sound eller Dolby Digital 5.1 streaming ved at sørge for, at din lydkilde understøtter disse to lydkodningsteknologier (se VÆLG LYDKILDE).

Når du vælger en anden indgang, gendannes den senest valgte effekt.

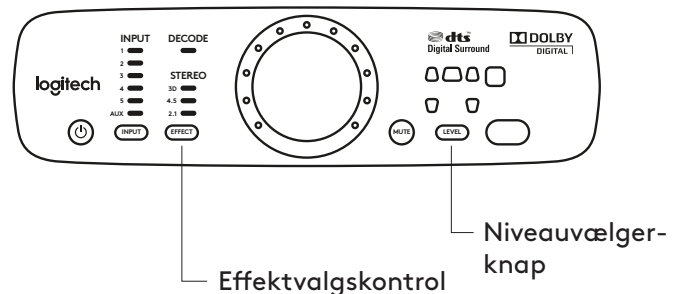
Hvis du f.eks. vælger Stereo 3D, mens du afspiller lyd via indgang 2 (f.eks. RCA-stereoindgangen), vil Stereo 3D automatisk blive valgt næste gang du afspiller lyd fra den indgang.



NIVEAUVALG

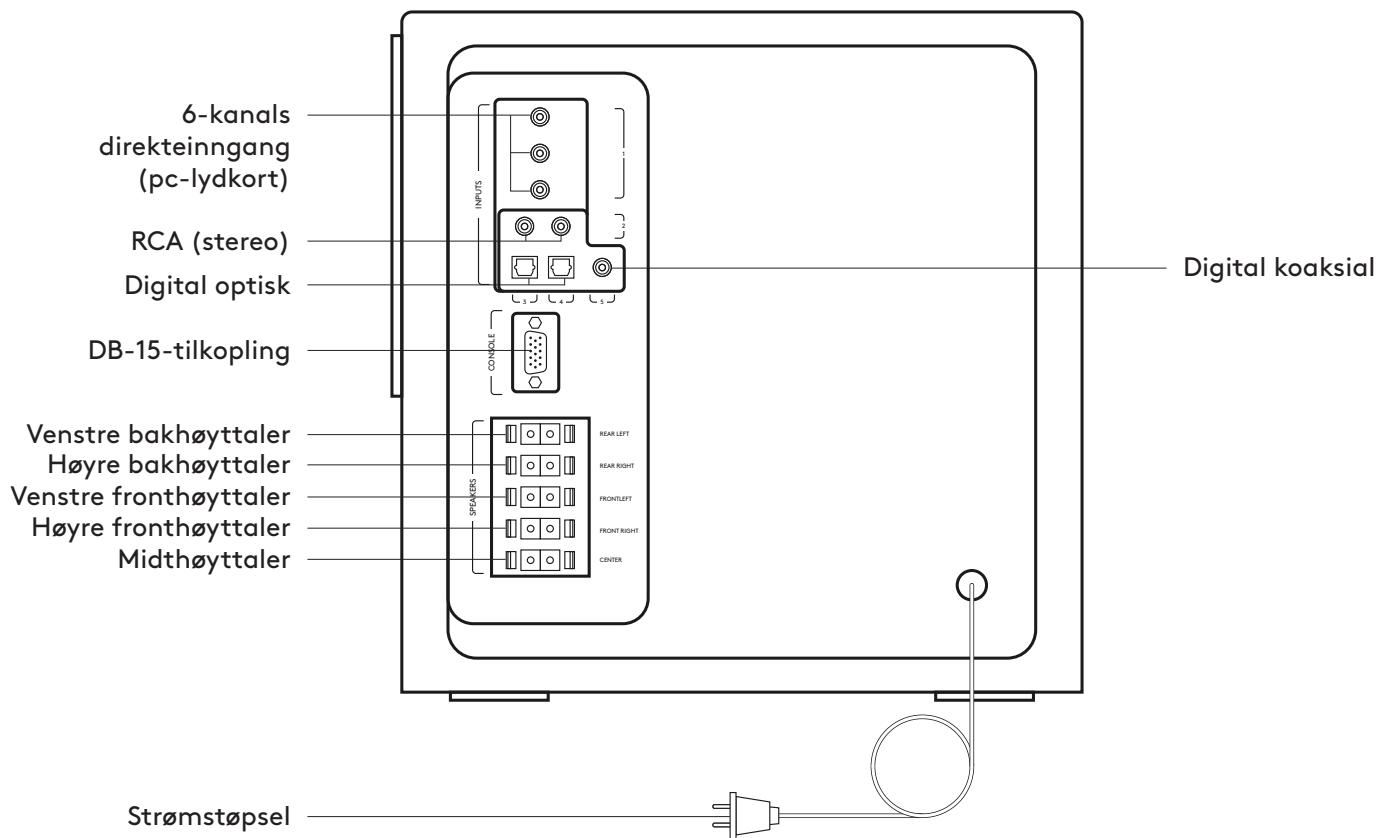
Brug niveaувælgeren på fjernbetjeningen eller kontrolkonsollen til at justere systemets lydstyrke. Forskellige niveaುವjusteringsfunktioner anvendes under forskellige effekter.

1. Stereo 3D - Juster lydstyrken for hele systemet (5 højtalere + 1 subwoofer), subwooferen, baghøjtalere eller centerhøjtalere.
2. Stereo 4.1 - Juster lydstyrken for de 4 fronthøjtalere og 1 subwoofer eller baghøjtalere.
3. Stereo 2.1 - Juster lydstyrken for de 2 fronthøjtalere og subwooferen eller blot subwooferen.
4. Ingen effekt - Niveaುವvalgsmuligheder er det samme som stereo 3D.



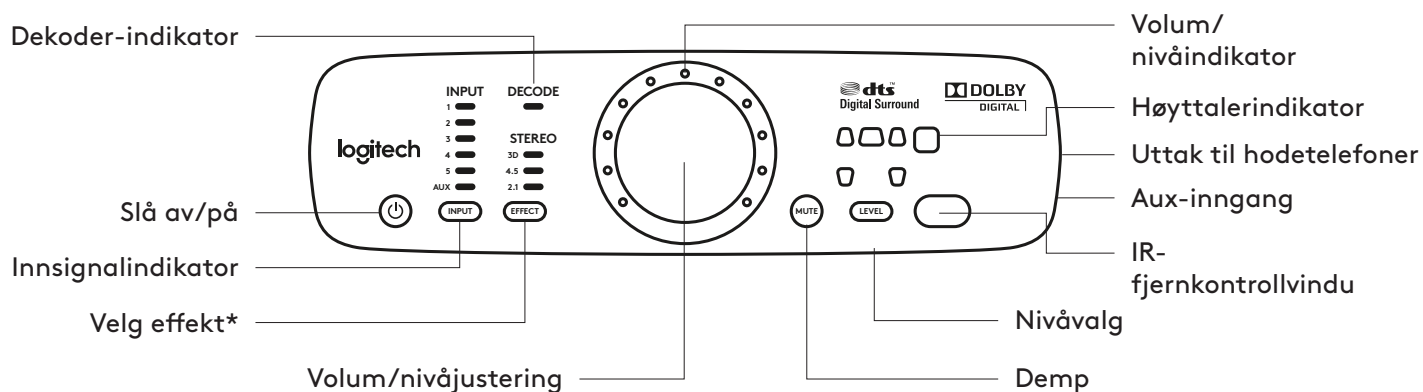
BLI KJENT MED PRODUKTET

Panel på baksiden av basshøytteren:

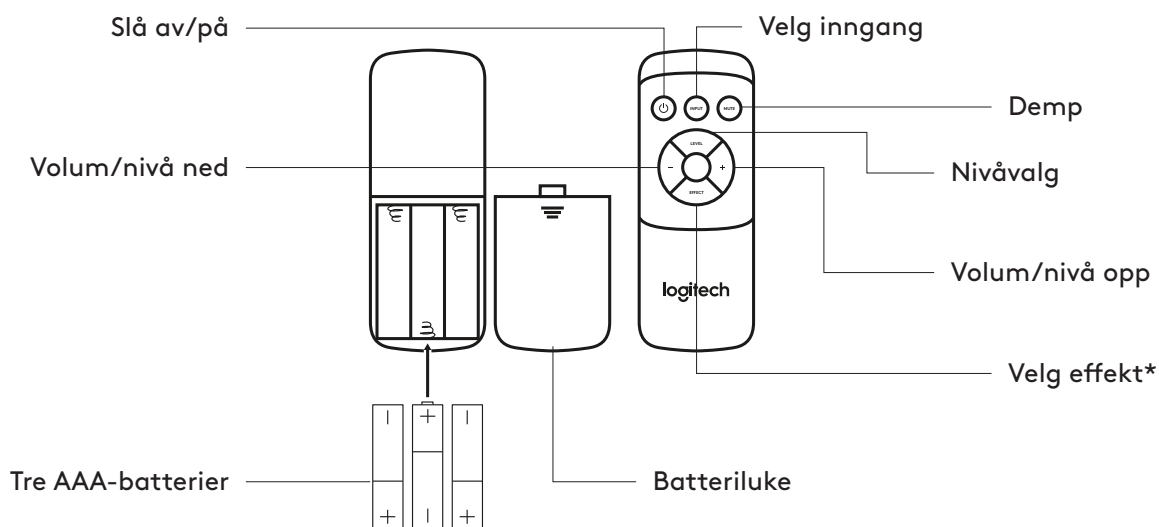


BLI KJENT MED PRODUKTET

Kontrollkonsoll:



Fjernkontroll:



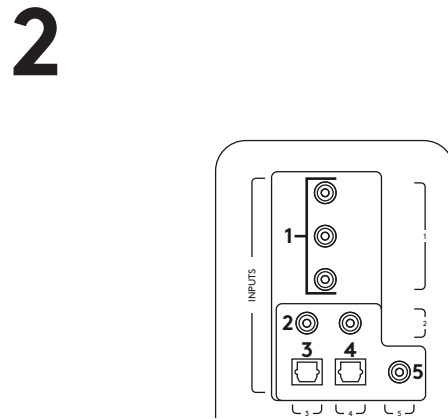
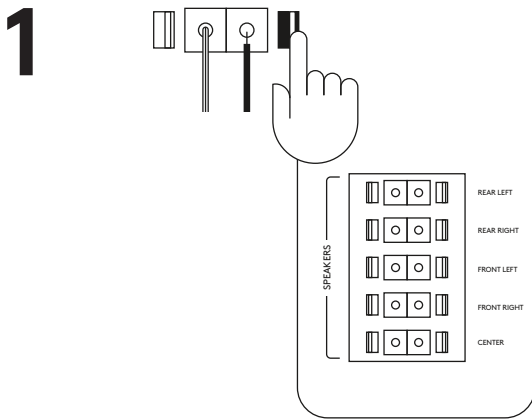
*Velg effekt

- Stereo 3D: Gir en tredimensjonal surroundlydeffekt fra alle høyttalerne.
- Stereo 4.1: Gir stereolyd fra både de bakre og fremre satellitthøyttalerne samt fra basshøyttaleren.
- Stereo 2.1: Gir stereolyd fra begge de fremre satellitthøyttalerne og basshøyttaleren.

KOBLE TIL HØYTTALERNE

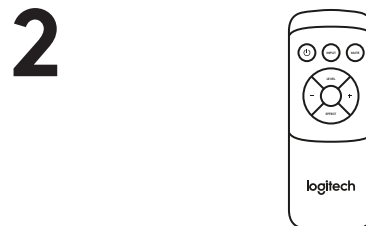
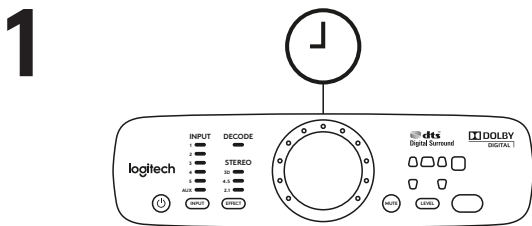
Pass på at høyttalere, kontrollkonsoll og lydkilde er SLÅTT AV før du starter systemoppsettet.

1. Koble høyttalerkablene: Koble hver satellitt til den tilhørende kontakten (rød eller svart) på basshøyttalerens bakpanel. Skyv på fjærklemmen slik at den åpner seg, stikk ledningstrådene inn i hullet og slipp opp klemmen.
2. Kople til lyd-kabelen:
Slå på høyttalerne. Kople lydkilden (f.eks. tv, dvd-spiller eller datamaskin) til riktig inngang på basshøyttaleren.
 - Bruk 6-kanals inngangen 1 for lydkort for datamaskiner (ledning medfølger).
 - Bruk RCA-stereoinngang 2 eller Aux-inngangen på siden av kontrollkonsollen for å koble til analoge utganger (kabler ikke inkludert).
 - Bruk de to optiske inngangene og koaksialinngang 3, 4, 5 for å koble til digitale utganger (kabler ikke inkludert).



JUSTER VOLUMET

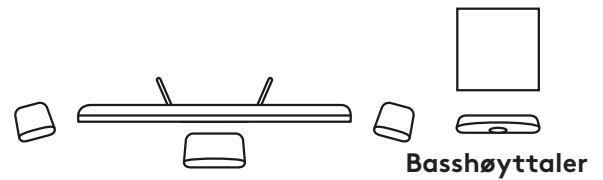
1. Slå på høyttaleren. Sett volumbryteren på kl. 9-stillingen for å teste.
Juster volumet ved å dreie kontrollknappen til venstre eller høyre.
2. Du kan også justere volumet på fjernkontrollen ved å trykke på +/- knappene.



HØYTTALERPLASSERING

Satellitthøytalere:

Plasser de to fronthøytalere på hver side av dataskjermen eller tv-en, omtrent like langt fra hverandre som de er fra der du kommer til å sitte og lytte (f.eks. sofaen). Plasser dem slik at de står vendt mot deg. Sett bakhøytalerne bak deg, omtrent like langt fra hverandre som fronthøytalerne. Disse høytalerne kan festes på veggen (se Veggoppheng*).

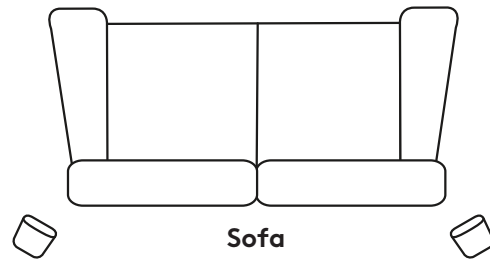


Midtre satellitthøytaler:

Plasser midthøytaleren på skrivebordet eller foran skjermen eller tv-en. Denne høytaleren kan også henges opp på veggen.

Basshøytaler:

Du kan plassere basshøytaleren hvor som helst i forhold til de andre høytalerne. Sterkest basseffekt får du dersom du plasserer basshøytaleren nær en vegg, et hjørne eller under et bord. Pass på at det ikke står noen objekter nærmere enn 16 cm fra elementet eller bassrefleksporten. Dette kan nemlig påvirke lyden. Det er også viktig at det er nok luft rundt basshøytaleren.



Kontrollkonsoll:

Plasser kontrollkonsollen et sted det er lett å få tilgang til den. Og pass på at fjernkontrollen har klar sikt til IR-vinduet.

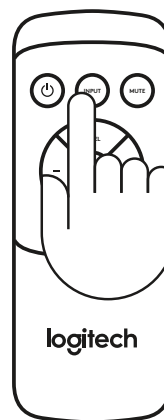
*Veggfeste: Du kan feste satellitthøytalerne på veggen med riktig utstyr (følger ikke med). Når du fester en satellitthøytaler til et veggfeste, må du passe på at du ikke fester skruen for hardt. Hvis du skrur til for mye, kan skruesporene i høytaleren skades.

TEST SYSTEMET

Du tester om du har satt opp høyttalerne riktig ved å holde inne INNGANGS-knappen på fjernkontrollen eller kontrollkonsollen, i fem sekunder. Anlegget settes da i testmodus.

I testmodus går anlegget gjennom hver høyttaler og spiller av et lydsignal. Testsignalet kommer fra én høyttaler om gangen med 5 sekunders intervaller, i denne rekkefølgen: venstre front, midten, høyre front, høyre bak, venstre bak og basshøyttaler.

Den tilhørende lampen på frontpanelet på kontrollkonsollen lyser når en høyttaler testes. Testsignalet går fra en høyttaler til den neste, og stopper etter at det har gått gjennom alle. Du går tilbake til testmodus ved å holde inne INPUT-knappen på fjernkontrollen eller kontrollkonsollen, i fem sekunder.



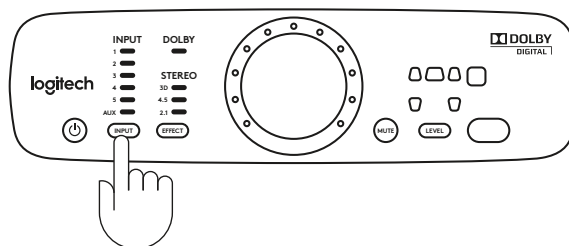
VELG LYDINNGANG

Velg en lydkilde ved hjelp av fjernkontrollen eller kontrollkonsollen. Når du trykker på INPUT-knappen, går systemet gjennom de forskjellige lydkildene.

Antall innganger som vises på kontrollkonsollen, svarer til tilkoblingsnummeret på baksiden av subwooferen.

Hvis du bruker en digital tilkobling, følger du instruksjonene til lydkilden for å sørge for at du får digitallyd. Kontrollkonsollen oppdager og viser digitalstrømmen automatisk for digitalt innhold, såfremt enheten er koplet til en digital inngang.

Hvis du for eksempel har valgt DTS Digital Sound- eller Dolby Digital 5.1-strømmen for en dvd-film, blir det funnet automatisk når du velger riktig innsignal.



EFFEKTVALG

Når du spiller av stereolyd, kan bruke effektkontrollen på fjernkontrollen eller kontrollkonsollen til å velge hva slags lyd du vil høre.

1. Stereo 3D: Gir en tredimensjonal surroundlydeffekt fra alle høyttalerne.
2. Stereo 4.1 – Gir stereolyd fra både de bakre og fremre satellitthøyttalerne samt fra basshøyttaleren.
3. Stereo 2.1: Gir stereolyd fra begge de fremre satellitthøyttalerne og basshøyttaleren.
4. Ingen effekt: Lydformatet på datamaskinens lyd kort benyttes, uten effekter. Kun tilgjengelig for 6-kanals inngang, og indikeres ved at ingen av effektlampene lyser.

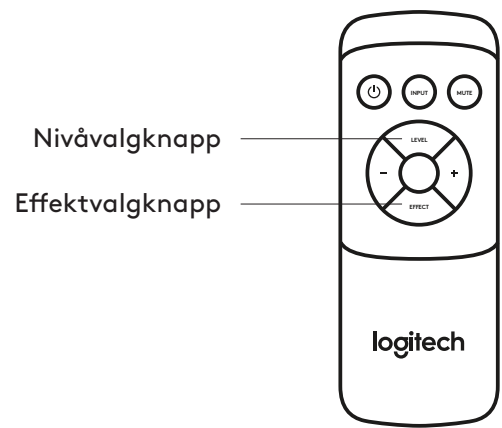
Effektalternativer for analog lyd:

1. RCA og tilleggsinnganger: velg 3D, 4.1 og 2.1 for din lytteinnstilling.
2. 6-kanals inngang: velg 3D, 4.1, 2.1 eller ingen effekt for lytteinnstillingen.

Du kan nyte DTS Digital Sound eller Dolby Digital 5.1-strømming ved å sørge for at lydkilden støtter disse to lydkodingsteknologiene (se VELG LYDKILDE).

Hver gang du bytter inngang, benyttes den effekten du valgte sist.

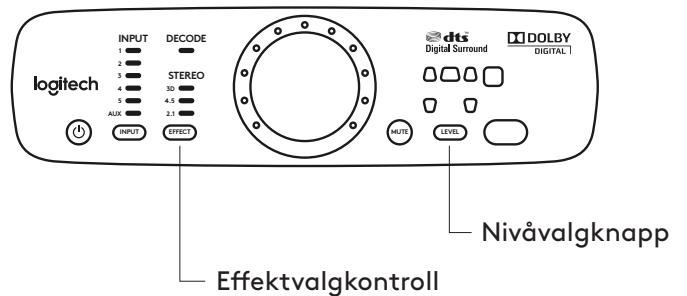
Eksempel: Hvis du velger Stereo 3D mens du lytter til inngang 2, velges Stereo 3D automatisk neste gang du velger inngang 2 (f. eks. RCA-stereo inngang).



NIVÅVALG

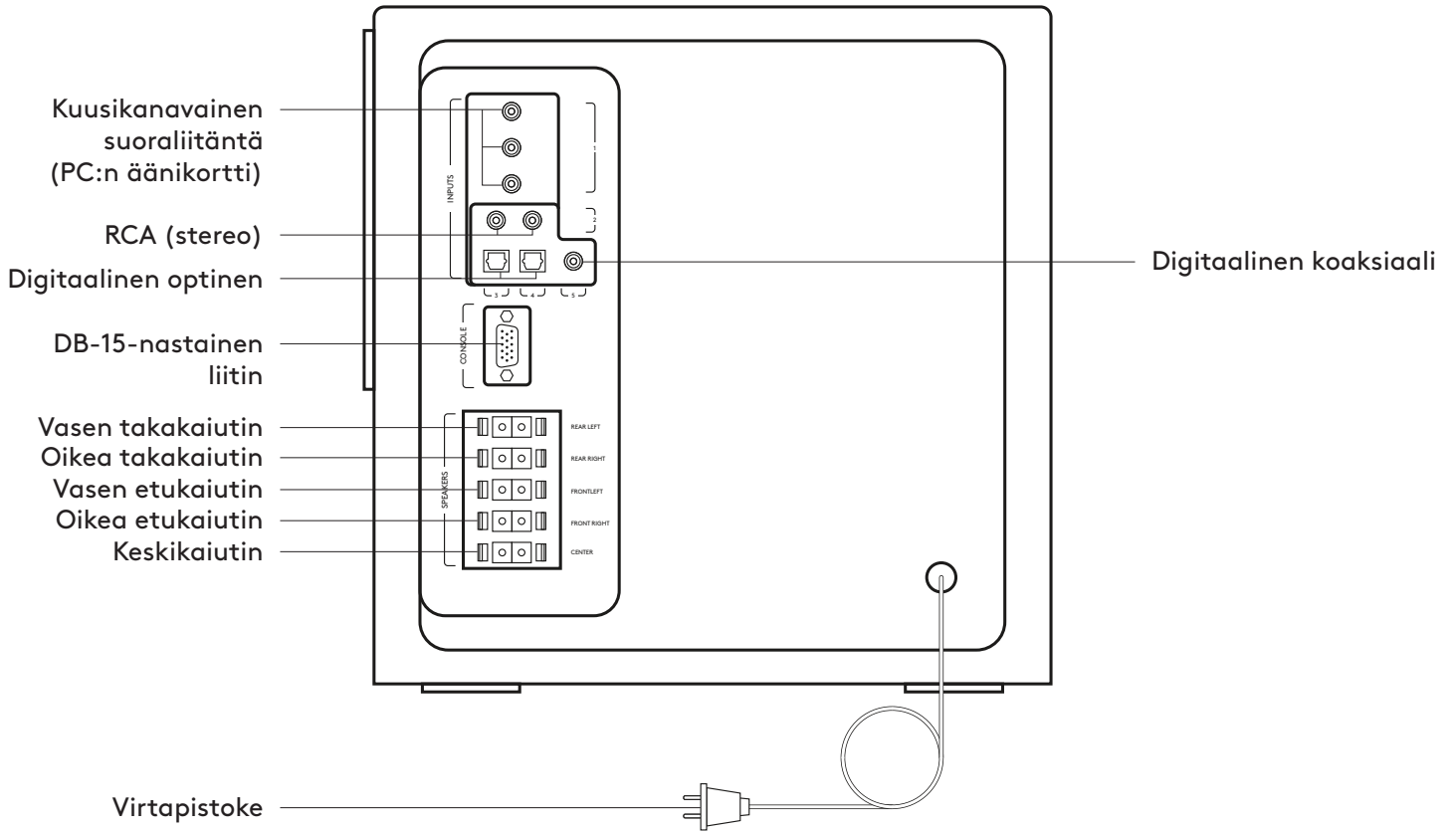
Bruk nivåvalgknappen på fjernkontrollen eller kontrollkonsollen til å justere volumet på systemet. Ulik nivåjusteringsmodus brukes for forskjellige effekter.

1. Stereo 3D - Juster volumet for hele systemet (5 satellitter + 1 basshøyttalere), basshøyttaleren, baksatellittene eller sentersatellitten.
2. Stereo 4.1 - Juster volumet på de 4 satellittene og 1 basshøyttaler, basshøyttaleren eller baksatellittene.
3. Stereo 2.1 - Juster volumet på de 2 fremre satellittene og basshøyttaleren eller basshøyttaleren.
4. Ingen effekt - Nivåvalgalternativer er de samme som for stereo 3D.



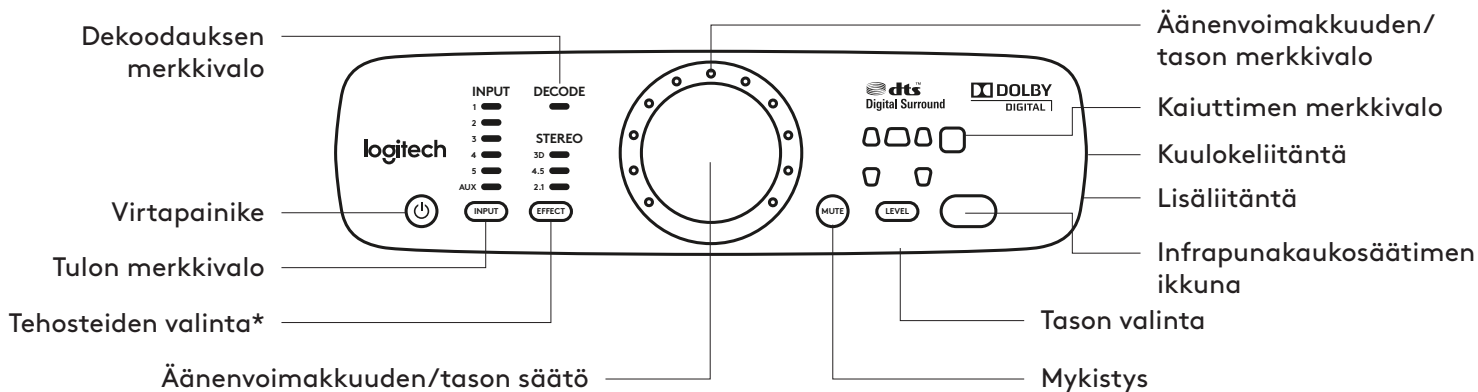
TUNNE TUOTTEESI

Bassokaiuttimen takapaneeli:

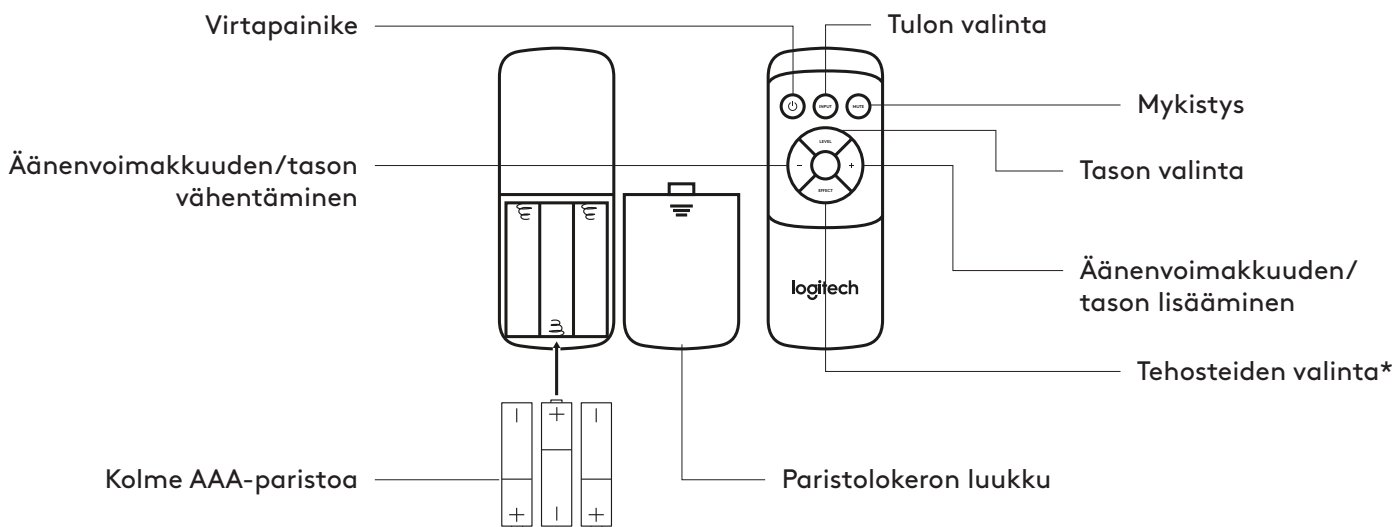


TUNNE TUOTTEESI

Ohjainkonsoli:



Kaukosäädin:



Tehosteiden valinta

- Stereo 3D – tarjoaa 3D-tiläänitehosteen kaikista kaiuttimista.
- Stereo 4.1 – toistaa stereona molemmista etu- ja takasatelliiteista ja bassokaiuttimesta.
- Stereo 2.1 – toistaa stereona etusatelliiteista ja bassokaiuttimesta.

KAIUTTIMIEN YHDISTÄMINEN

Tarkista, että kaiuttimien, ohjauskonsolin ja äänilähteen VIRTA ON SAMMUTETTU, ennen kuin aloitat järjestelmän käyttöönoton.

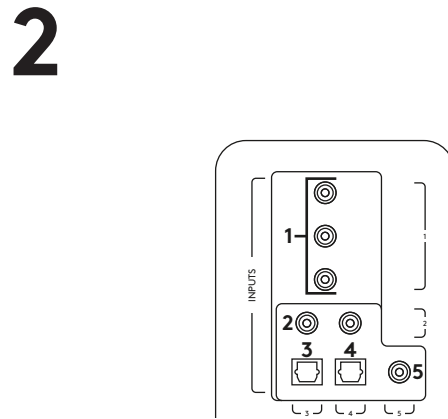
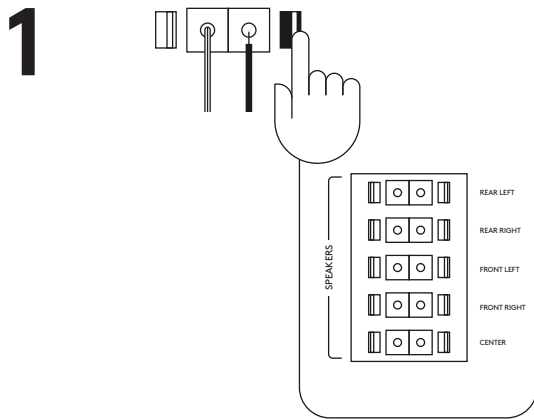
1. Yhdistä kaiutinjohdot:

Liitä kukin satelliittikaiutin sitä vastaavaan (punaiseen tai mustaan) liittimeen bassokaiuttimien takapaneelissa. Paina jousipidikkeen kieltä, työnnä johto liittimeen ja vapauta kieli.

2. Yhdistä äänilähteen johto:

Sammuta kaiuttimista virta. Liitä äänilähde (esim. TV, DVD, tietokone) oikeaan liitännänsä bassokaiuttimessa.

- Käytä tietokoneen äänikortteille kuusikanavaista tuloa 1 (johto mukana).
- Käytä analogisissa lähdoissa Stereo RCA -tuloa 2 tai ohjauskonsolin sivussa olevaa lisätuloliitäntää (johtoja ei toimiteta mukana).
- Käytä digitaalilähdoissa kahta optista tuloa ja koaksiaalituloa 3, 4, 5 (johtoja ei toimiteta mukana).

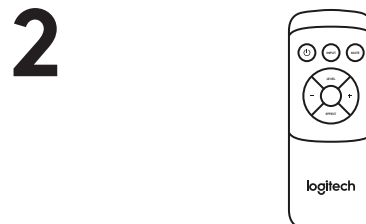
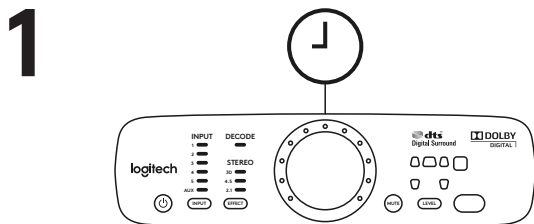


ÄÄNENVOIMAKKUUDEN SÄÄTÄMINEN

1. Kytke kaiuttimiin virta. Aseta äänenvoimakkuus kokeeksi kello yhdeksän asentoon.

Säädä äänenvoimakkuutta kääntämällä säädintä vasemmalle tai oikealle.

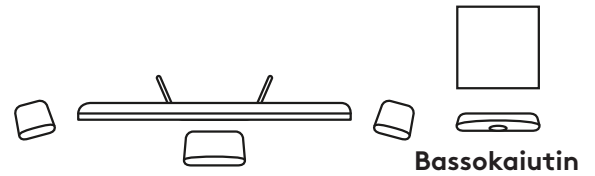
2. Äänenvoimakkuutta voi säätää myös kaukosäätimellä painamalla +/--painikkeita.



KAIUTTIMIEN SIOITTAMINEN

Satelliittikaiuttimet:

Aseta etusatelliittikaiuttimet kummallekin puolelle tietokoneen näyttöä tai televisiota suunnilleen saman etäisyyden päähän toisistaan ja omasta kuuntelupaikastasi (esim. sohva). Käännä ne itseäsi kohti. Aseta takakaiuttimet taaksesi suunnilleen yhtä etäälle toisistaan kuin etukaiuttimetkin. Halutessasi voit kiinnittää ne seinään (katso Seinäkiinnitys*).

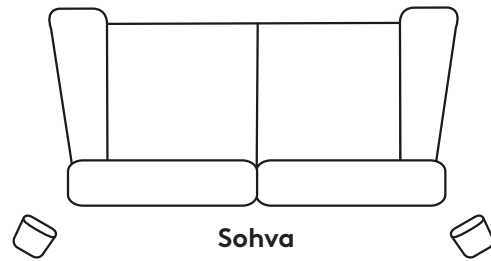


Keskisatelliittikaiutin:

Sijoita keskisatelliittikaiutin työpöydällesi tai näyttöön tai television eteen. Voit myös kiinnittää sen seinälle.

Bassokaiutin:

Voit sijoittaa bassokaiuttimen minne tahansa muihin kaiuttimiin nähden. Vahvimman bassoäänen saat kun sijoitat bassokaiuttimen lähelle seinää tai nurkkaa tai pöydän alle. Varmista, että mitään ei ole 16 cm lähempänä ohjainta tai bassoporttia, koska se vaikuttaa ääneen. On myös tärkeää huolehtia riittävästä ilmanvaihdosta bassokaiuttimen ympärillä.



Ohjainkonsoli:

Sijoita ohjainkonsoli sinne, mistä se on helpointa ottaa käyttöön. Varmista, että infrapunaikkuna on selkeästi näkyvässä, niin että kaukosäädin voi kommunikoida sen kanssa.

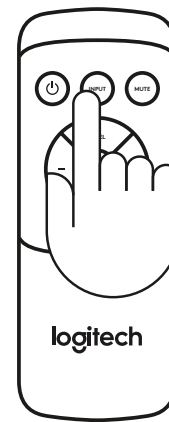
*Seinäkiinnitys: Voit kiinnittää satelliittikaiuttimet sopivilla laitteilla (ei mukana). Kun kiinnität satelliittikaiutinta seinään, varmista, ettet kiristä kiinnitysruuvia liian tiukalle. Kaiuttimen sisällä olevan kiinnitysulokkeen ruuvinkierteet voivat vahingoittua.

JÄRJESTELMÄN TESTAAMINEN

Jos haluat testata, oletko asentanut kaiuttimet oikein, pidä kaukosäätimen tai ohjainkonsolin INPUT-painiketta painettuna 5 sekunnin ajan, jotta järjestelmä siirtyy testaustilaan.

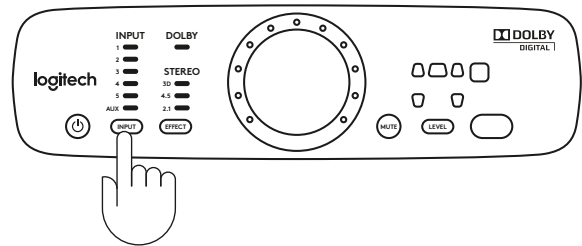
Testaustilassa järjestelmä selaa kaikki kaiuttimet läpi ja toistaa kuuluvan testisignaalin. Testisignaali tulee kaiuttimista kaiutin kerrallaan, 5 sekunnin välein seuraavassa järjestyksessä: vasen etukaiutin, keskikaiutin, oikea etukaiutin, oikea takakaiutin, vasen takakaiutin ja bassokaiutin.

Kun kanava on testattu, sen vastaava LED syttyy ohjainkonsolin etupaneelissa. Testisignaali selaa jokaisen kaiuttimen läpi kerrallaan ja pysähtyy. Siirry testaustilaan uudelleen painamalla kaukosäätimen tai ohjainkonsolin INPUT-painiketta 5 sekunnin ajan.



ÄÄNILÄHTEEN VALITSEMINEN

Käytä kauko-ohjainta tai ohjainkonsolia äänilähteen valitsemiseen. Voit selata läpi eri äänilähteet painamalla INPUT-painiketta. Ohjainkonsolissa näytettävien tulosten määrä vastaa bassokaiuttimen taakse yhdistettyjen äänilähteiden määrää. Jos käytät digitaalista liitäntää, noudata äänilähteen ohjeita, jotta saat varmasti digitaalisen ääniliitännän. Ohjainkonsoli tunnistaa automaattisesti digitaalista sisältöä varten digitaalisen virran niin kauan, kuin laite on liitetty digitaaliseen tuloon. Jos esimerkiksi haluat katsoa DVD-elokuvaa ja olet valinnut DTS-digitaaläänen tai Dolby Digital 5.1 -virran, se havaitaan automaattisesti valitessasi käytettävän tulon.



TEHOSTEEN VALINTA

Kun toistat stereoääntä, voit valita tehostevalintapainikkeen kaukosäätimessä tai ohjainkonsolissa ja valita haluamasi äänityypin.

1. Stereo 3D – tarjoaa 3D-tiläänitehosteen kaikista kaiuttimista.
2. Stereo 4.1 – toistaa stereona molemmista etu- ja takasatelliiteista ja bassokaiuttimesta.
3. Stereo 2.1 – toistaa stereona etusatelliiteista ja bassokaiuttimesta.
4. Ei tehostetta – toistaa tietokoneesi äänikortin ääniformaatin ilman tehosteita. Saatavissa vain kuusikanavaiselle tulolle, ja mitään tehosteiden merkkivaloja ei pala.

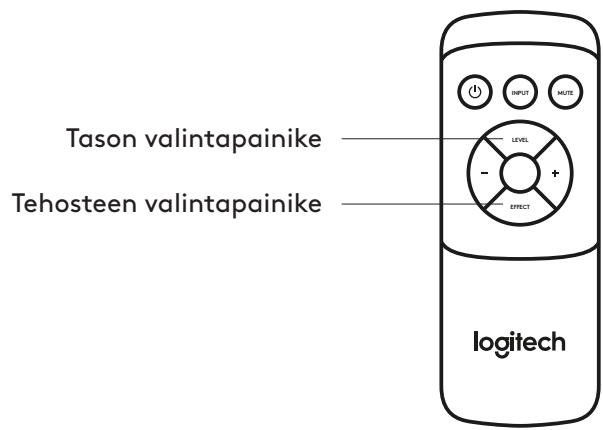
Analogisen äänen tehostusvaihtoehdot:

1. RCA- ja lisätulot: valitse 3D, 4.1 tai 2.1 sen mukaan, millaisen äänen haluat kuulla.
2. Kuusikanavainen tulo: valitse 3D, 4.1, 2.1 tai ei tehostetta sen mukaan, millaisen äänen haluat kuulla.

Jos haluat käyttää DTS Digital Sound- tai Dolby Digital 5.1 -suoratoistoa, varmista, että äänilähde tukee näitä äänen koodaustekniikoita (katso ÄÄNILÄHTEEN VALITSEMINEN).

Aina kun vaihdat tulon, viimeksi valitsemasi tehoste palautetaan automaattisesti.

Jos esimerkiksi valitset Stereo 3D:n ja kuuntelet ääntä tulokanava 2:sta, Stereo 3D valitaan automaattisesti, kun seuraavan kerran valitset tulokanava 2:n (eli RCA-stereotulon).



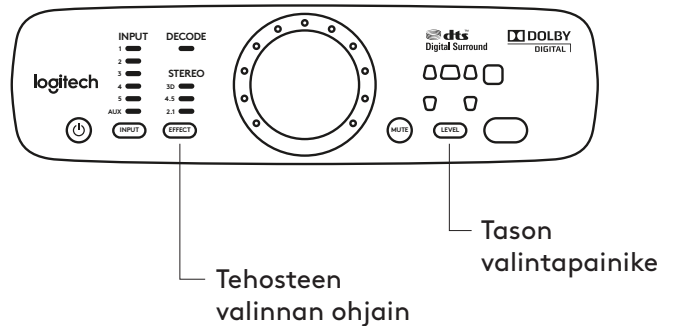
Tason valintapainike

Tehosteen valintapainike

TASON VALITSEMINEN

Käytä kauko-ohjaimen tai ohjainkonsolin tason valintapainiketta järjestelmän äänenvoimakkuuden säätämiseen. Eri tehosteita käytettäessä käytetään eri tasonsäätötiloja.

1. Stereo 3D – Säädä koko järjestelmän (5 satelliittia + 1 bassokaiutin), bassokaiuttimen, takasatelliittien tai keskiatelliitin äänenvoimakkuutta.
2. Stereo 4.1 – Säädä neljän satelliitin ja yhden bassokaiuttimen, bassokaiuttimen tai takasatelliittien äänenvoimakkuutta.
3. Stereo 2.1 – Säädä kahden etusatelliitin ja bassokaiuttimen tai bassokaiuttimen äänenvoimakkuutta.
4. Ei tehostetta – Tason valintavaihtoehdot ovat samat kuin Stereo 3D -tilassa.

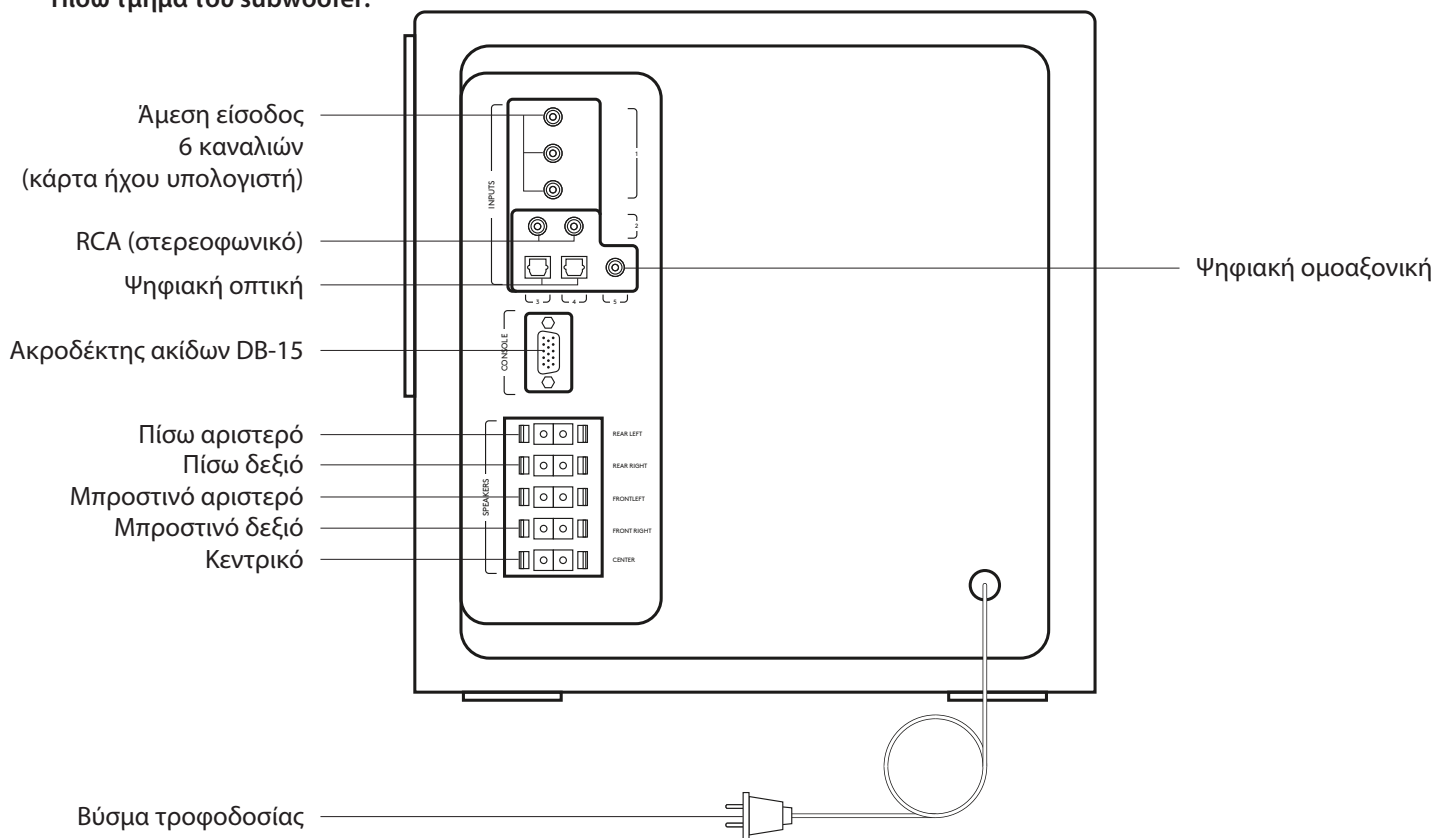


Tehosteen valinnan ohjain

Tason valintapainike

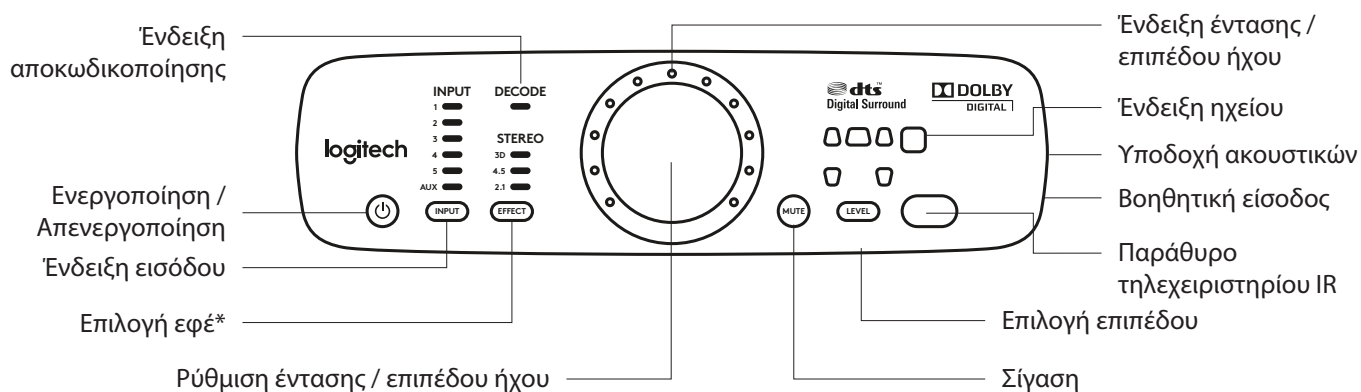
ΓΝΩΡΙΣΤΕ ΤΟ ΠΡΟΪΟΝ

Πίσω τμήμα του subwoofer:

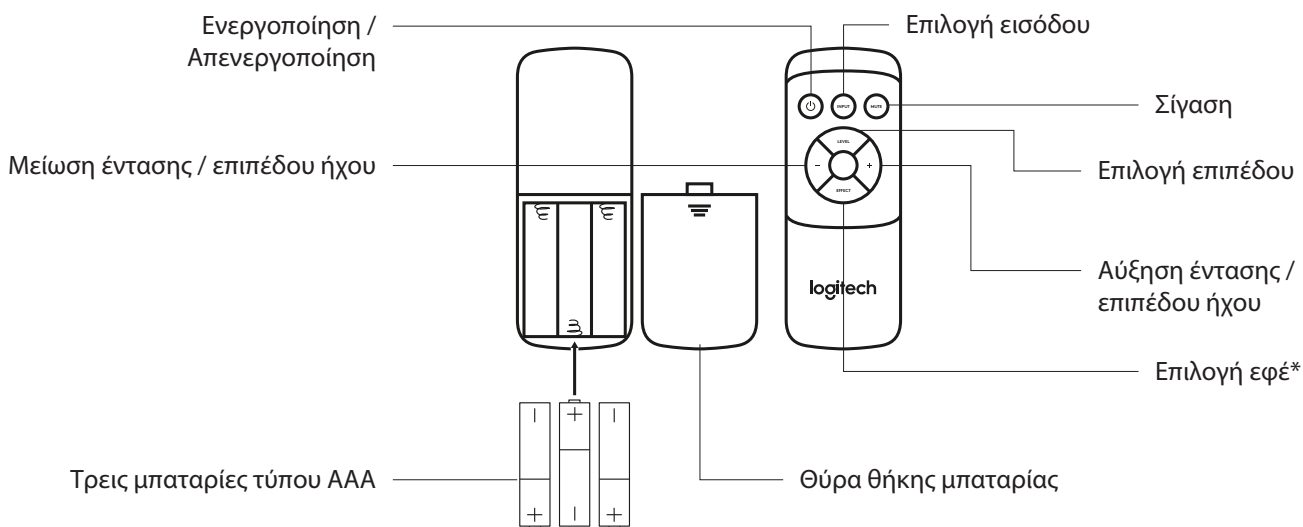


ΓΝΩΡΙΣΤΕ ΤΟ ΠΡΟΪΟΝ

Κονσόλα ελέγχου:



Τηλεχειριστήριο:



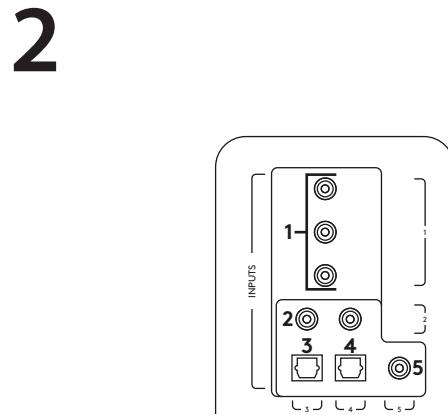
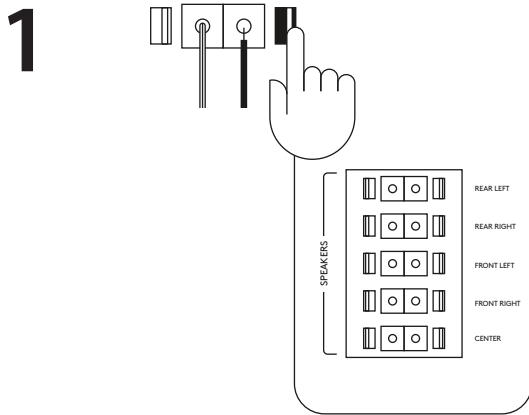
*Επιλογή εφέ

- Στερεοφωνικός ήχος 3D – Παρέχει εφέ ήχου surround 3D μέσω όλων των ηχείων.
- Στερεοφωνικός ήχος 4.1 – Αναπαράγει στερεοφωνικό ήχο από τα δύο μπροστινά και τα δύο πίσω περιφερειακά ηχεία, καθώς και από το subwoofer.
- Στερεοφωνικός ήχος 2.1 – Αναπαράγει στερεοφωνικό ήχο από τα δύο μπροστινά περιφερειακά ηχεία και από το subwoofer.

ΣΥΝΔΕΣΗ ΤΩΝ ΗΧΕΙΩΝ

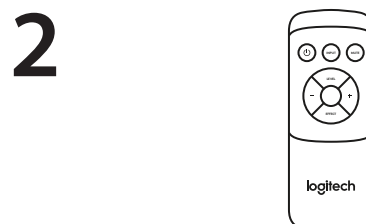
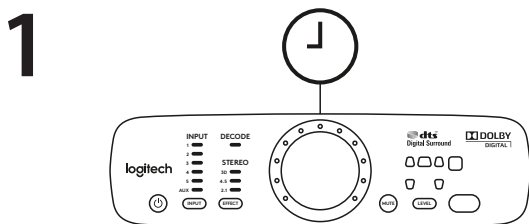
Προτού ξεκινήσετε τη διαμόρφωση του συστήματος, βεβαιωθείτε ότι τα ηχεία, η κονσόλα ελέγχου και η πηγή ήχου είναι ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΑ.

1. Συνδέστε τα καλώδια ηχείων:
Συνδέστε κάθε περιφερειακό ηχείο στην αντίστοιχη υποδοχή (κόκκινη ή μαύρη) στην πίσω πλευρά του subwoofer. Πιέστε τη γλωττίδα στο κλιπ με το ελατήριο, τοποθετήστε το καλώδιο μέσα στον ακροδέκτη και απελευθερώστε τη γλωττίδα.
2. Συνδέστε το καλώδιο πηγής ήχου:
Απενεργοποιήστε τα ηχεία. Συνδέστε την πηγή ήχου (π.χ. τηλεόραση, DVD, υπολογιστής) στην κατάλληλη υποδοχή εισόδου του subwoofer.
 - Για τις κάρτες ήχου υπολογιστών, χρησιμοποιήστε την είσοδο 6 καναλιών 1 (το καλώδιο περιλαμβάνεται).
 - Για σύνδεση στις αναλογικές εξόδους, χρησιμοποιήστε την στερεοφωνική είσοδο RCA 2 ή τη βοηθητική είσοδο στο πλάι της κονσόλας ελέγχου (τα καλώδια δεν περιλαμβάνονται).
 - Για σύνδεση στις ψηφιακές εξόδους, χρησιμοποιήστε τις δύο οπτικές εισόδους και την ομοαξονική είσοδο 3, 4, 5 (τα καλώδια δεν περιλαμβάνονται).



ΡΥΘΜΙΣΗ ΤΗΣ ΕΝΤΑΣΗΣ ΗΧΟΥ

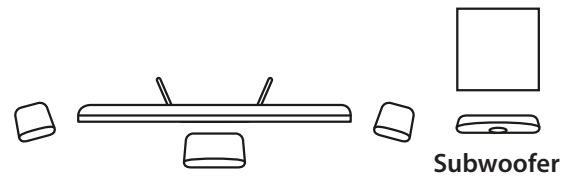
1. Ενεργοποιήστε τα ηχεία. Γυρίστε το κουμπί έντασης ήχου από το μηδέν κατά 1/4 προς τα δεξιά για δοκιμή. Ρυθμίστε την ένταση γυρίζοντας το περιστρεφόμενο κουμπί ελέγχου προς τα αριστερά ή δεξιά.
2. Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε την ένταση ήχου με το τηλεχειριστήριο, πατώντας τα κουμπιά +/-.



ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΤΩΝ ΗΧΕΙΩΝ

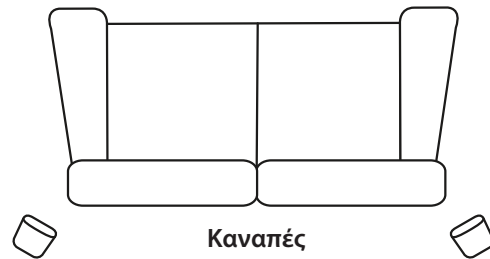
Περιφερειακά ηχεία:

Τοποθετήστε τα δύο μπροστινά περιφερειακά ηχεία στις δύο πλευρές της οθόνης του υπολογιστή σας ή της τηλεόρασης, διατηρώντας την ίδια περίπου απόσταση μεταξύ τους καθώς και από τη θέση ακρόασης (π.χ. τον καναπέ σας). Τοποθετήστε τα ηχεία υπό γωνία, ώστε να βλέπουν προς το μέρος σας. Τοποθετήστε τα δύο πίσω ηχεία πίσω σας, σε απόσταση μεταξύ τους ίση με την απόσταση ανάμεσα στα μπροστινά ηχεία. Μπορείτε, αν θέλετε, να στερεώσετε τα συγκεκριμένα ηχεία στον τοίχο (ανατρέξτε στην ενότητα Στήριξη στον τοίχο*).



Κεντρικό περιφερειακό ηχείο:

Τοποθετήστε το κεντρικό περιφερειακό ηχείο στο γραφείο σας ή μπροστά από την οθόνη ή την τηλεόρασή σας. Μπορείτε, αν θέλετε, να το στερεώσετε και στον τοίχο.



Subwoofer:

Το subwoofer μπορείτε να το τοποθετήσετε οπουδήποτε σε σχέση με τα άλλα ηχεία. Για να επιτύχετε τις ισχυρότερες χαμηλές συχνότητες, τοποθετήστε το subwoofer κοντά σε τοίχο, σε μια γωνία ή κάτω από το γραφείο. Βεβαιωθείτε ότι δεν υπάρχει τίποτα σε απόσταση 16 εκατοστών από τον κώνο ή τη θύρα χαμηλών συχνοτήτων. Είναι επίσης σημαντικό να έχετε επαρκή εξαερισμό γύρω από το subwoofer.

Κονσόλα ελέγχου:

Τοποθετήστε την κονσόλα ελέγχου σε σημείο με εύκολη πρόσβαση. Επίσης, βεβαιωθείτε ότι το παράθυρο IR βρίσκεται σε κοινή θέα ώστε να μπορεί το τηλεχειριστήριο να επικοινωνεί μαζί του.

*Στήριξη στον τοίχο: Μπορείτε να στερεώσετε τα περιφερειακά ηχεία με τον κατάλληλο εξοπλισμό (δεν περιλαμβάνεται). Κατά τη στερέωση ενός περιφερειακού ηχείου σε μια βάση στήριξης, προσέξτε να μην σφίξετε υπερβολικά τη βίδα στήριξης. Αν τη σφίξετε υπερβολικά, μπορεί να καταστρέψετε το σπείρωμα που βρίσκεται μέσα στην εγκοπή στήριξης του ηχείου.

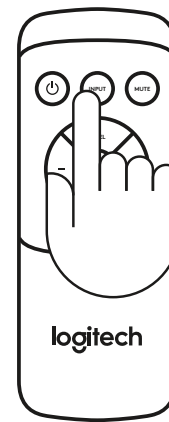
ΔΟΚΙΜΗ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ

Για να ελέγξετε αν έχει γίνει σωστά η ρύθμιση των ηχείων, πατήστε παρατεταμένα για 5 δευτερόλεπτα το κουμπί INPUT στο τηλεχειριστήριο ή στην κονσόλα ελέγχου, ώστε το σύστημα να μεταβεί σε λειτουργία δοκιμής.

Στη λειτουργία δοκιμής, το σύστημα αναπαράγει διαδοχικά ένα ηχητικό σήμα δοκιμής σε κάθε ηχείο ξεχωριστά. Το σήμα δοκιμής παράγεται από ένα ηχείο κάθε φορά, σε διαστήματα των 5 δευτερολέπτων, με την ακόλουθη σειρά: μπροστινό αριστερό, κεντρικό, μπροστινό δεξιό, πίσω δεξιό, πίσω αριστερό και subwoofer.

Κατά τη δοκιμή ενός καναλιού, ανάβει η αντίστοιχη ένδειξη LED στον μπροστινό πίνακα της κονσόλας ελέγχου. Το σήμα δοκιμής ακούγεται διαδοχικά από κάθε ηχείο μία φορά και, στη συνέχεια, σταματά.

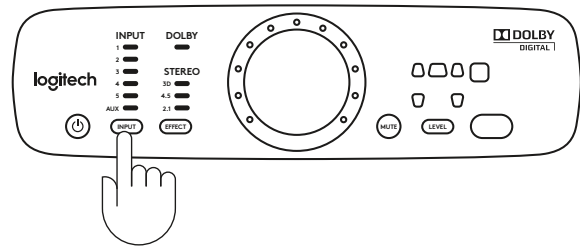
Για να εισέλθετε ξανά στη λειτουργία δοκιμής, πατήστε παρατεταμένα για 5 δευτερόλεπτα το κουμπί INPUT στο τηλεχειριστήριο ή στην κονσόλα ελέγχου.



ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΗΣ ΕΙΣΟΔΟΥ ΗΧΟΥ

Χρησιμοποιήστε το τηλεχειριστήριο ή την κονσόλα ελέγχου για να επιλέξετε μια πηγή εισόδου. Με το πάτημα του κουμπιού INPUT εμφανίζονται διαδοχικά οι διάφορες πηγές εισόδου ήχου. Οι αριθμοί των εισόδων που εμφανίζονται στην κονσόλα ελέγχου αντιστοιχούν στους αριθμούς των συνδέσεων στο πίσω μέρος του Subwoofer.

Εάν χρησιμοποιείτε μια ψηφιακή σύνδεση, ακολουθήστε τις οδηγίες της πηγής εισόδου για να εξασφαλίσετε ότι λαμβάνετε ψηφιακή έξοδο ήχου. Για ψηφιακό περιεχόμενο, η κονσόλα ελέγχου ανιχνεύει και εμφανίζει αυτόματα την ψηφιακή μετάδοση εφόσον η συσκευή είναι συνδεδεμένη σε ψηφιακή είσοδο. Για παράδειγμα, εάν επιλέξετε μετάδοση DTS Digital Sound ή Dolby Digital 5.1 για ένα DVD που θέλετε να παρακολουθήσετε, θα ανιχνευθεί αυτόματα μόλις επιλέξετε την κατάλληλη είσοδο.



ΕΠΙΛΟΓΗ ΕΦΕ

Κατά την αναπαραγωγή στερεοφωνικού ήχου, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το κουμπί επιλογής εφέ στο τηλεχειριστήριο ή στην κονσόλα ελέγχου, για να επιλέξετε τον τύπο του ήχου που θέλετε να ακούσετε.

1. Στερεοφωνικός ήχος 3D – Παρέχει εφέ ήχου surround 3D μέσω όλων των ηχείων.
2. Στερεοφωνικός ήχος 4.1 – Αναπαράγει στερεοφωνικό ήχο από τα δύο μπροστινά και τα δύο πίσω περιφερειακά ηχεία, καθώς και από το subwoofer.
3. Στερεοφωνικός ήχος 2.1 – Αναπαράγει στερεοφωνικό ήχο από τα δύο μπροστινά περιφερειακά ηχεία και από το subwoofer.
4. Χωρίς εφέ – Αναπαράγει τη μορφή ήχου της κάρτας ήχου του υπολογιστή σας χωρίς εφέ. Αυτή η επιλογή είναι διαθέσιμη μόνο στην είσοδο 6 καναλιών και υποδεικνύεται από τις σβηστές ενδείξεις LED των εφέ.

Επιλογές εφέ για αναλογικό ήχο:

1. Είσοδοι RCA και βοηθητικές εισοδοι: Επιλέξτε τα εφέ ακρόασης 3D, 4.1 και 2.1 ανάλογα με τις προτιμήσεις σας.
2. Είσοδος 6 καναλιών: Επιλέξτε τα εφέ ακρόασης 3D, 4.1, 2.1 ή κανένα εφέ, ανάλογα με τις προτιμήσεις σας.

Για να απολαύσετε μετάδοση DTS Digital Sound ή Dolby Digital 5.1, βεβαιωθείτε ότι η πηγή ήχου υποστηρίζει αυτές τις δύο τεχνολογίες κωδικοποίησης (ανατρέξτε στην ενότητα ΕΠΙΛΟΓΗ ΠΗΓΗΣ ΗΧΟΥ).

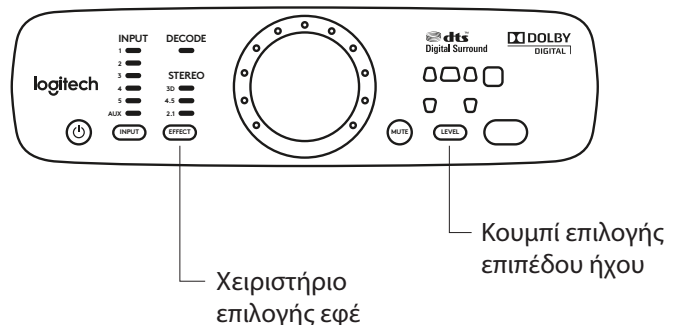
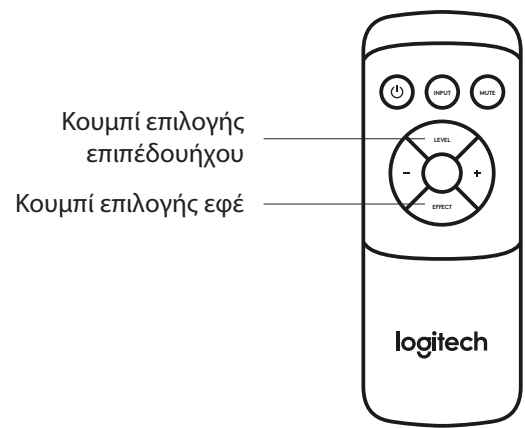
Κάθε φορά που αλλάζετε είσοδο, επανέρχεται αυτόματα το τελευταίο εφέ που είχατε επιλέξει.

Για παράδειγμα, εάν επιλέξετε στερεοφωνικό ήχο 3D ενώ χρησιμοποιείτε την Είσοδο 2 για ακρόαση, την επόμενη φορά που θα επιλέξετε την Είσοδο 2 (δηλ. τη στερεοφωνική είσοδο RCA), θα επιλεγθεί αυτόματα ο στερεοφωνικός ήχος 3D.

ΕΠΙΛΟΓΗ ΕΠΙΠΕΔΟΥ ΗΧΟΥ

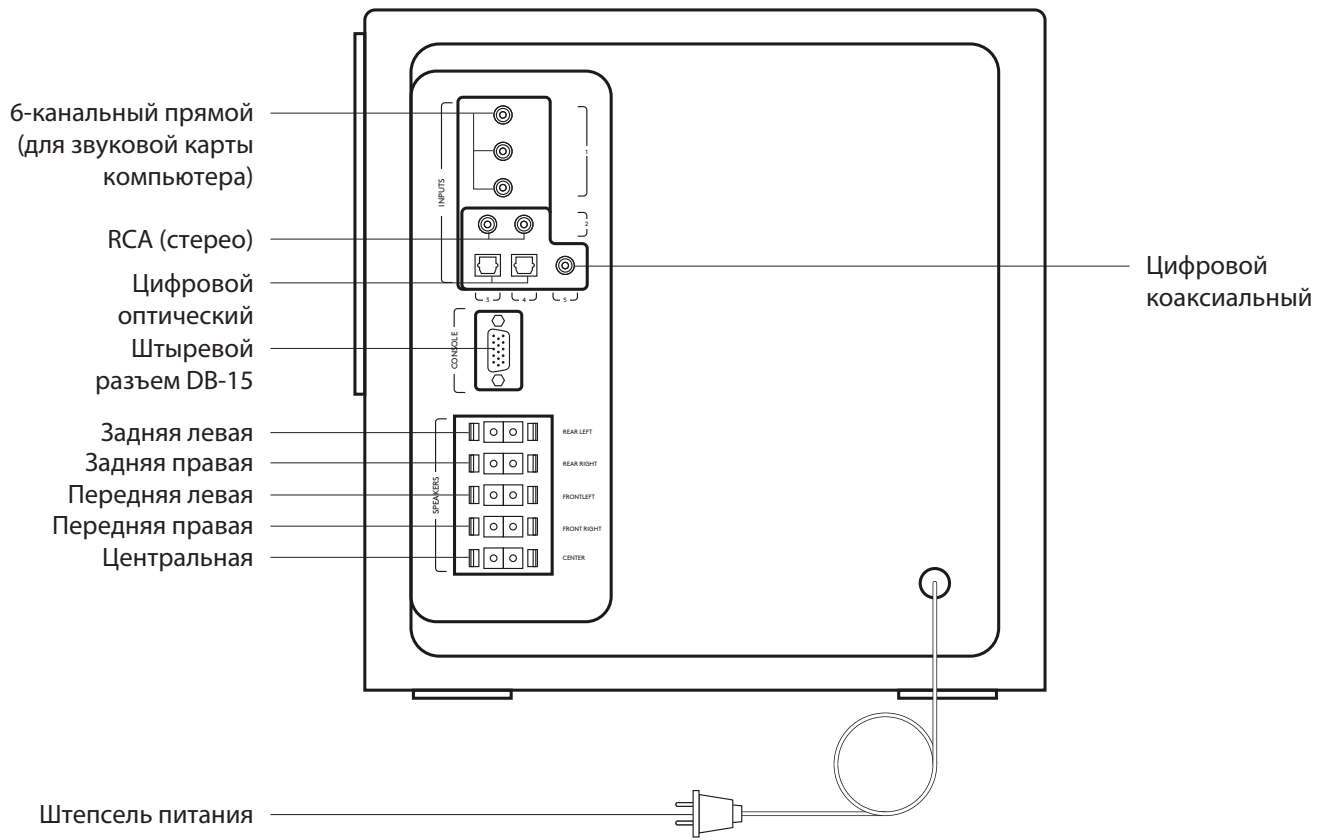
Για να ρυθμίσετε την ένταση ήχου του συστήματος, χρησιμοποιήστε το κουμπί επιλογής επιπέδου ήχου στο τηλεχειριστήριο ή στην κονσόλα ελέγχου. Οι ισχύουσες λειτουργίες ρύθμισης επιπέδου διαφέρουν ανάλογα με το εφέ.

1. Στερεοφωνικός ήχος 3D – Ρύθμιση της έντασης ήχου ολόκληρου του συστήματος (5 περιφερειακά ηχεία + 1 subwoofer), του subwoofer, των πίσω περιφερειακών ηχείων ή του κεντρικού περιφερειακού ηχείου.
2. Στερεοφωνικός ήχος 4.1 – Ρύθμιση της έντασης ήχου των 4 περιφερειακών ηχείων και 1 subwoofer, του subwoofer ή των πίσω περιφερειακών ηχείων.
3. Στερεοφωνικός ήχος 2.1 – Ρύθμιση της έντασης ήχου των 2 μπροστινών περιφερειακών ηχείων και του subwoofer ή μόνο του subwoofer.
4. Χωρίς εφέ – Οι επιλογές ρύθμισης επιπέδου ήχου είναι οι ίδιες με εκείνες του στερεοφωνικού ήχου 3D.



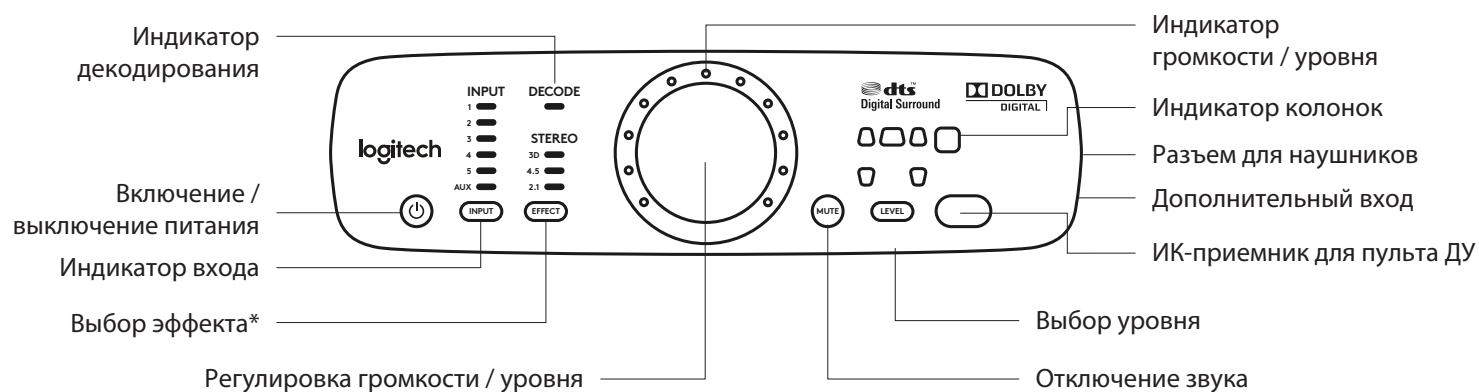
ЗНАКОМСТВО С УСТРОЙСТВОМ

Задняя панель сабвуфера:

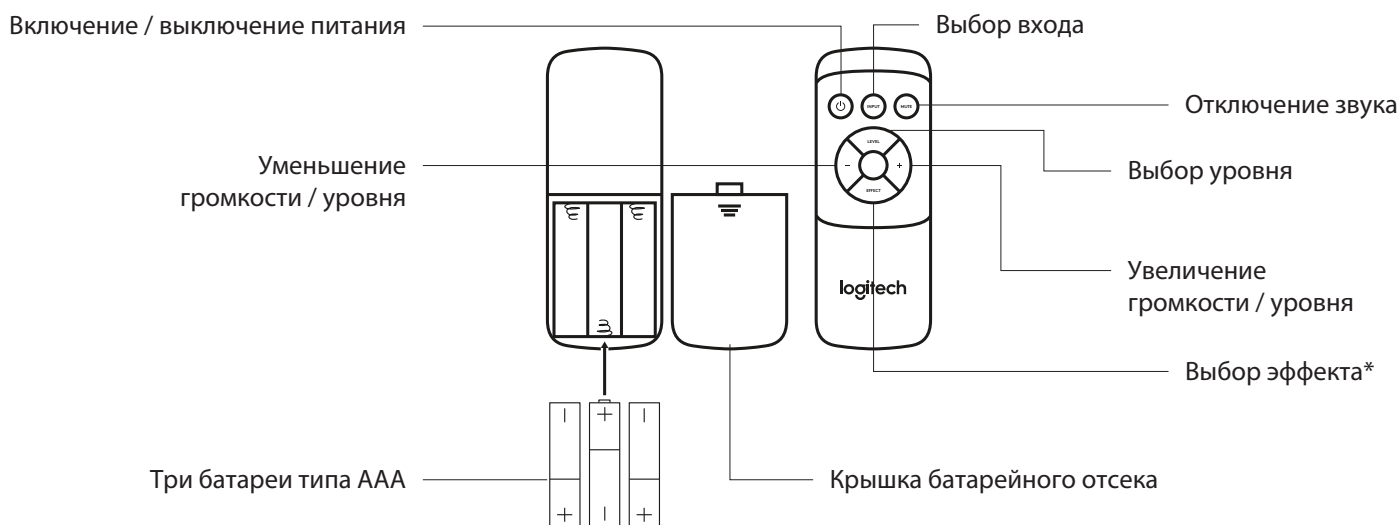


ЗНАКОМСТВО С УСТРОЙСТВОМ

Консоль управления



Пульт ДУ



* Выбор эффекта

- Стерео 3D: для обеспечения эффекта трехмерного объемного звука задействованы все колонки.
- Стерео 4.1: для воспроизведения стереозвука используются обе передние и обе задние сателлитные колонки, а также сабвуфер.
- Стерео 2.1: для воспроизведения стереозвука задействованы обе передние сателлитные колонки и сабвуфер.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ КОЛОНОК

Перед настройкой системы убедитесь в том, что на колонки, консоль управления, а также источник аудиосигнала НЕ ПОДАЕТСЯ ЭЛЕКТРОПИТАНИЕ.

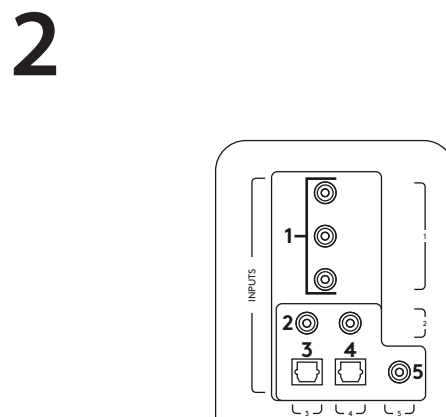
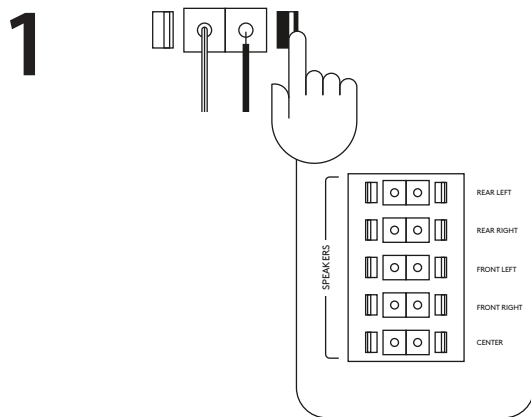
1. Подключение кабелей колонок.

Подключите каждую сателлитную колонку к соответствующему разъему (красного или черного цвета) на задней панели сабвуфера. Нажмите язычок на пружинном зажиме, вставьте провод в разъем и отпустите язычок.

2. Подключение кабеля источника аудиосигнала.

Отключите колонки. Подключите источник аудиосигнала (например, телевизор, DVD-проигрыватель, компьютер) к соответствующему входному разъему на сабвуфере.

- Для звуковых карт компьютера используется 6-канальный вход 1 (кабель входит в комплект поставки).
- Для подключения к аналоговым выходам аудиоустройство используется входной разъем стереосигнала RCA 2 или дополнительный входной разъем на боковой стороне консоли управления (кабели не входят в комплект поставки).
- Для цифровых выходов аудиоустройств используются два оптических входа и коаксиальный вход 3, 4, 5 (кабели не входят в комплект поставки).

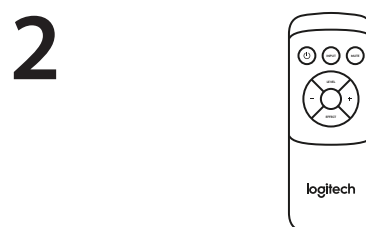
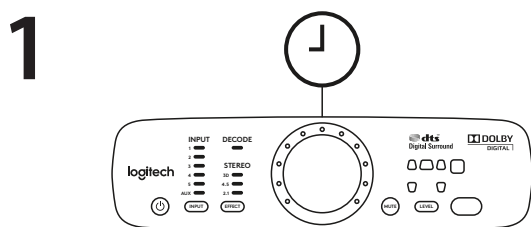


РЕГУЛИРОВКА ГРОМКОСТИ

1. Включите питание колонок. Для проверки установите регулятор громкости в положение, соответствующее девяти часам на циферблате часов.

Чтобы отрегулировать громкость, поверните ручку регулировки влево или вправо.

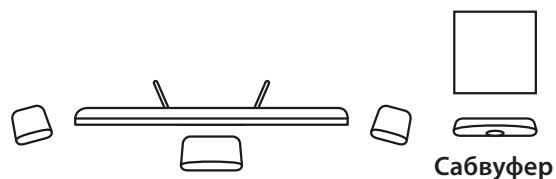
2. Кроме того, громкость звука можно регулировать с помощью кнопок +/- на пульте ДУ.



РАЗМЕЩЕНИЕ КОЛОНОК

Сателлитные колонки

Установите две передние сателлитные колонки по обе стороны от монитора компьютера или телевизора. Расстояние между колонками должно примерно соответствовать расстоянию до места, с которого планируется прослушивать звуковые записи (например, до дивана). Разверните колонки к себе. Разместите две задние колонки позади места прослушивания примерно на том же расстоянии друг от друга, что и передние. Эти колонки можно закрепить на стене (см. раздел «Настенное крепление»^{*}).

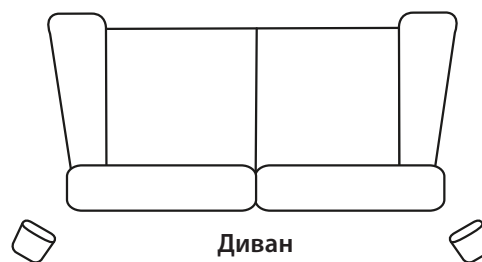


Центральная сателлитная колонка

Расположите центральную сателлитную колонку на столе либо перед монитором или телевизором. Ее можно также закрепить на стене.

Сабвуфер

Сабвуфер можно разместить где угодно, независимо от остальных колонок. Чтобы обеспечить насыщенность басов, лучше установить его у стены, в углу комнаты или под столом. Убедитесь, что в радиусе 16 см от диффузора и фазоинвертора нет никаких посторонних предметов — они могут ухудшить качество звука. Кроме того, пространство вокруг сабвуфера должно хорошо вентилироваться.



Консоль управления

Консоль управления следует расположить где-нибудь в зоне досягаемости. Убедитесь, что ИК-приемник хорошо виден — это нужно для взаимодействия с пультом ДУ.

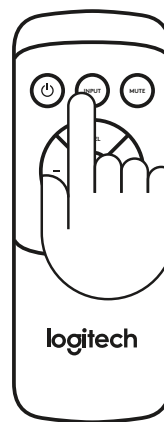
^{*} Настенное крепление: сателлитные колонки можно закрепить на стене с помощью специальных крепежных средств (не входят в комплект поставки). Устанавливая сателлитную колонку в настенное крепление, не затягивайте винт слишком сильно, чтобы не повредить винтовую резьбу в ушке колонки.

ПРОВЕРКА СИСТЕМЫ

Чтобы убедиться в том, правильно ли настроены колонки, нажмите кнопку INPUT на пульте ДУ или консоли управления и удерживайте ее в течение 5 секунд, чтобы перевести систему в режим проверки.

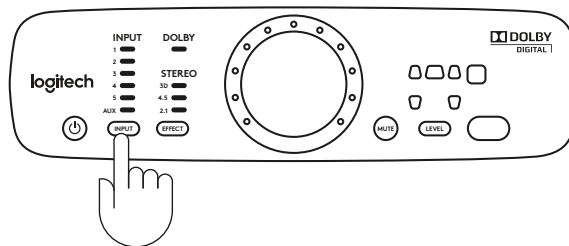
В режиме проверки система воспроизводит тестовый аудиосигнал поочередно на каждой колонке. Сигнал подается через каждую колонку поочередно с интервалом 5 секунд в таком порядке: левая передняя, центральная, правая передняя, правая задняя, левая задняя, сабвуфер.

При проверке канала загорается соответствующий светодиодный индикатор на консоли управления. Тестовый сигнал воспроизводится на каждой колонке поочередно в один цикл, после чего тестирование прекращается. Для повторной проверки системы нажмите и удерживайте кнопку INPUT на пульте ДУ или консоли управления в течение 5 секунд.



ВЫБОР АУДИОВХОДА

Выбрать источник входного сигнала можно на пульте ДУ или консоли управления. Нажатие кнопки INPUT позволяет циклически переключаться между различными источниками звука. Номера входов на консоли управления соответствуют номерам разъемов на задней панели сабвуфера. При использовании цифрового соединения следуйте инструкциям в интерфейсе источника аудиосигнала, чтобы обеспечить передачу звука в цифровом формате. Если устройство подключено к цифровому входу, консоль управления автоматически определяет и воспроизводит требуемый поток цифровых данных. Например, если выбрать поток DTS Digital Sound или Dolby Digital 5.1 для просмотра DVD-диска, он будет автоматически обнаружен при выборе соответствующего входа.



ВЫБОР ЭФФЕКТА

С помощью кнопки выбора эффектов на пульте ДУ или консоли управления можно установить желаемый способ воспроизведения стереозвука.

1. Стерео 3D: для обеспечения эффекта трехмерного объемного звука задействованы все колонки.
2. Стерео 4.1: для воспроизведения стереозвука используются обе передние и обе задние сателлитные колонки, а также сабвуфер.
3. Стерео 2.1: для воспроизведения стереозвука задействованы обе передние сателлитные колонки и сабвуфер.
4. Без эффекта: аудиоформат воспроизводится со звуковой карты компьютера без применения каких-либо эффектов. Этот вариант доступен только для 6-канального входа. При его использовании не горит ни один светодиодный индикатор эффектов.

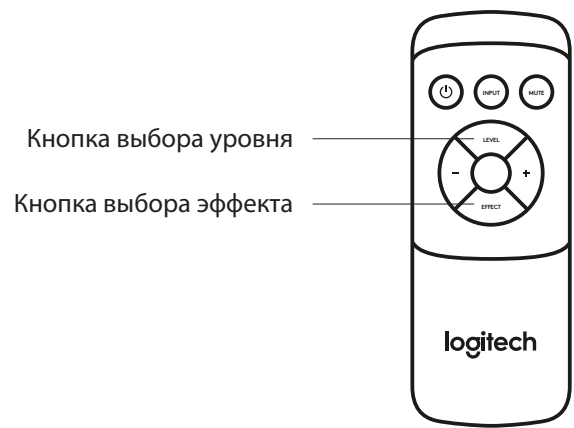
Эффекты для аналоговых аудиоустройств

1. Вход RCA и дополнительные входы: выберите режим воспроизведения 3D, 4.1 или 2.1, руководствуясь своими предпочтениями.
2. 6-канальный вход: выберите режим воспроизведения 3D, 4.1, 2.1 или без эффекта в соответствии со своими предпочтениями.

Прежде чем выбрать поток DTS Digital Sound или Dolby Digital 5.1, убедитесь, что ваш источник аудиосигнала поддерживает эти технологии кодирования звука (см. раздел «ВЫБОР ИСТОЧНИКА АУДИОСИГНАЛА»).

При смене подключения к текущему входу автоматически применяется эффект, который был выбран для него в предыдущий раз.

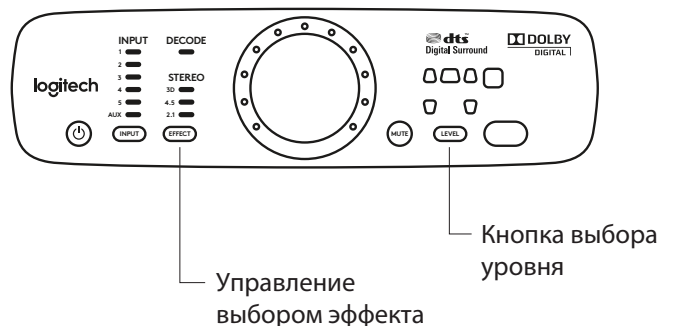
Например, если выбрать 3D-стерео при прослушивании звука со входа 2, при следующем включении входа 2 (например, стереовхода RCA) автоматически устанавливается именно этот эффект.



ВЫБОР УРОВНЯ ЗВУЧАНИЯ

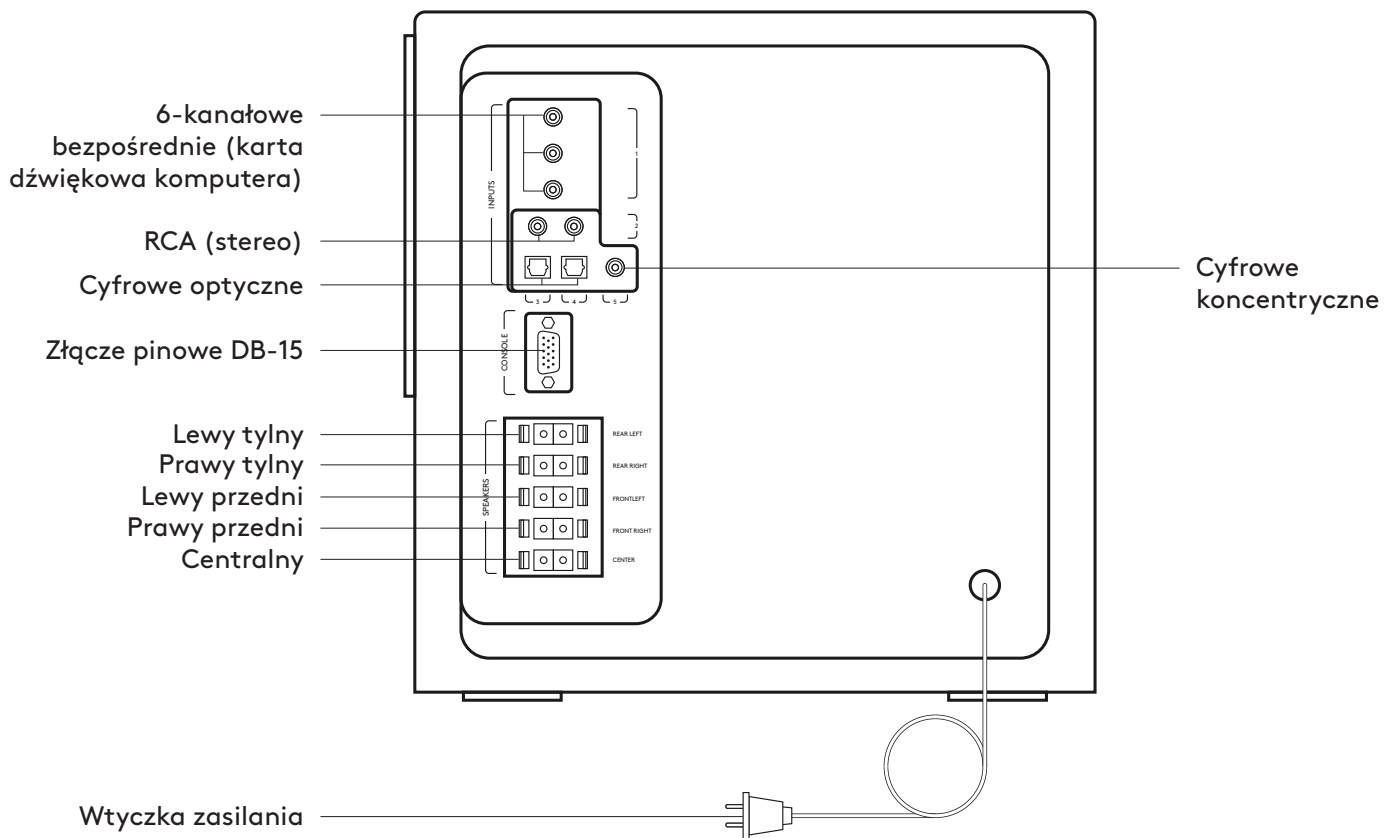
Чтобы отрегулировать громкость звука акустической системы, нажмите кнопку выбора уровня на пульте ДУ или консоли управления. Для каждого из эффектов предусмотрен свой режим настройки уровня звука.

1. Стерео 3D: регулировка громкости звука всей системы (5 сателлитных колонок + 1 сабвуфер), сабвуфера, задних сателлитных колонок или центральной сателлитной колонки.
2. Стерео 4.1: регулировка громкости звука 4 сателлитных колонок и 1 сабвуфера, а также сабвуфера и задних сателлитных колонок.
3. Стерео 2.1: регулировка громкости звука 2 передних сателлитных колонок и сабвуфера, а также отдельно сабвуфера.
4. Без эффекта: выбор настроек такой же, как для эффекта стерео 3D.



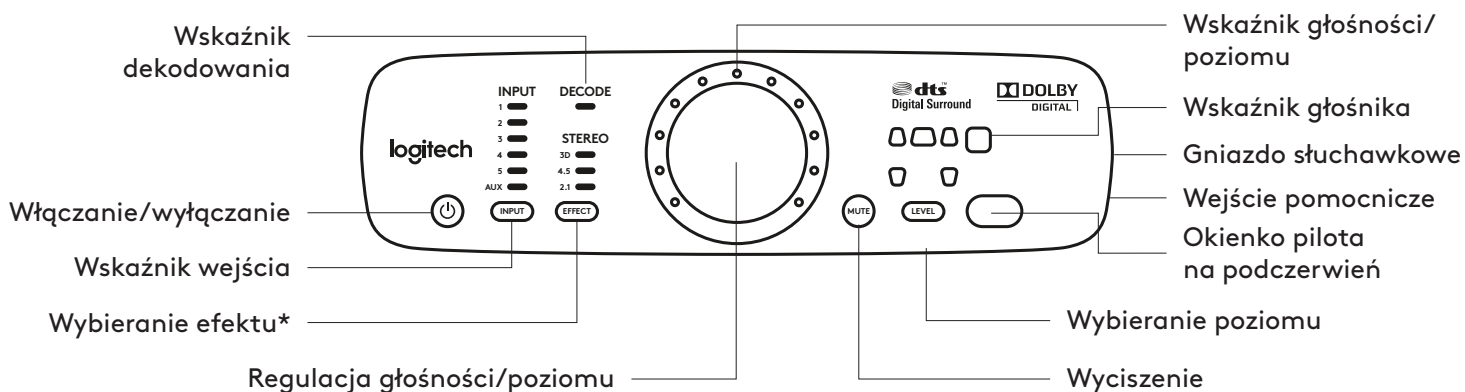
OPIS URZĄDZENIA

Tylny panel subwoofera:

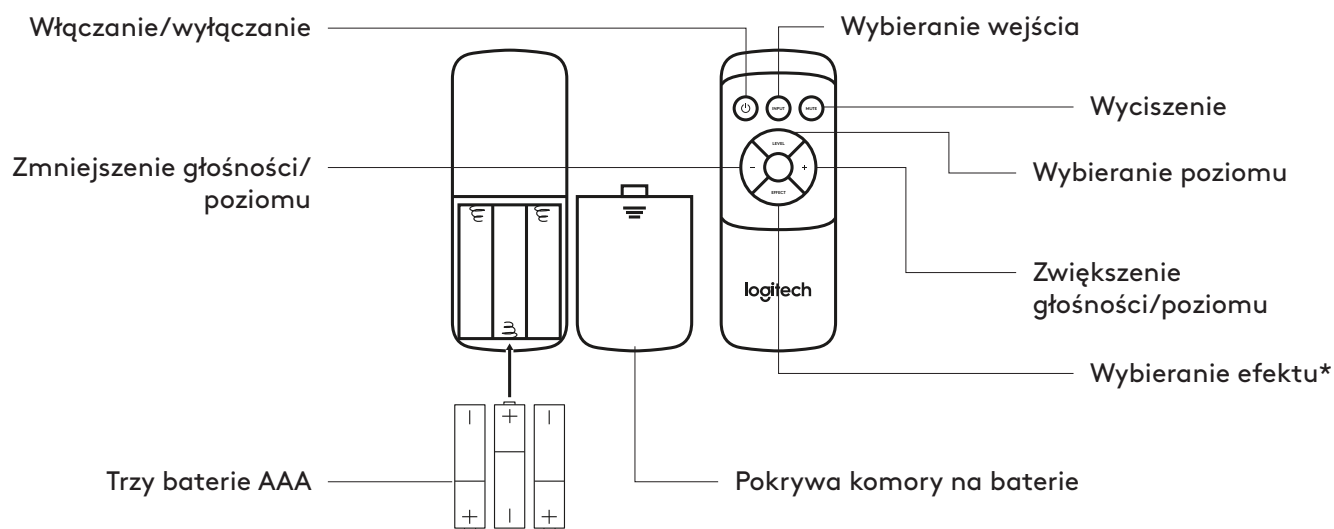


OPIS URZĄDZENIA

Konsola sterowania:



Pilot:



*Wybieranie efektu

- Stereo 3D – uzyskiwanie efektu trójwymiarowego dźwięku przestrzennego dzięki użyciu wszystkich głośników.
- Stereo 4.1 – odtwarzanie dźwięku stereo przy użyciu przednich i tylnych głośników satelitarnych oraz subwoofera.
- Stereo 2.1 – odtwarzanie dźwięku stereo przy użyciu przednich głośników satelitarnych i subwoofera.

PODŁĄCZANIE GŁOŚNIKÓW

Przed rozpoczęciem konfiguracji systemu upewnij się, że głośniki, konsola sterowania i źródło dźwięku są WYŁĄCZONE.

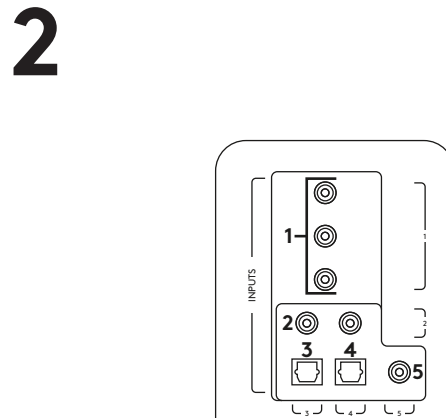
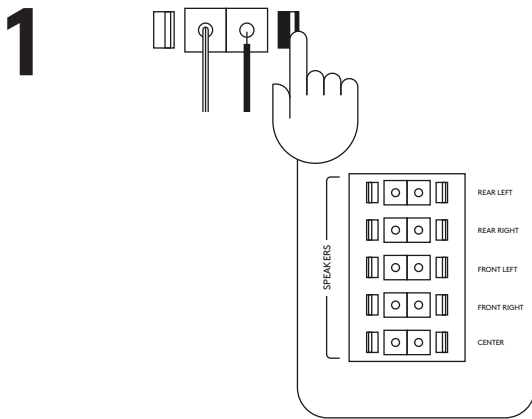
1. Podłączanie kabli głośników:

Podłącz każdy głośnik satelitarny do odpowiedniej wtyczki (czerwonej lub czarnej) na panelu tylnym subwoofera. W tym celu naciśnij ramię zacisku sprężynowego, włóż kabel do złącza, po czym zwolnij ramię.

2. Podłączanie kabla źródła dźwięku:

Wyłącz głośniki. Podłącz źródło dźwięku (np. telewizor, odtwarzacz DVD, komputer) do odpowiedniego gniazda wejściowego na subwooferze.

- W przypadku kart dźwiękowych komputera użyj 6-kanalowego wejścia 1 (kabel w zestawie).
- Aby podłączyć urządzenie do wyjść analogowych, użyj wejścia Stereo RCA 2 lub wejścia pomocniczego znajdującego się z boku konsoli sterowania (kable nie są dołączone).
- Aby podłączyć urządzenie do wyjść cyfrowych, użyj dwóch wejść optycznych i wejścia koncentrycznego 3, 4, 5 (kable nie są dołączone).

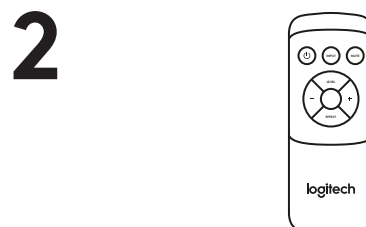
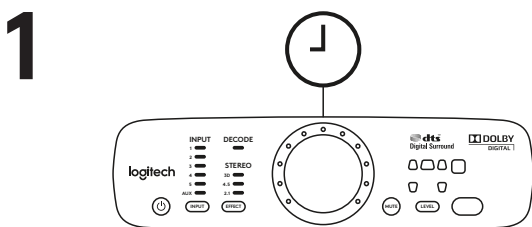


REGULACJA GŁOŚNOŚCI

1. Włącz głośniki. W celu przetestowania zestawu ustaw regulator głośności w pozycji godziny dziewiętej.

Wyreguluj głośność, obracając pokrętkę w lewo lub w prawo.

2. Głośność można również regulować przyciskami +/- na pilocie.

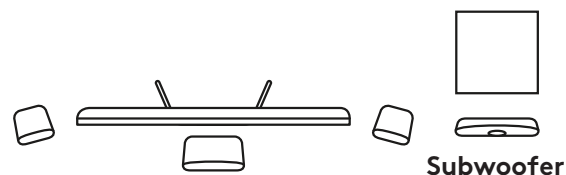


ROZMIESZCZENIE GŁOŚNIKÓW

Głośniki satelitarne:

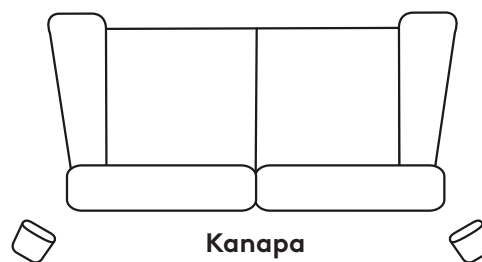
Umieść dwa przednie głośniki satelitarne po obu stronach monitora komputera lub telewizora w mniej więcej tej samej odległości od siebie, jak od miejsca, w którym przebywa słuchacz (np. kanapy). Skieruj ich membrany ku sobie.

Dwa tylne głośniki satelitarne ustaw za sobą, mniej więcej w takiej samej odległości, jaka dzieli Cię od głośników przednich. Głośniki te można również zamontować na ścianie (zobacz Montaż na ścianie*).



Centralny głośnik satelitarny:

Umieść centralny głośnik satelitarny na biurku albo z przodu monitora lub telewizora. Można go również zamontować na ścianie.



Subwoofer:

Subwoofer można umieścić w dowolnym miejscu względem innych głośników. Największą moc basów uzyskuje się, ustawiając subwoofer przy ścianie, w rogu pokoju lub pod biurkiem. Upewnij się, że w odległości mniejszej niż 16 cm od membrany lub emitera basów nie znajdują się żadne przedmioty, ponieważ może to wpłynąć na jakość dźwięku. Ważne jest także zapewnienie dobrej wentylacji wokół subwoofera.

Konsola sterowania:

Umieść ją w miejscu łatwo dostępnym. Upewnij się, że okienko podczerwieni znajduje się w bezpośrednim zasięgu wzroku, aby pilot mógł się z nim komunikować.

*Montaż na ścianie: Głośniki satelitarne można zamontować przy użyciu odpowiedniego sprzętu (sprzedawanego osobno). Podczas mocowania głośnika satelitarne do wieszaka ściennego upewnij się, że śruba mocująca nie jest przekręcona. Nadmierne przekręcenie śruby może uszkodzić gwinty znajdujące się w uchwycie montażowym głośnika.

TESTOWANIE SYSTEMU

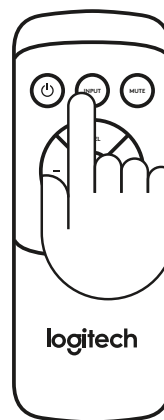
W celu przetestowania, czy głośniki zostały poprawnie skonfigurowane, naciśnij i przytrzymaj przycisk INPUT na pilocie lub konsoli sterowania przez 5 sekund, aby przełączyć zestaw w tryb testowania.

W trybie testowania zestaw cyklicznie przełącza się między poszczególnymi głośnikami, odtwarzając w każdym z nich testowy sygnał dźwiękowy. Sygnał testowy jest emitowany kolejno, osobno w każdym z głośników, w 5 sekundowych odstępach w następującej kolejności: lewy przedni, centralny, prawy przedni, prawy tylny, lewy tylny i subwoofer.

Podczas testowania kanału na przednim panelu konsoli sterowania zapala się odpowiadająca mu dioda LED.

Sygnał testowy po jednorazowym odtworzeniu kolejno w każdym z głośników przestaje być emitowany.

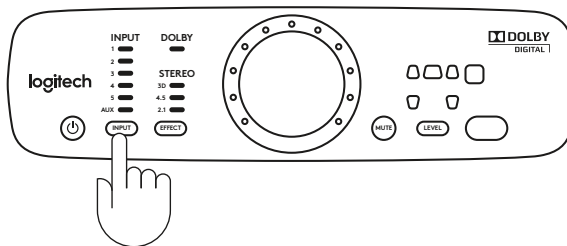
Aby ponownie przejść w tryb testowania, naciśnij i przytrzymaj przycisk INPUT na pilocie lub konsoli sterowania przez 5 sekund.



WYBÓR WEJŚCIA DŹWIĘKU

Wybierz źródło wejściowe, korzystając z pilota lub konsoli sterowania. Naciskając cyklicznie przycisk Input, można wybrać jedno z różnych źródeł dźwięku. Numery wejść widoczne na konsoli sterowania odpowiadają numerom złączy wejść z tyłu subwoofera. W przypadku korzystania z połączenia cyfrowego należy postępować zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi przez źródło dźwięku, aby uzyskać cyfrowe wyjście audio.

W przypadku zawartości cyfrowej konsola sterowania automatycznie wykrywa i wyświetla strumień cyfrowy, dopóki urządzenie jest podłączone do wejścia cyfrowego. Jeśli na przykład dla filmu DVD, który ma zostać odtworzony, wybrano strumień DTS Digital Sound lub Dolby Digital 5.1, ten strumień będzie wybierany automatycznie po wybraniu odpowiedniego wejścia.



WYBIERANIE EFEKTU

Podczas odtwarzania dźwięku stereo można za pomocą przycisku wybierania efektu na pilocie lub konsoli sterowania wybrać typ dźwięku, jaki ma być emitowany.

1. Stereo 3D – uzyskiwanie efektu trójwymiarowego dźwięku przestrzennego dzięki użyciu wszystkich głośników.
 2. Stereo 4.1 – odtwarzanie dźwięku stereo przy użyciu przednich i tylnych głośników satelitarnych oraz subwoofera.
 3. Stereo 2.1 – odtwarzanie dźwięku stereo przy użyciu przednich głośników satelitarnych i subwoofera.
 4. Bez efektu – odtwarzanie formatu dźwięku określonego przez kartę dźwiękową komputera bez stosowania żadnych efektów. Dostępne tylko w przypadku 6-kanalowego wejścia. Jest wskazywane przez brak podświetlenia wszystkich diod LED efektu.
1. Efekty dostępne w przypadku dźwięku analogowego:
Wejścia RCA i wejścia pomocnicze: wybierz 3D, 4.1 oraz 2.1, aby dopasować dźwięk do własnych preferencji.
 2. Wejście 6-kanalowe: wybierz 3D, 4.1, 2.1 lub brak efektu, aby dopasować dźwięk do własnych preferencji.

Jeżeli źródło audio obsługuje technologie dekodowania DTS Digital Sound lub Dolby Digital 5.1, możliwe jest korzystanie z tych metod strumieniowania (patrz WYBIERANIE ŹRÓDŁA DŹWIĘKU).

Po każdej zmianie wejścia jest automatycznie przywracany ostatni wybrany efekt.

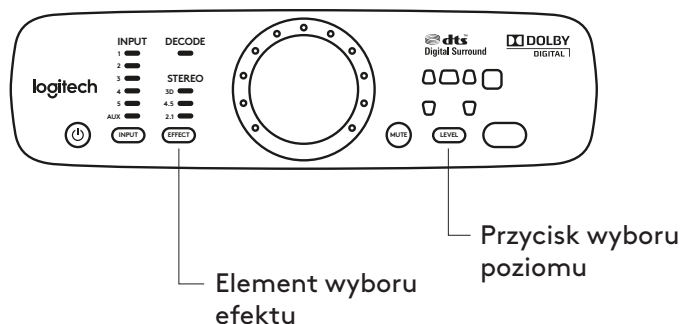
Jeśli na przykład podczas odtwarzania dźwięku po podłączeniu do wejścia 2 wybierzesz efekt Stereo 3D, przy następnym wybraniu wejścia 2 (tj. wejścia Stereo RCA) efekt Stereo 3D zostanie wybrany automatycznie.



WYBIERANIE POZIOMU

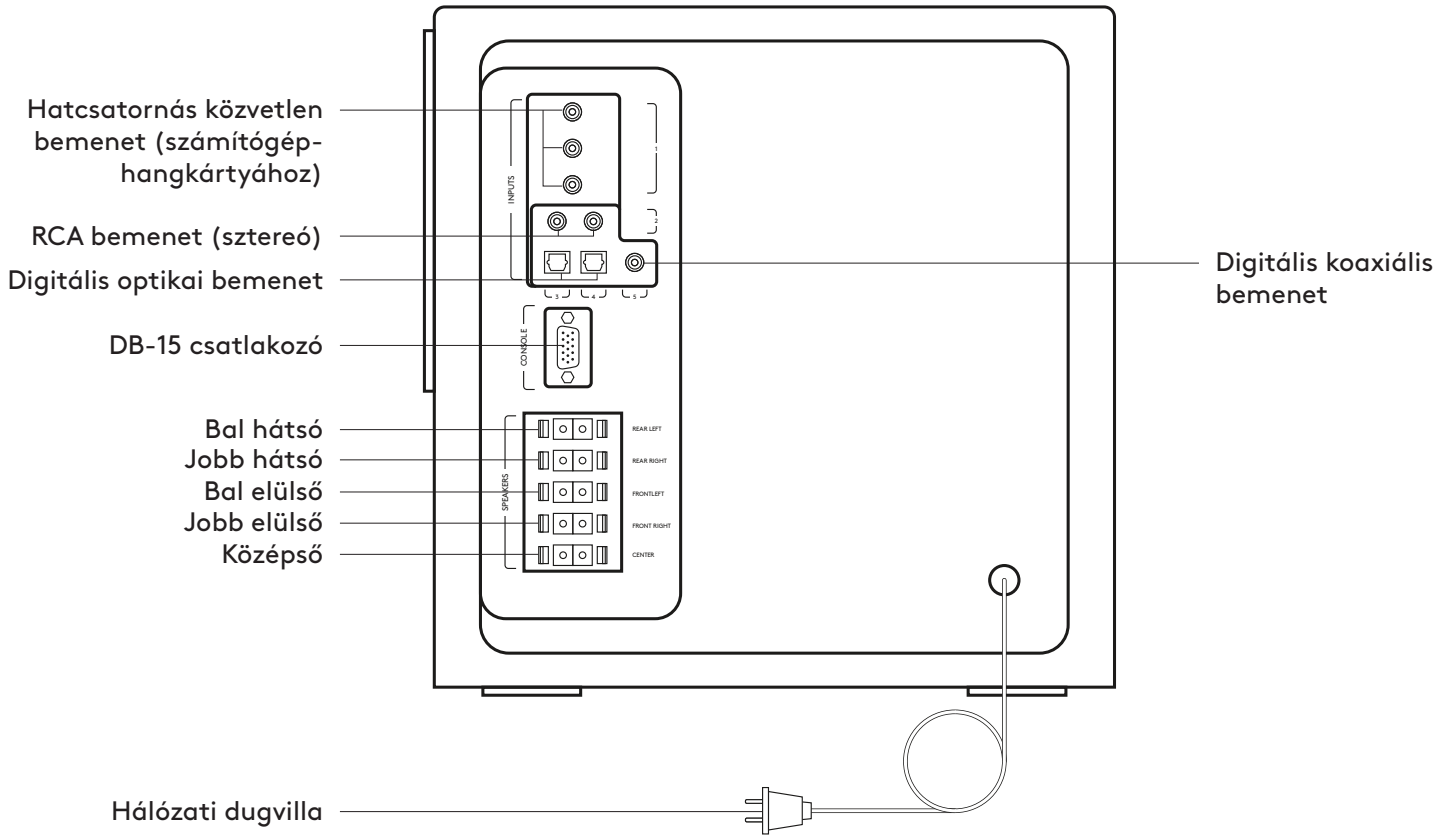
Za pomocą przycisku wybierania poziomu na pilocie lub konsoli sterowania dopasuj głośność systemu. Przy różnych efektach stosowane są różne tryby regulacji poziomu.

1. Stereo 3D – regulacja głośności całego systemu (5 głośników satelitarnych + 1 subwoofer), subwoofera, tylnych głośników satelitarnych lub środkowego głośnika satelitarnego.
2. Stereo 4.1 – regulacja głośności 4 głośników satelitarnych i 1 subwoofera, subwoofera lub tylnych głośników satelitarnych.
3. Stereo 2.1 – regulacja głośności 2 przednich głośników satelitarnych i subwoofera lub subwoofera.
4. Bez efektu – opcje wyboru poziomu jak w przypadku stereo 3D.



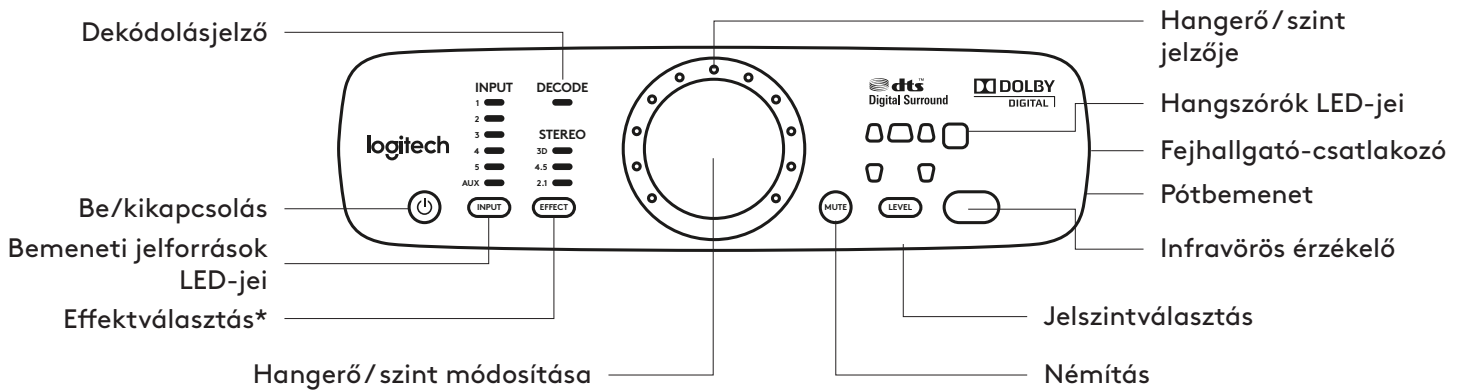
A TERMÉK ISMERTETÉSE

Mélyhangsugárzó hátsó panel:

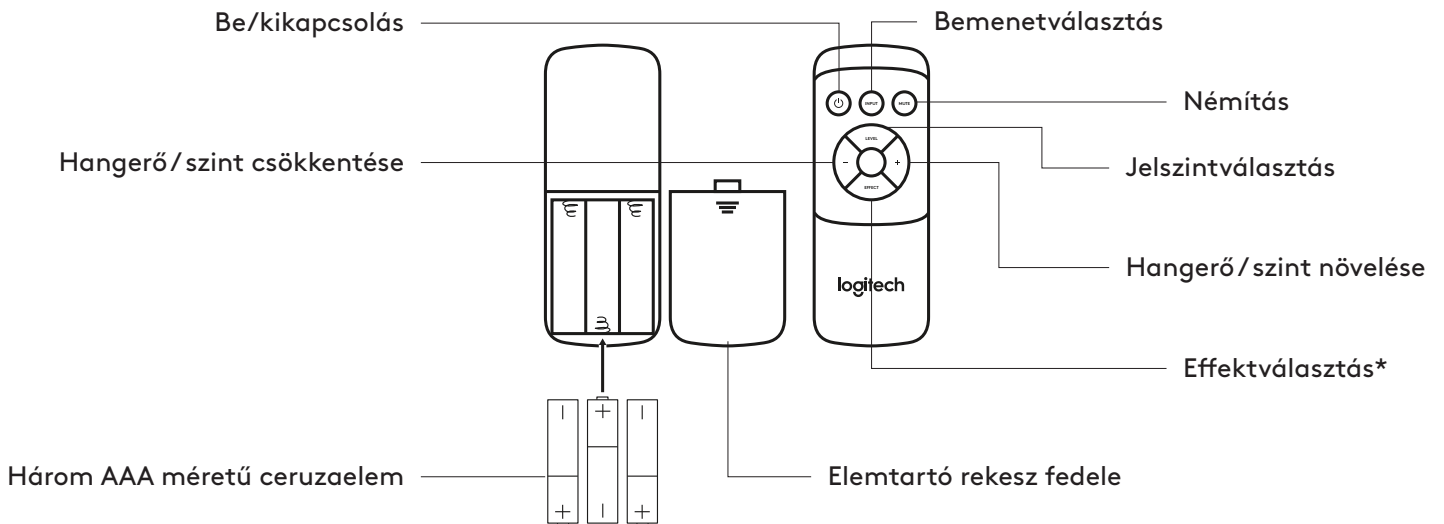


A TERMÉK ISMERTETÉSE

Kezelőegység:



Távírányító:



*Effektválasztás

- 3D térhangzás – Térhatású hangeffektus minden hangszóróból
- 4.1-es sztereó hang – Sztereó hang a hátsó és elülső magashangszugárzókból, valamint a mélyhangszugárzóból
- 2.1-es sztereó hang – Sztereó hang az elülső magashangszugárzókból és a mélyhangszugárzóból

A HANGSZÓRÓK CSATLAKOZTATÁSA

Győződjön meg arról, hogy a hangszórók, a kezelőegység és a hangforrások mind KI VANNAK KAPCSOLVA a rendszerbeállítás megkezdése előtt.

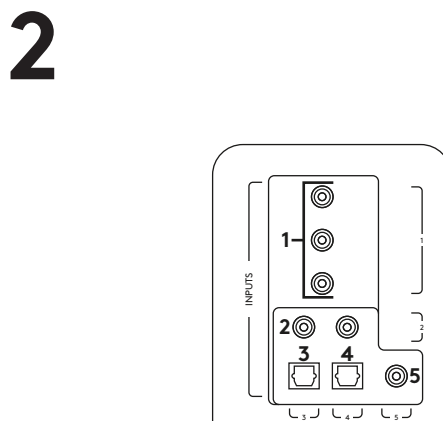
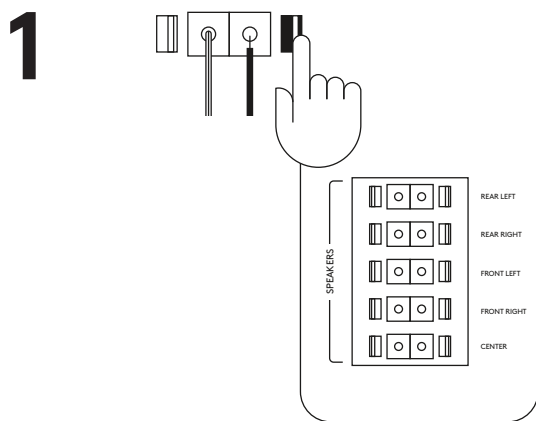
1. Hangszórókábelek csatlakoztatása:

Csatlakoztassa a magashangszugárzókat a mélyhangszugárzó hátsó paneljének megfelelő (vörös vagy fekete) aljzatához. Nyomja le a rugós foglalat billentyűjét, illessze a kábel végét a foglalatba, és engedje fel a billentyűt.

2. A hangjelforrás kábelének csatlakoztatása:

Kapcsolja ki a hangszórókat. Csatlakoztassa a hangjelforrás (például televízió, DVD-lejátszó vagy számítógép) kábelét a mélyhangszugárzó megfelelő aljzatához.

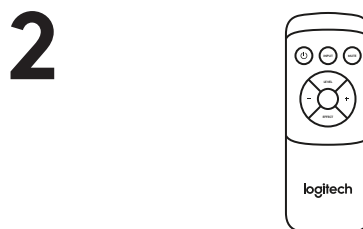
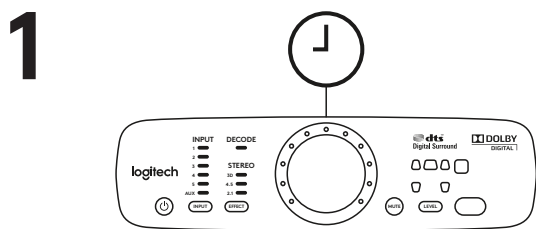
- A számítógép hangkártyáját a hatszornás 1. bemenethez csatlakoztathatja a mellékelt kábelrel.
- Analóg kimeneti eszközeit a sztereó RCA 2. bemenethez vagy a pótbemenethez csatlakoztathatja a kezelőegység oldalán (a kábelek nincsenek mellékelve).
- Digitális kimeneti eszközeit a két optikai bemenethez vagy a 3., 4. és 5. koaxiális bemenethez csatlakoztathatja (a kábelek nincsenek mellékelve).



A HANGERŐ SZABÁLYOZÁSA

1. Kapcsolja be az hangszórókat. A hangerő teszteléséhez állítsa a hangerőszabályzót kilenc órának megfelelő helyzetbe. Állítsa be a hangerőt a vezérlőgomb balra vagy jobbra forgatásával.

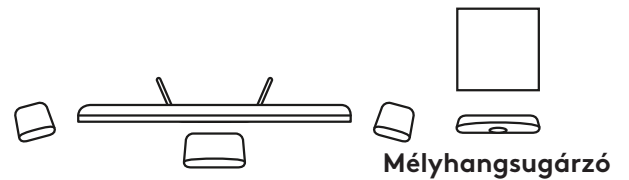
2. A +/- gombok lenyomásával a távirányítóról is szabályozhatja a hangerőt.



A HANGSZÓRÓK ELHELYEZÉSE

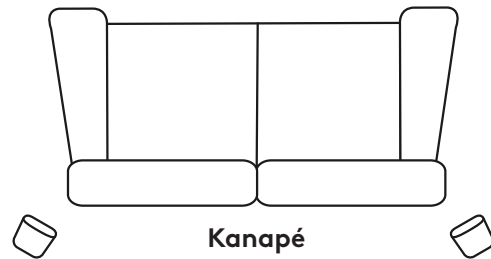
Magashangszugárzók elhelyezése:

Helyezze a két elülső magashangszugárzót a monitor vagy a televízió két oldalára úgy, hogy hozzávetőleg ugyanolyan távolságban legyenek egymástól és a hallgatás helyétől (például a kanapétól). Fordítsa a hangszórókat saját maga felé. Helyezze a két hátsó hangszórót a hallgató mögé körülbelül olyan távolságra egymástól, mint amilyenre az elülső hangszórókat helyezte. Ezek a hangszórók a falra is felszerelhetők (lásd a Falra szerelés című részt*).



Középső magashangszugárzó:

A középső magashangszugárzót az íróasztalra, illetve a monitor vagy a televízió elé kell helyezni, de akár a falra is szerelhető.



Mélyhangszugárzó:

A mélyhangszugárzót tetszőleges helyre helyezheti a többihez képest. A legerősebb mély hangok úgy érhetők el, ha a mélyhangszugárzót a falhoz közel, egy sarokba vagy az íróasztal alá helyezi. A jobb hanghatás érdekében ne helyezzen semmit a hangszugárzó vagy a basszusreflexnyílás közelébe 10 cm-en belül. Fontos az is, hogy a mélyhangszugárzó körül megfelelő legyen a szellőzés.

Kezelőegység:

Helyezze a kezelőegységet könnyen elérhető helyre. Az infravörös érzékelőt ne takarja el semmi, mert a távirányító csak így tud kommunikálni az egységgel.

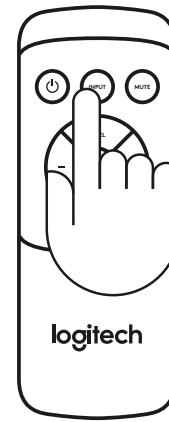
*Falra szerelés: Külön megvásárolható konzolok használatával a magashangszugárzók falra is szerelhetők. A hangszórók fali konzolra szerelésekor figyeljen arra, hogy ne húzza túl a rögzítőcsavart. Ha túlhúzza, tönkremehet a menet a hangszóró tartófülében.

RENDSZER TESZTELÉSE

Ha tudni szeretné, hogy helyesen rendezte-e el a hangszórókat, tartsa lenyomva a távirányító vagy a kezelőegység bemenetválasztó (INPUT) gombját öt másodpercig, amíg a rendszer testüzemmódba nem kerül.

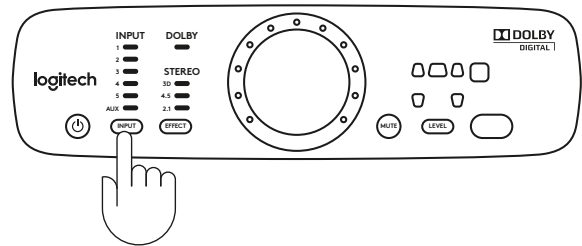
Testüzemmódban a rendszer megszólaltatja az összes hangszórót, és lejátszik egy tesztjelet. A teszt jel egyszerre csak egy hangszóróból hallatszik (öt másodpercenként) a következő sorrendben: bal elülső, középső, jobb elülső, bal hátsó, jobb hátsó, és végül a mélyhangsugárzó.

Az egyes csatornák tesztelése után a nekik megfelelő LED világitani kezd a kezelőegység előlapján. A tesztjel minden hangszóróból egyszer hallatszik, majd a lejátszás leáll. Ha újból testüzemmódba szeretne lépni, tartsa lenyomva megint a távirányító vagy a kezelőegység bemenetválasztó (INPUT) gombját öt másodpercig.



HANGBEMENET KIVÁLASZTÁSA

A bemeneti jelforrást a távirányítóval vagy a kezelőegységen választhatja ki. A bemenetválasztó (INPUT) gombbal végiglépkedhet a különböző hangbemeneti jelforrások között. A kezelőegységen látható bemenetszámok megfelelnek a mélyhangsugárzó hátulján lévő kapcsolatszámoknak. Digitális csatlakoztatás esetén a hangjelforrásként használt készülék útmutatója szerint kell eljárni, így biztos lehet abban, hogy valóban digitális lesz a hangkimenet. Digitális tartalom lejátszásakor a kezelőegység automatikusan észleli és jelzi a digitális adatfolyamot, feltéve, hogy a készülék digitális bemenethez van csatlakoztatva. Ha például DTS digitális hangot vagy Dolby Digital 5.1-es adatfolyamot választott a lejátszani kívánt DVD-hez, az alkalmazható bemenet megadásakor a rendszer automatikusan észlelni fogja azt.



EFFEKTVÁLASZTÁS

Sztereó hang lejátszásakor a távirányító vagy a kezelőegység effektusválasztó vezérlővel kiválaszthatja, hogy milyen típusú hangot szeretne hallani.

1. 3D térhangzás – Térhatású hangeffektus minden hangszóróból
2. 4.1-es sztereó hang – Sztereó hang a hátsó és elülső magashangszugárzókból, valamint a mélyhangszugárzóból
3. 2.1-es sztereó hang – Sztereó hang az elülső magashangszugárzókból és a mélyhangszugárzóból
4. Nincs effekt – A számítógép hangkártyája által előállított hangformátum lejátszása effekt nélkül. Ez az üzemmód kizárólag a hatszatornás bemenethez használható, és onnan ismerhető fel, hogy egy LED sem jelzi a kezelőegységen.

Effektbeállítások analóg hanghoz:

1. RCA- és pótbemenetek: válasszon a 3D, 4.1 és 2.1 közül hangzáspreferenciája szerint.
2. 6 csatornás bemenet: válasszon a 3D, 4.1 és 2.1 vagy nincs effekt közül hangzáspreferenciája szerint.

Élvezheti a DTS Digital Sound vagy Dolby Digital 5.1 technológiával történő közvetítést, ha készüléke támogatja ezeket a technológiákat (részletek a SELECT AUDIO SOURCE (Hangforrás választása) leírásánál).

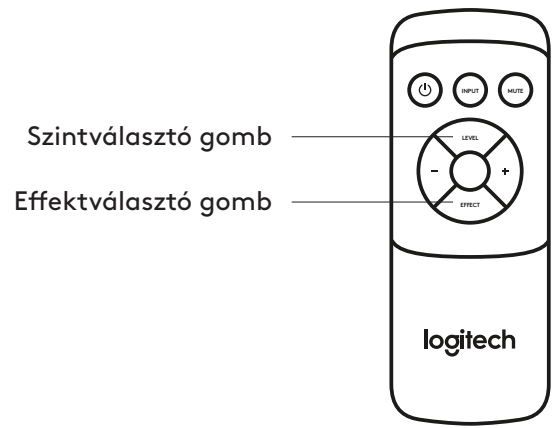
Másik bemenet kiválasztásakor a rendszer automatikusan visszaállítja az utoljára megadott effektust.

Ha a 2. számú bemeneten (vagyis az RCA sztereó bemeneten) keresztül hallgatva például a térhatású sztereó hangot választja, akkor ugyanezen bemenet legközelebbi kiválasztásakor a rendszer automatikusan a térhatású sztereó hangot aktiválja.

SZINTVÁLASZTÁS

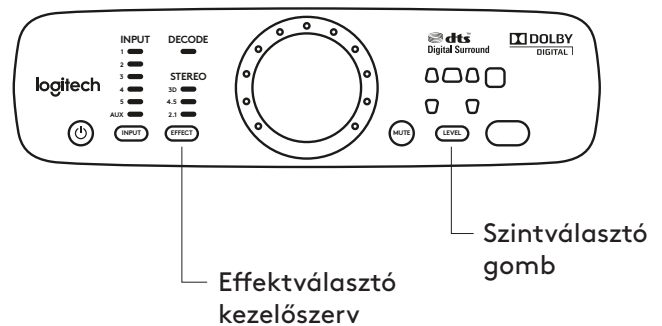
A rendszer hangerejét a távirányító szintválasztó gombjával vagy a kezelőegységen állíthatja be. Különböző szintbeállítási módok alkalmazhatók a különböző effekteknel.

1. Sztereó 3D – A teljes rendszer (5 magashangszugárzó + 1 mélyhangszugárzó), a mélyhangszugárzó, a hátsó magashangszugárzók vagy a középső magashangszugárzó hangerejének állítása.
2. Sztereó 4.1 – 4 magashangszugárzó és 1 mélyhangszugárzó, a mélyhangszugárzó vagy a hátsó magashangszugárzók hangerejének állítása.
3. Sztereó 2.1 – 2 első magashangszugárzó és a mélyhangszugárzó vagy a mélyhangszugárzó hangerejének állítása.
4. Nincs effekt – A szintválasztási lehetőségek a 3D sztereóéval egyezők.



Szintválasztó gomb

Effektválasztó gomb

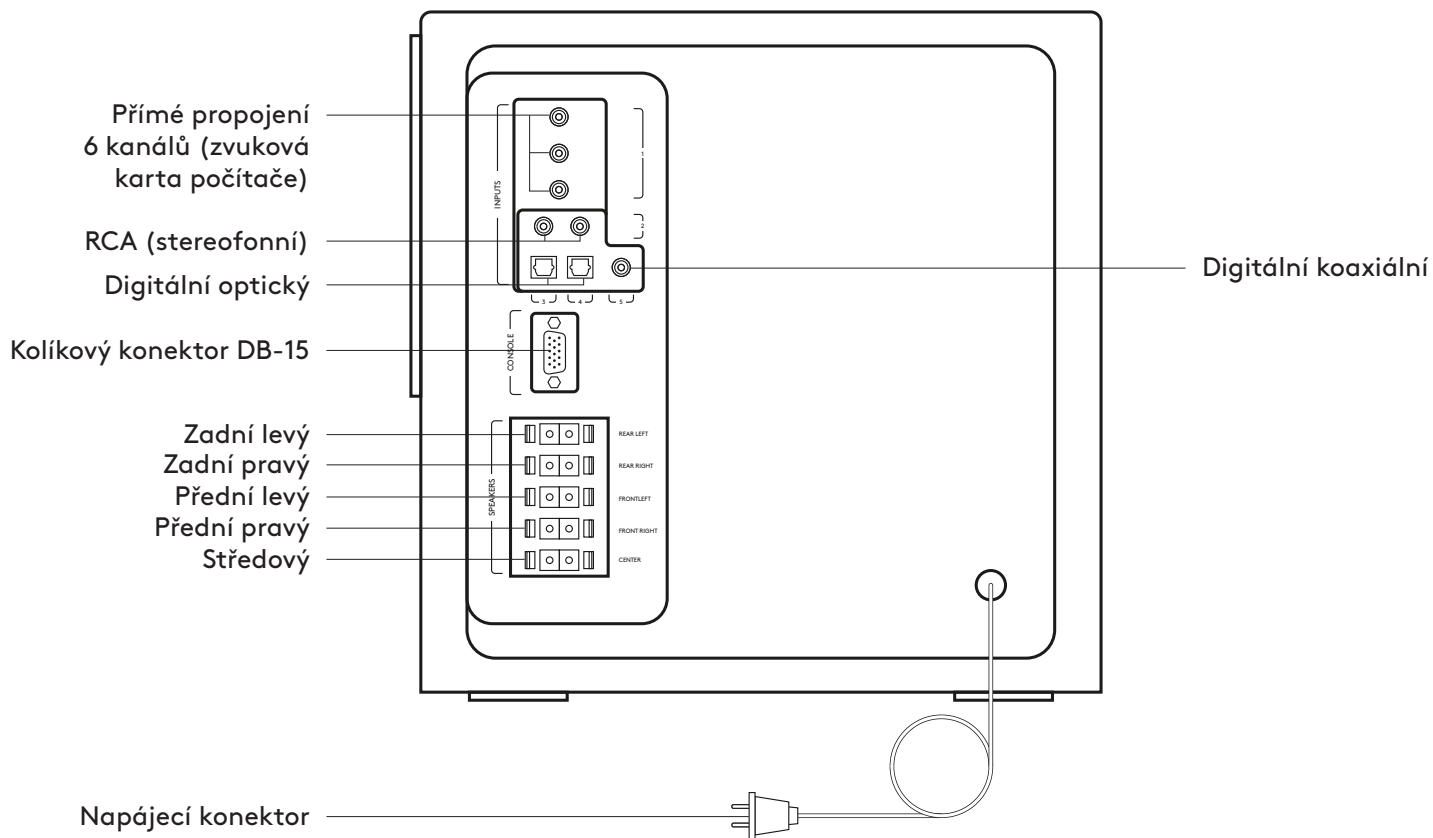


Effektválasztó
kezelőszerv

Szintválasztó
gomb

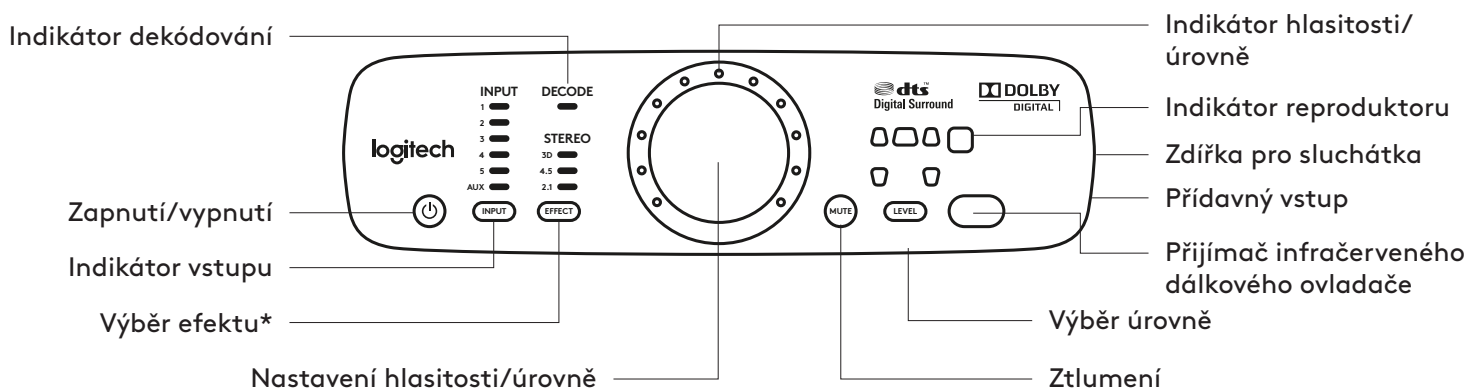
POPIS PRODUKTU

Zadní strana subwooferu:

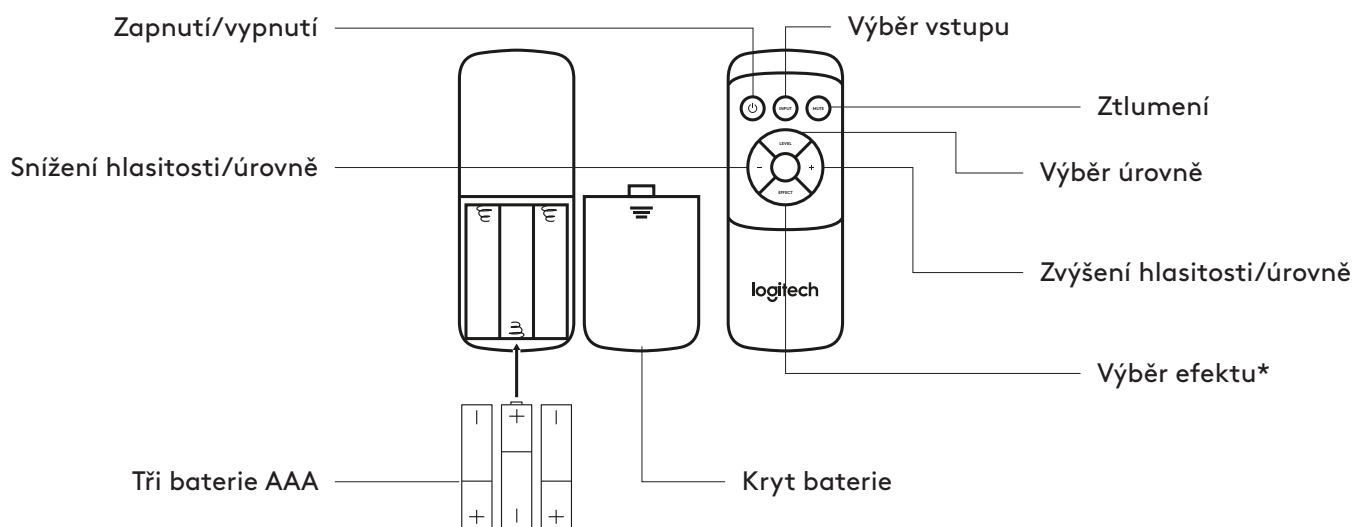


POPIS PRODUKTU

Ovládací konzole:



Dálkový ovladač:



* Výběr efektu

- Stereo 3D – Poskytuje efekt 3D prostorového zvuku prostřednictvím všech reproduktorů.
- Stereo 4.1 – Přehrává stereofonní zvuk předními i zadními reproduktory a subwooferem.
- Stereo 2.1 – Přehrává stereofonní zvuk předními reproduktory a subwooferem.

PŘIPOJENÍ REPRODUKTORŮ

Než zahájíte instalaci systému, ujistěte se, že jsou reproduktory, ovládací konzole a zdroj zvuku VYPNUTÉ.

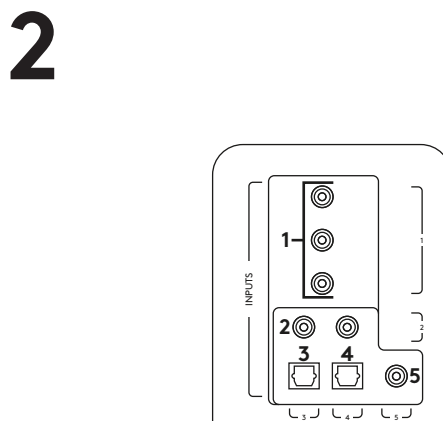
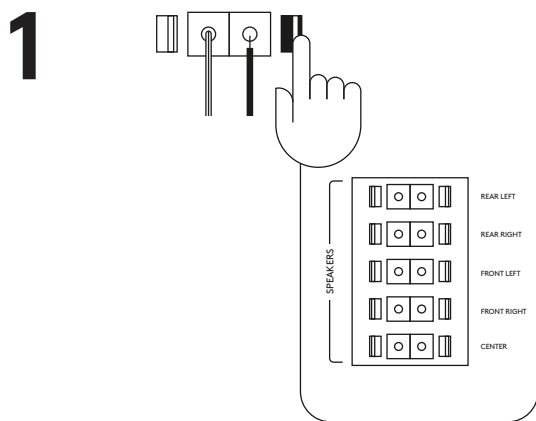
1. Zapojte kabely k reproduktorům:

připojte jednotlivé satelity do příslušné zdířky (červené nebo černé) na zadním panelu subwooferu.
Stiskněte západku na pružinové svorce, vložte kabel do konektoru a uvolněte západku.

2. Zapojení kabelu zvukového zdroje:

Vypněte reproduktory. Zapojte zvukový zdroj (např. TV, DVD nebo počítač) do příslušné vstupní zdířky na subwooferu.

- Pro zvukové karty počítače použijte 6kanálový vstup 1 (kabel je součástí balení).
- Pro připojení k analogovým výstupům použijte stereo vstup RCA 2 nebo přídavný vstup na boku ovládací konzole (kabely nejsou součástí balení).
- Pro připojení k digitálním výstupům použijte dva optické vstupy a koaxiální vstupy 3, 4 a 5 (kabely nejsou součástí balení).

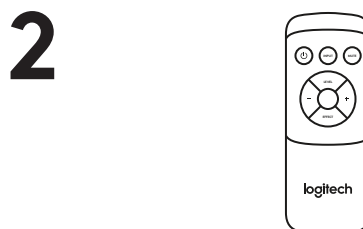
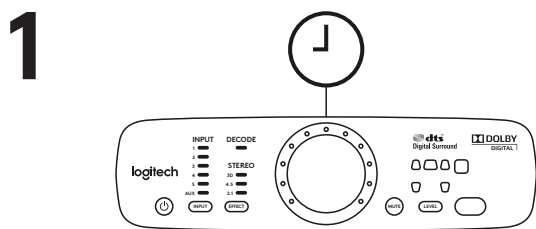


NASTAVENÍ HLASITOSTI

1. Zapněte reproduktory. Nastavte hlasitost do polohy „devět hodin“ a vyzkoušejte ji.

Regulujte hlasitost otáčením ovládacího knoflíku doleva nebo doprava.

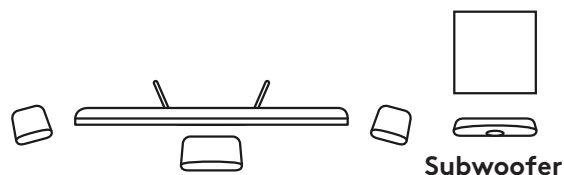
2. Regulovat hlasitost můžete také na dálkovém ovladači stiskem tlačítek +/-.



UMÍSTĚNÍ REPRODUKTORŮ

Satelitní reproduktory:

Umístěte dva přední satelitní reproduktory po stranách monitoru svého počítače či televizoru přibližně ve stejné vzdálenosti mezi sebou tak, jak jsou vzdáleny vaší pozici při poslechu (například pohovce). Natočte je čelem k sobě. Dva zadní reproduktory umístěte za sebe tak, aby byly od sebe vzdáleny přibližně stejně jako přední reproduktory. Tyto reproduktory můžete také zavěsit na zeď (viz Zavěšení na zeď*).

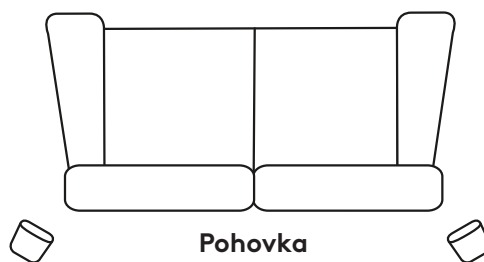


Středový satelitní reproduktor:

Umístěte reproduktor středového kanálu na pracovní stůl, před monitor nebo televizor, nebo jej zavěste na zeď.

Subwoofer:

Subwoofer můžete umístit kamkoliv úměrně k ostatním reproduktorům. Chcete-li dosáhnout silnějších basů, umístěte subwoofer poblíž stěny, do rohu nebo pod stůl. Ujistěte se, že se ve vzdálenosti 16 cm od měniče subwooferu či basreflexového portu nenachází žádný předmět, protože by to ovlivnilo kvalitu zvuku. Je také důležité zajistit dostatečnou ventilaci v okolí subwooferu.



Ovládací konzole:

Umístěte ovládací konzoli tak, aby byla snadno dosažitelná. Ujistěte se také, že výhled na infračervený přijímač není ničím blokován, takže může komunikovat s dálkovým ovladačem.

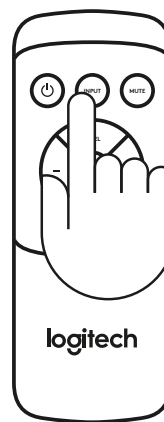
* Zavěšení na zeď: Satelitní reproduktory můžete pomocí vhodného příslušenství (není součástí balení) připevnit na zeď. Když připevňujete satelitní reproduktor na stěnu, dbejte na přiměřené utažení šroubu. Přetažením šroubu můžete poškodit závity uvnitř očka pro upevnění na reproduktor.

TESTOVÁNÍ SYSTÉMU

Chcete-li vyzkoušet, zda jsou reproduktory správně nastavené, stiskněte a podržte tlačítko INPUT (VSTUP) na dálkovém ovladači nebo na ovládací konzoli po dobu 5 sekund – tím přepnete systém do testovacího režimu.

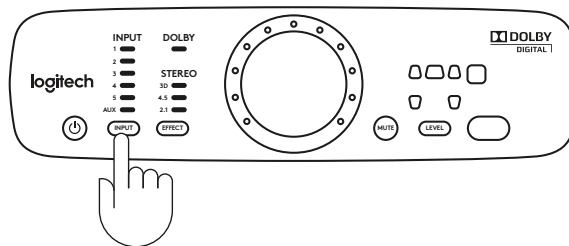
V testovacím režimu systém přepíná mezi jednotlivými reproduktory a přehrává slyšitelný testovací signál. Testovací signál bude vždy přehráván pouze z jednoho reproduktoru, a v intervalech po 5 sekundách se v následujícím pořadí vystřídají tyto reproduktory: levý přední, středový, pravý přední, pravý zadní, levý zadní a subwoofer.

Při testování jednotlivých kanálů se na čelním panelu ovládací konzole vždy rozsvítí příslušná kontrolka LED. Zkušební signál otestuje jednotlivé reproduktory a poté se režim ukončí. Chcete-li znovu přejít do testovacího režimu, stiskněte a podržte tlačítko INPUT na dálkovém ovladači nebo na ovládací konzoli po dobu 5 sekund.



VÝBĚR VSTUPU ZVUKU

Pomocí dálkového ovladače nebo ovládací konzole vyberte vstupní zdroj. Stisknutím tlačítka INPUT můžete procházet mezi jednotlivými vstupními zdroji zvuku. Čísla vstupů zobrazená na ovládací konzole odpovídají číslům připojení na zadní straně subwooferu. Používáte-li digitální připojení, postupujte podle pokynů na vašem zdroji zvuku a ujistěte se, že je poskytován digitální zvukový výstup. V případě digitálního obsahu ovládací konzole automaticky detekuje a zobrazí digitální vysílání (zařízení musí být připojeno k digitálnímu vstupu). Pokud jste například pro sledování DVD zvolili zvukový tok DTS Digital nebo Dolby Digital 5.1, bude zvuk při volbě příslušného zdroje vyhledán automaticky.



VÝBĚR EFEKTŮ

Když přehráváte stereofonní zvuk, můžete použít tlačítko Výběr efektu na dálkovém ovladači nebo na ovládací konzoli, a vybrat tak druh zvuku, jaký chcete.

1. Stereo 3D – Poskytuje efekt 3D prostorového zvuku prostřednictvím všech reproduktorů.
2. Stereo 4.1 – Přehrává stereofonní zvuk předními i zadními reproduktory a subwooferem.
3. Stereo 2.1 – Přehrává stereofonní zvuk předními reproduktory a subwooferem.
4. Bez efektu – Přehrává zvukový formát vaší zvukové karty bez použití jakýchkoliv efektů. Tato možnost je dostupná pouze pro 6kanálový vstup a není znázorněna žádnou LED kontrolkou efektů

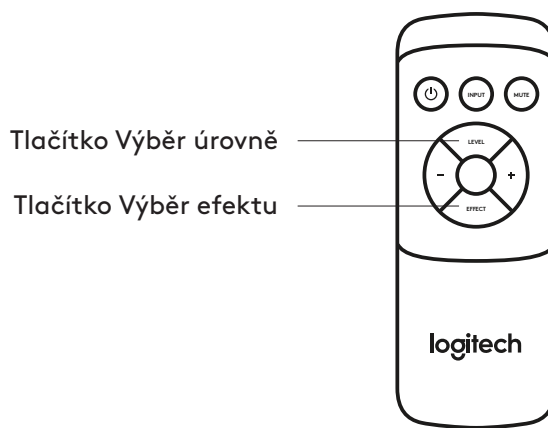
Nastavení efektů pro analogový zvuk:

1. RCA a přídavný vstup: vyberte 3D, 4.1 a 2.1 podle potřeby při poslechu.
2. 6kanálový vstup: vyberte 3D, 4.1, 2.1 nebo bez efektu podle potřeby při poslechu.

Vychutnejte si streaming s technologií DTS Digital Sound nebo Dolby Digital 5.1 za předpokladu, že zdroj zvuku podporuje tyto dvě technologie kódování zvuku (viz část VÝBĚR ZDROJE ZVUKU).

Kdykoliv přepnete vstup, automaticky se obnoví poslední použitý efekt.

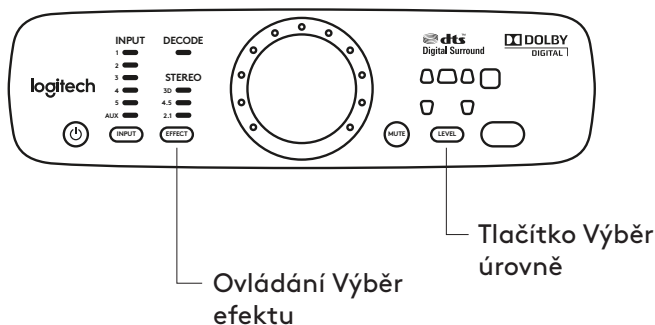
Pokud například vyberete položku Stereo 3D při poslechu přes vstup 2, při příští volbě vstupu 2 (tj. vstupu RCA stereo) se automaticky aktivuje efekt Stereo 3D.



VÝBĚR ÚROVNĚ

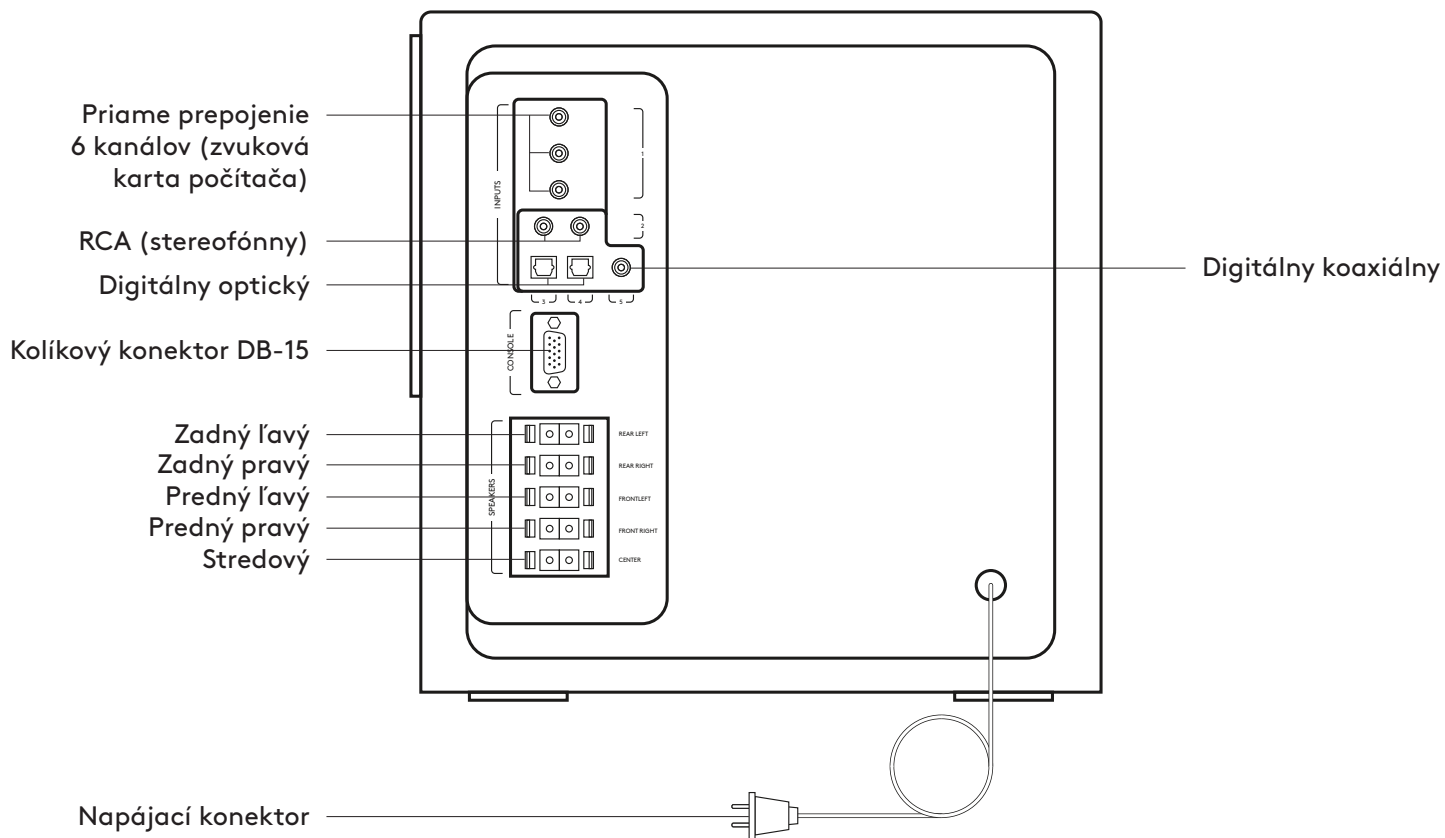
Pomocí tlačítka výběru úrovně na dálkovém ovladači nebo na ovládací konzoli můžete regulovat hlasitost systému. Použitý režim nastavení úrovně se v závislosti na zvoleném efektu bude lišit.

1. Stereo 3D – Reguluje hlasitost celého systému (5 satelitů + 1 subwoofer), subwooferu, zadních satelitů, nebo středového satelitu.
2. Stereo 4.1 – Reguluje hlasitost 4 satelitů a 1 subwooferu, subwooferu, nebo zadních satelitů.
3. Stereo 2.1 – Reguluje hlasitost 2 předních satelitů a subwooferu, nebo subwooferu.
4. Bez efektu – Možnosti výběru úrovně jsou stejné jako u stereo 3D.



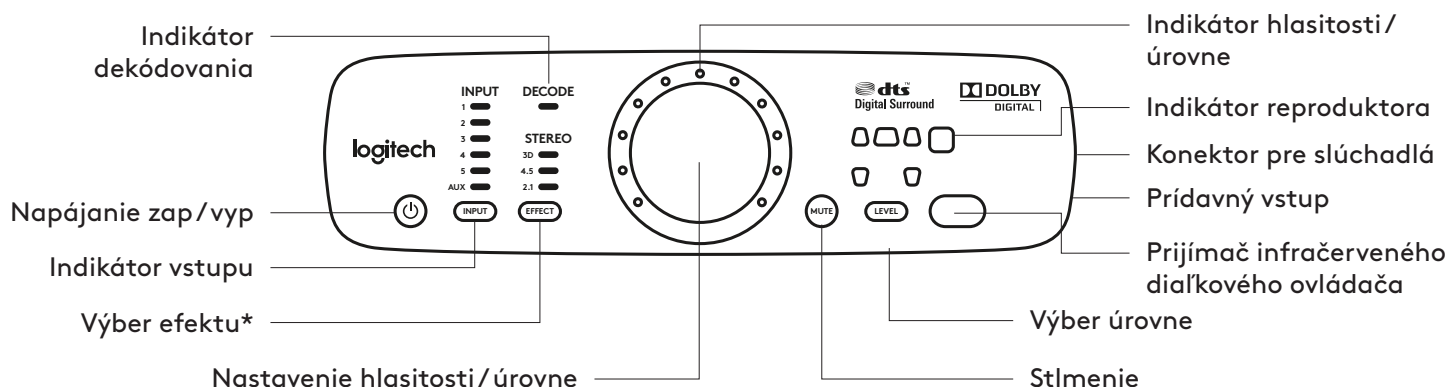
POPIS PRODUKTU

Zadná strana subwoofera:

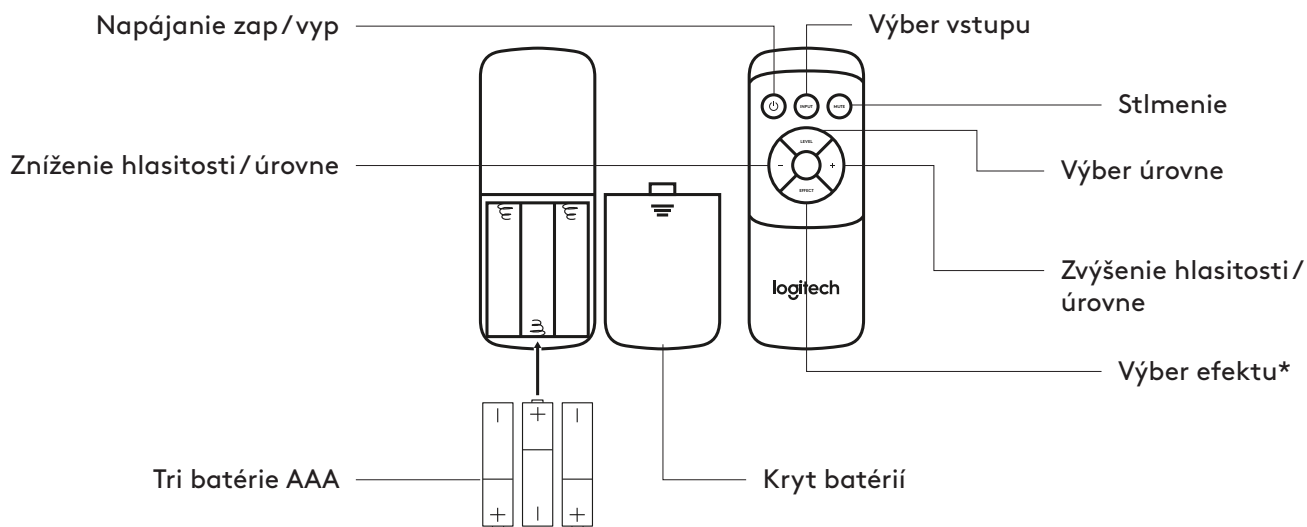


POPIS PRODUKTU

Ovládací konzola:



Diaľkový ovládač:



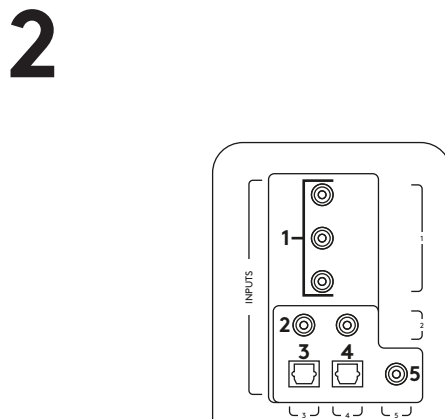
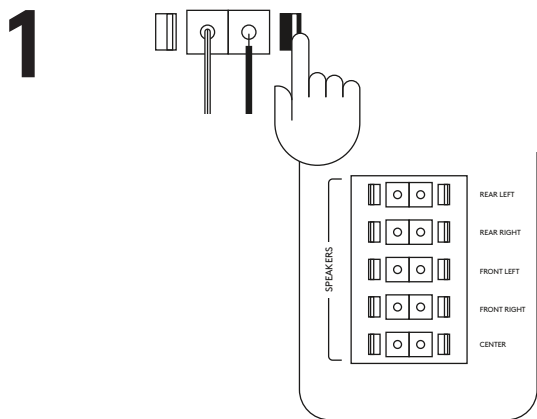
*Výber efektu

- Stereo 3D – Poskytuje efekt 3D priestorového zvuku prostredníctvom všetkých reproduktorov.
- Stereo 4.1 – Prehráva stereofónny zvuk prednými aj zadnými reproduktormi a subwooferom.
- Stereo 2.1 – Prehráva stereofónny zvuk prednými reproduktormi a subwooferom.

PRIPOJENIE REPRODUKTOROV

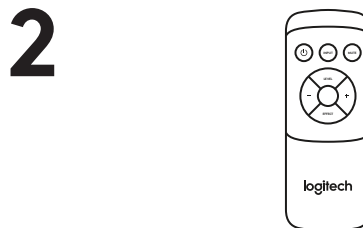
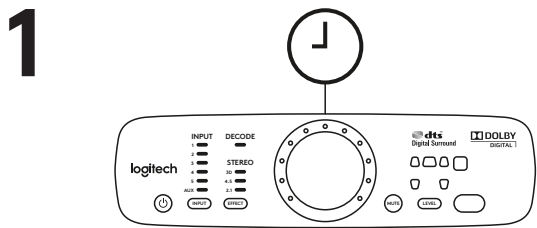
Skôr než začnete s inštaláciou systému, uistite sa, že sú reproduktory, ovládacia konzola a zdroj zvuku VYPNUTÉ.

1. Zapojte káble k reproduktorom:
pripojte jednotlivé satelity do príslušného konektora (červený alebo čierny) na zadnom paneli subwoofera. Stlačte západku na pružinovej svorke, vložte kábel do konektora a uvoľnite západku.
2. Zapojenie kábla zvukového zdroja:
Vypnite reproduktory. Zapojte zvukový zdroj (napr. TV, DVD alebo počítač) do príslušnej vstupnej zdieľky na subwooferi.
 - Pre zvukové karty počítača použijete 6-kanálový vstup 1 (kábel je súčasťou balenia).
 - Ak chcete pripojiť analógové výstupy, použijete stereofónny vstup RCA 2 alebo pomocný vstup na bočnej strane ovládacej konzoly (káble nie sú súčasťou dodávky)
 - Ak chcete pripojiť digitálne výstupy, použijete dva optické vstupy a koaxiálny vstup 3, 4, 5 (káble nie sú súčasťou dodávky)



NASTAVENIE HLASITOSTI

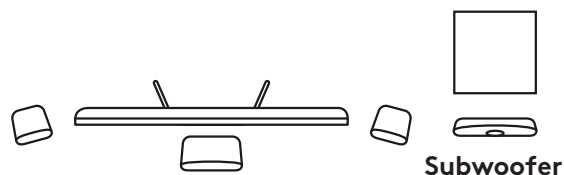
1. Zapnite reproduktory. Najskôr nastavte hlasitosť do polohy „deväť hodín“ a vyskúšajte ju. Regulujte hlasitosť otáčaním ovládacieho gombíka doľava alebo doprava.
2. Regulovať hlasitosť môžete tiež na diaľkovom ovládači stlačením tlačidiel +/-.



UMIESTNENIE REPRODUKTOROV

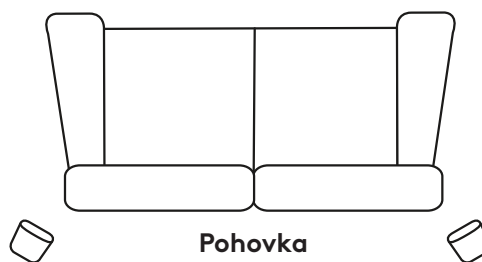
Satelitné reproduktory:

Umiestnite dva predné satelitné reproduktory po bokoch monitora svojho počítača či televízora približne v rovnakej vzdialenosti medzi sebou tak, ako sú vzdialené od vašej pozície pri počúvaní (napríklad pohovky). Natočte ich čelom k sebe. Dva zadné reproduktory umiestnite za seba tak, aby boli od seba vzdialené približne rovnako ako predné reproduktory. Tieto reproduktory môžete taktiež zavesiť na stenu (pozrite odsek Zavesenie na stenu*).



Stredový satelitný reproduktor:

Umiestnite reproduktor stredového kanálu na pracovný stôl, pred monitor alebo televízor, alebo ho zavesíte na stenu.



Subwoofer:

Subwoofer môžete umiestniť kamkoľvek úmerne k ostatným reproduktorm. Ak chcete dosiahnuť silnejšie basy, umiestnite subwoofer v blízkosti steny, do rohu alebo pod stôl. Uistite sa, že sa vo vzdialenosti 16 cm od meniča subwoofera či basreflexového portu nenachádza žiadny predmet, pretože by to ovplyvnilo kvalitu zvuku. Je taktiež dôležité zaistiť dostatočnú ventiláciu v okolí subwoofera.

Ovládacia konzola:

Umiestnite ovládaciu konzolu tak, aby bola ľahko dosiahnuteľná. Uistite sa taktiež, že výhľad na infračervený prijímač nie je ničím blokovaný, takže môže komunikovať s diaľkovým ovládačom.

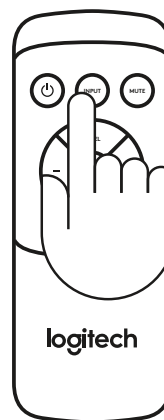
*Zavesenie na stenu: Satelitné reproduktory môžete pomocou vhodného príslušenstva (nie je súčasťou balenia) pripevniť na stenu. Keď pripevňujete satelitný reproduktor na stenu, dbajte na primerané dotiahnutie skrutky. Prílišným dotiahnutím skrutky môžete na reproduktore poškodiť závit v očka na upevnenie.

TESTOVANIE SYSTÉMU

Ak chcete vyskúšať, či sú reproduktory správne nastavené, stlačte a 5 sekúnd podržte tlačidlo INPUT (VSTUP) na diaľkovom ovládači alebo na ovládacej konzole – tým prepnete systém do testovacieho režimu.

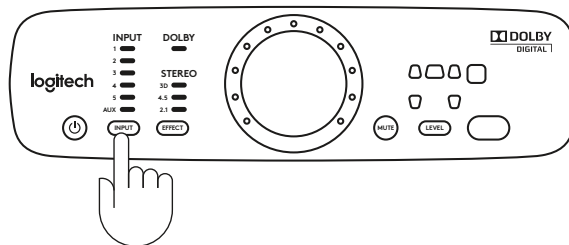
V testovacom režime systém prepína medzi jednotlivými reproduktormi a prehráva počuteľný testovací signál. Testovací signál sa bude vždy prehrávať iba z jedného reproduktora a v 5-sekundových intervaloch sa v nasledujúcom poradí vystriedajú tieto reproduktory: ľavý predný, stredový, pravý predný, pravý zadný, ľavý zadný a subwoofer.

Pri testovaní jednotlivých kanálov sa na čelnom paneli ovládacej konzoly vždy rozsvieti príslušná kontrolka LED. Skúšobný signál otestuje jednotlivé reproduktory a potom sa režim ukončí. Ak chcete znovu prejsť do testovacieho režimu, stlačte a 5 sekúnd podržte tlačidlo INPUT (VSTUP) na diaľkovom ovládači alebo na ovládacej konzole.



VÝBER VSTUPU ZVUKU

Pomocou diaľkového ovládača alebo ovládacej konzoly vyberte vstupný zdroj. Stlačením tlačidla INPUT (VSTUP) môžete prechádzať medzi jednotlivými vstupnými zdrojmi zvuku. Čísla vstupov zobrazené na ovládacej konzole zodpovedajú číslam pripojení na zadnej strane subwoofera. Ak používate digitálne pripojenie, postupujte podľa pokynov na vašom zdroji zvuku a uistite sa, že je poskytovaný digitálny zvukový výstup. V prípade digitálneho obsahu ovládacia konzola automaticky deteguje a zobrazí digitálne vysielanie (zariadenie musí byť pripojené k digitálnemu vstupu). Ak ste napríklad pre sledovanie DVD zvolili zvukový tok DTS Digital alebo Dolby Digital 5.1, vyhladá sa zvuk pri voľbe príslušného zdroja automaticky.



VÝBER EFEKTOV

Keď prehrávate stereofónny zvuk, môžete použiť tlačidlo Výber efektu na diaľkovom ovládači alebo na ovládacej konzole, a vybrať tak druh zvuku, aký chcete.

1. Stereo 3D – Poskytuje efekt 3D priestorového zvuku prostredníctvom všetkých reproduktorov.
2. Stereo 4.1 – Prehráva stereofónny zvuk prednými aj zadnými reproduktormi a subwooferom.
3. Stereo 2.1 – Prehráva stereofónny zvuk prednými reproduktormi a subwooferom.
4. Bez efektu – Prehráva zvukový formát vašej zvukovej karty bez použitia akýchkoľvek efektov. Táto možnosť je dostupná iba pre 6-kanálový vstup a nie je znázornená žiadnou LED kontrolkou efektov

Možnosti efektov v prípade analógového zvuku:

1. RCA a prídavný vstup: vyberte 3D, 4.1 a 2.1 podľa potreby pri počúvaní.
2. 6-kanálový vstup: vyberte 3D, 4.1, 2.1 alebo bez efektu podľa potreby pri počúvaní.

Vychutnajte si streaming s technológiou DTS Digital Sound alebo Dolby Digital 5.1 za predpokladu, že zdroj zvuku podporuje tieto dve technológie kódovania zvuku (pozrite časť VÝBER ZDROJA ZVUKU).

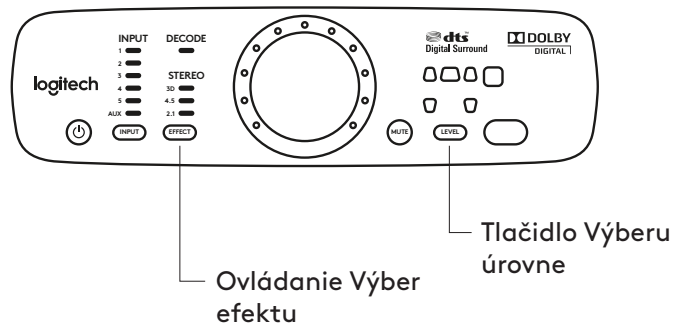
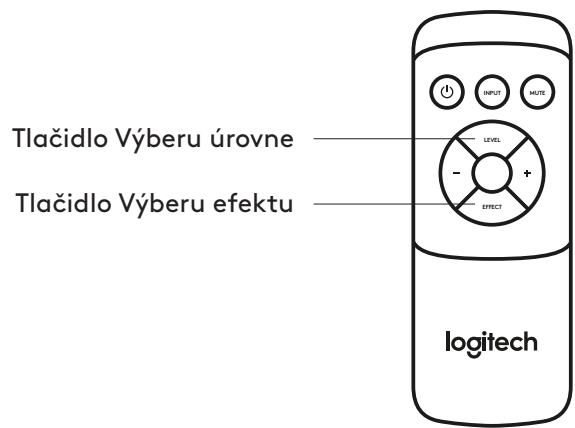
Kedykoľvek prepnete vstup, automaticky sa obnoví posledný použitý efekt.

Ak napríklad vyberiete pri počúvaní cez vstup 2 možnosť Stereo 3D, nabudúce sa pri výbere vstupu 2 (napríklad stereofónneho vstupu RCA) automaticky vyberie možnosť Stereo 3D.

VÝBER ÚROVNE

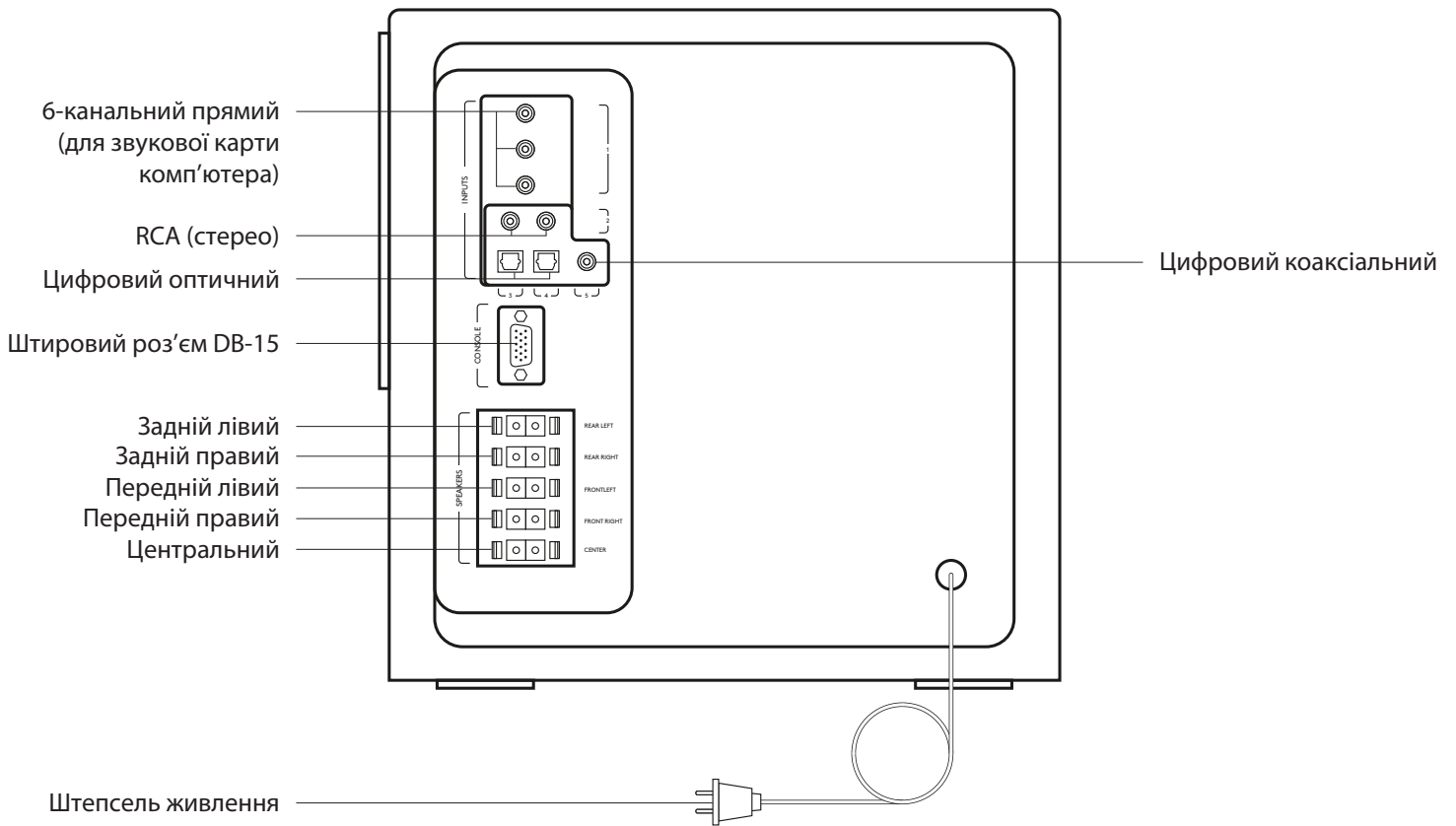
Pomocou tlačidla výberu úrovne na diaľkovom ovládači alebo na ovládacej konzole môžete regulovať hlasitosť systému. Použitý režim nastavenia úrovne sa v závislosti na zvolenom efekte bude líšiť.

1. Stereo 3D – Reguluje hlasitosť celého systému (5 satelitov + 1 subwoofer), subwoofera, zadných satelitov, alebo stredového satelitu.
2. Stereo 4.1 – Reguluje hlasitosť 4 satelitov a 1 subwoofera, subwoofera, alebo zadných satelitov.
3. Stereo 2.1 – Reguluje hlasitosť 2 predných satelitov a subwoofera, alebo subwoofera.
4. Bez efektu – Možnosti výberu úrovne sú rovnaké ako pri stereo 3D.



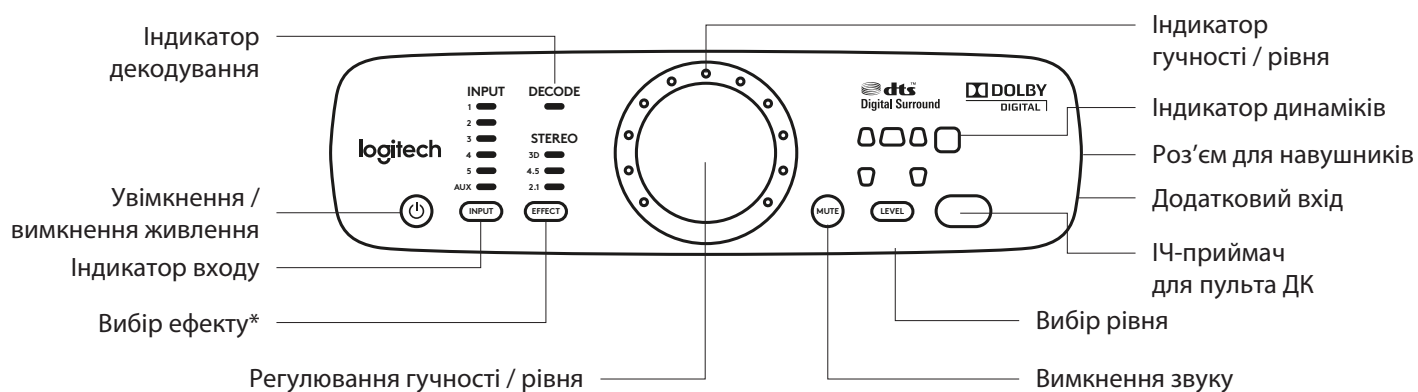
ОЗНАЙОМЛЕННЯ З ПРОДУКТОМ

Задня панель сабвуфера

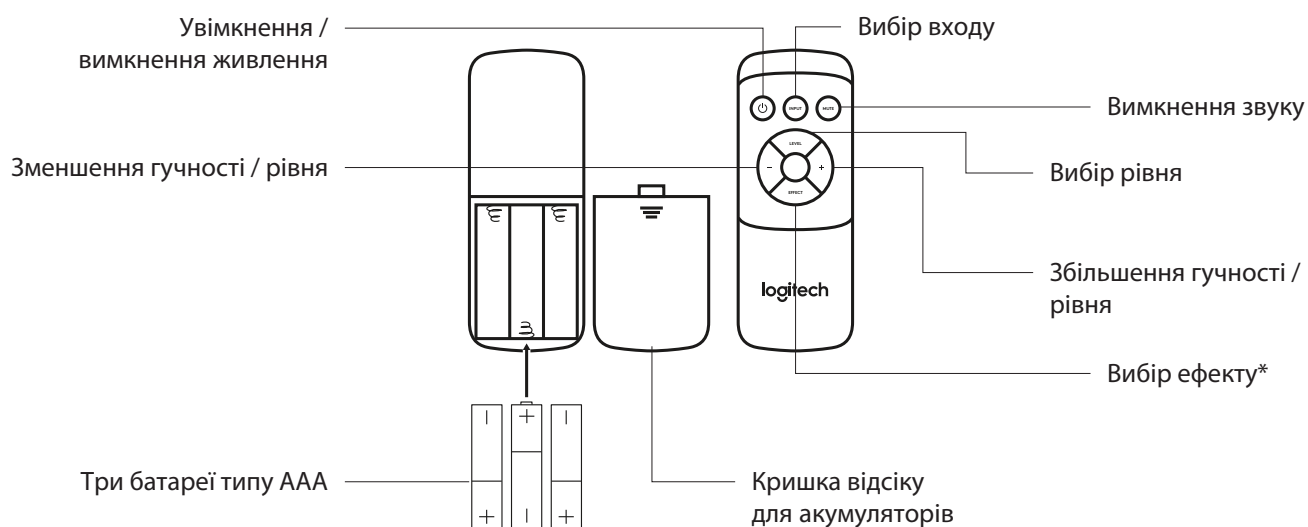


ОЗНАЙОМЛЕННЯ З ПРОДУКТОМ

Консоль керування



Пульт ДК



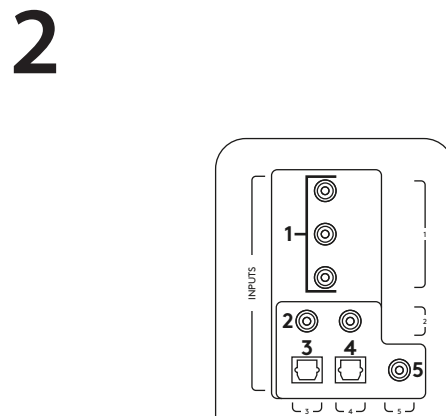
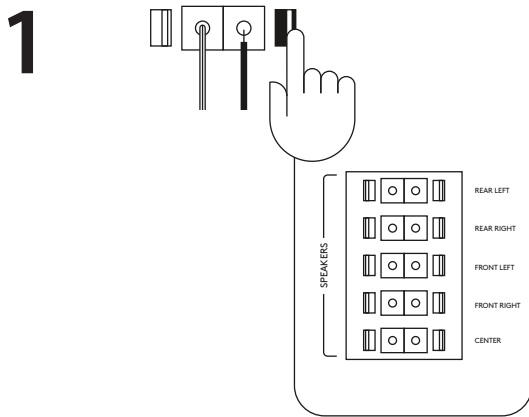
* Вибір ефекту

- 3D-стерео: ефект тривимірного об'ємного звучання із залученням усіх динаміків.
- Стерео 4.1: відтворення стереозвуку через обидва передні й обидва задні сателітні динаміки, а також сабвуфер.
- Стерео 2.1: відтворення стереозвуку через обидва передні сателітні динаміки й сабвуфер.

ПІДКЛЮЧЕННЯ ДИНАМІКІВ

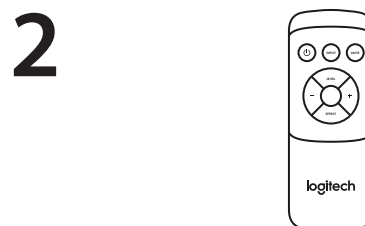
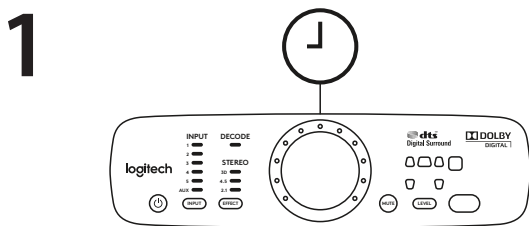
Перш ніж підключати систему, переконайтеся, що на динаміки, консоль керування та джерело аудіосигналу НЕ ПОДАЄТЬСЯ ЖИВЛЕННЯ.

1. Підключення кабелів динаміків.
Підключіть кожен сателітний динамік до відповідного роз'єму (червоного або чорного) на задній панелі сабвуфера. Натисніть язичок на пружинному фіксаторі, вставте провід у роз'єм і відпустіть язичок.
2. Підключення кабелю від джерела аудіосигналу.
Від'єднайте динаміки. Підключіть джерело аудіосигналу (наприклад, телевизор, DVD-програвач, комп'ютер тощо) до відповідного вхідного роз'єму на сабвуфері.
 - Для звукових карт комп'ютера застосовується б-канальний вхід 1 (кабель входить до комплекту поставки).
 - Для підключення до аналогових виходів аудіопристроїв використовується вхідний стереороз'єм RCA 2 або додатковий вхідний роз'єм на бічній панелі консолі керування (кабелі не входять до комплекту поставки).
 - Для цифрових виходів аудіопристроїв використовуються два оптичні входи або коаксіальний вхід 3, 4, 5 (кабелі не входять до комплекту поставки).



РЕГУЛЮВАННЯ ГУЧНОСТІ

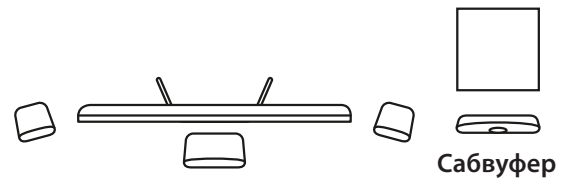
1. Увімкніть живлення динаміків. Для перевірки встановіть регулятор гучності в положення, яке на циферблаті відповідало б дев'ятій годині.
Щоб налаштувати гучність, поверніть регулювальну ручку ліворуч або праворуч.
2. Окрім того, гучність можна відрегулювати за допомогою кнопок +/- на пульті ДК.



РОЗМІЩЕННЯ ДИНАМІКІВ

Сателітні динаміки

Розташуйте два передні сателітні динаміки по обидва боки від монітора комп'ютера або телевізора. Відстань між динаміками має бути приблизно такою ж, як відстань від них до місця прослуховування (наприклад, дивана). Розверніть динаміки до себе. Розмістіть два задні динаміки позаду місця прослуховування приблизно на тій самій відстані один від одного, що й передні. За бажання ці динаміки можна закріпити на стіні (див. розділ «Кріплення на стіні»^{*}).

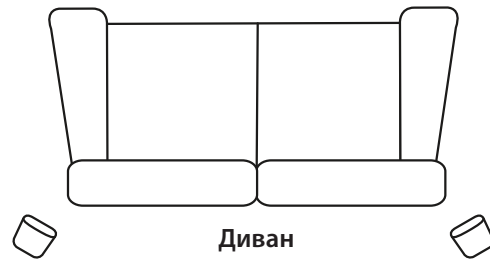


Центральний сателітний динамік

Установіть центральний сателітний динамік на столі або перед монітором чи телевізором. Його можна також закріпити на стіні.

Сабвуфер

Сабвуфер можна розташувати будь-де, безвідносно до решти динаміків. Щоб басы звучали більш насичено, краще поставити його біля стіни, в кутку чи під столом. Простежте, щоб на відстані до 16 см від дифузора і фазоінвертора не стояли сторонні предмети – вони можуть погіршити якість звуку. Крім того, слід забезпечити належну вентиляцію простору довкола сабвуфера.



Консоль керування

Консоль керування варто розмістити в зоні досяжності. Переконайтеся, що ІЧ-приймач добре видно, – це потрібно для взаємодії з пультом ДК.

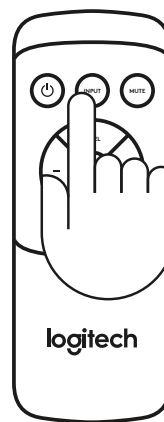
^{*} Кріплення на стіну: сателітні динаміки можна закріпити на стіні за допомогою спеціальних пристосувань (не входять до комплекту поставки). Установлюючи сателітний динамік у настінне кріплення, не затягуйте гвинт надто сильно, щоб не пошкодити гвинтову різь у вушку динаміка.

ПЕРЕВІРКА СИСТЕМИ

Щоб перевірити, чи правильно налаштовано динаміки, натисніть кнопку INPUT на пульті ДК або консолі керування й утримуйте її протягом 5 секунд, щоб увімкнути режим перевірки системи.

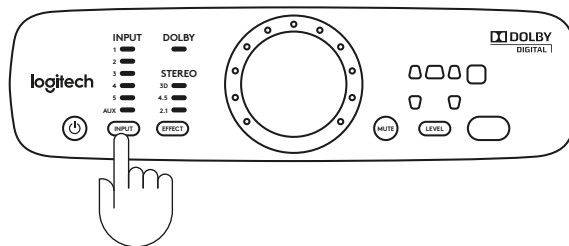
У режимі перевірки система відтворює тестовий аудіосигнал по черзі на кожному динаміку. Сигнал подається по чергово через кожен динамік з інтервалом 5 секунд у такій послідовності: ліва передня, центральна, права передня, права задня, ліва задня, сабвуфер.

Під час перевірки каналу світиться відповідний світлодіодний індикатор на консолі керування. Тестовий сигнал відтворюється на кожному динаміку по чергово в один цикл, і на цьому перевірка припиняється. Щоб виконати перевірку ще раз, натисніть і утримуйте кнопку INPUT на пульті ДК або на консолі керування протягом 5 секунд.



ВИБІР АУДІОВХОДУ

Вибрати джерело вхідного сигналу можна на пульті ДК або на консолі керування. Натискайте кнопку INPUT, щоб циклічно перемикатися між різними джерелами звуку. Номери входів на консолі керування відповідають номерам роз'ємів на задній панелі сабвуфера. У разі використання цифрового з'єднання дотримуйтеся інструкцій в інтерфейсі джерела аудіосигналу, щоб забезпечити передавання звуку в цифровому форматі. Якщо пристрій підключено до цифрового входу, консоль керування автоматично визначає і відтворює потік цифрових даних для нього. Наприклад, якщо вибрано потік DTS Digital Sound і Dolby Digital 5.1 для перегляду DVD-диска, його буде автоматично виявлено в разі вибору відповідного входу.



ВИБІР ЕФЕКТУ

За допомогою кнопки вибору ефектів на пульті ДК або консолі керування можна встановити бажаний спосіб відтворення стереозвуку.

1. 3D-стерео: ефект тривимірного об'ємного звучання із залученням усіх динаміків.
2. Стерео 4.1: відтворення стереозвуку через обидва передні й обидва задні сателітні динаміки, а також сабвуфер.
3. Стерео 2.1: відтворення стереозвуку через обидва передні сателітні динаміки й сабвуфер.
4. Без ефектів: відтворення сигналу зі звукової карти комп'ютера у відповідному аудіоформаті без застосування будь-яких ефектів. Цей варіант доступний лише для 6-канального входу. За його використання не горить жоден світлодіодний індикатор ефектів.

Ефекти для аналогових аудіопристроїв

1. Вхід RCA і додаткові входи: відповідно до своїх уподобань оберіть режим 3D, 4.1 або 2.1.
2. 6-канальний вхід: відповідно до своїх уподобань оберіть режим 3D, 4.1 або 2.1.

Перш ніж обрати потік DTS Digital Sound або Dolby Digital 5.1, переконайтеся, що ваше джерело аудіосигналу підтримує ці технології кодування звуку (див. розділ «ВИБІР ДЖЕРЕЛА АУДІОСИГНАЛУ»).

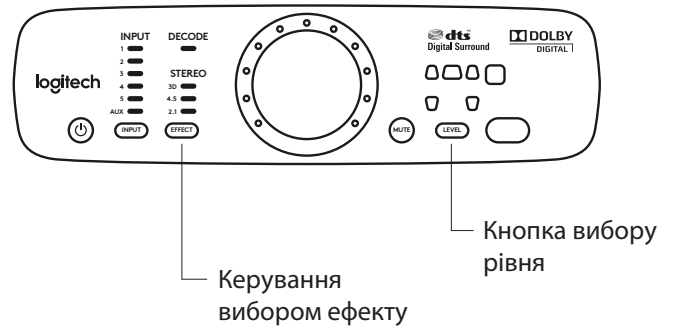
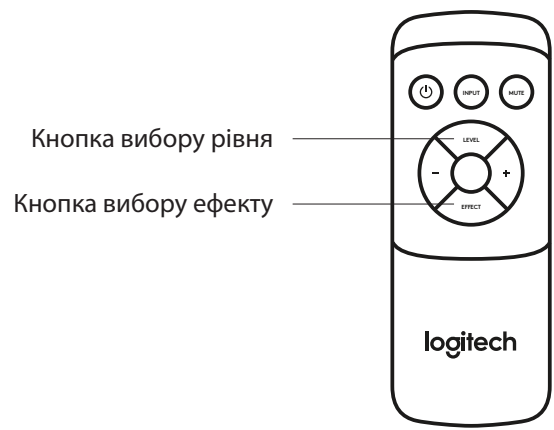
Якщо ви змінюєте вхід, до поточного входу автоматично застосовується ефект, який було вибрано для нього останнього разу.

Наприклад, якщо обрати 3D-стерео під час прослуховування входу 2, то наступного разу, коли ви перейдете на вхід 2 (наприклад, на стереовхід RCA), для нього буде автоматично встановлено саме цей ефект.

ВИБІР РІВНЯ ЗВУЧАННЯ

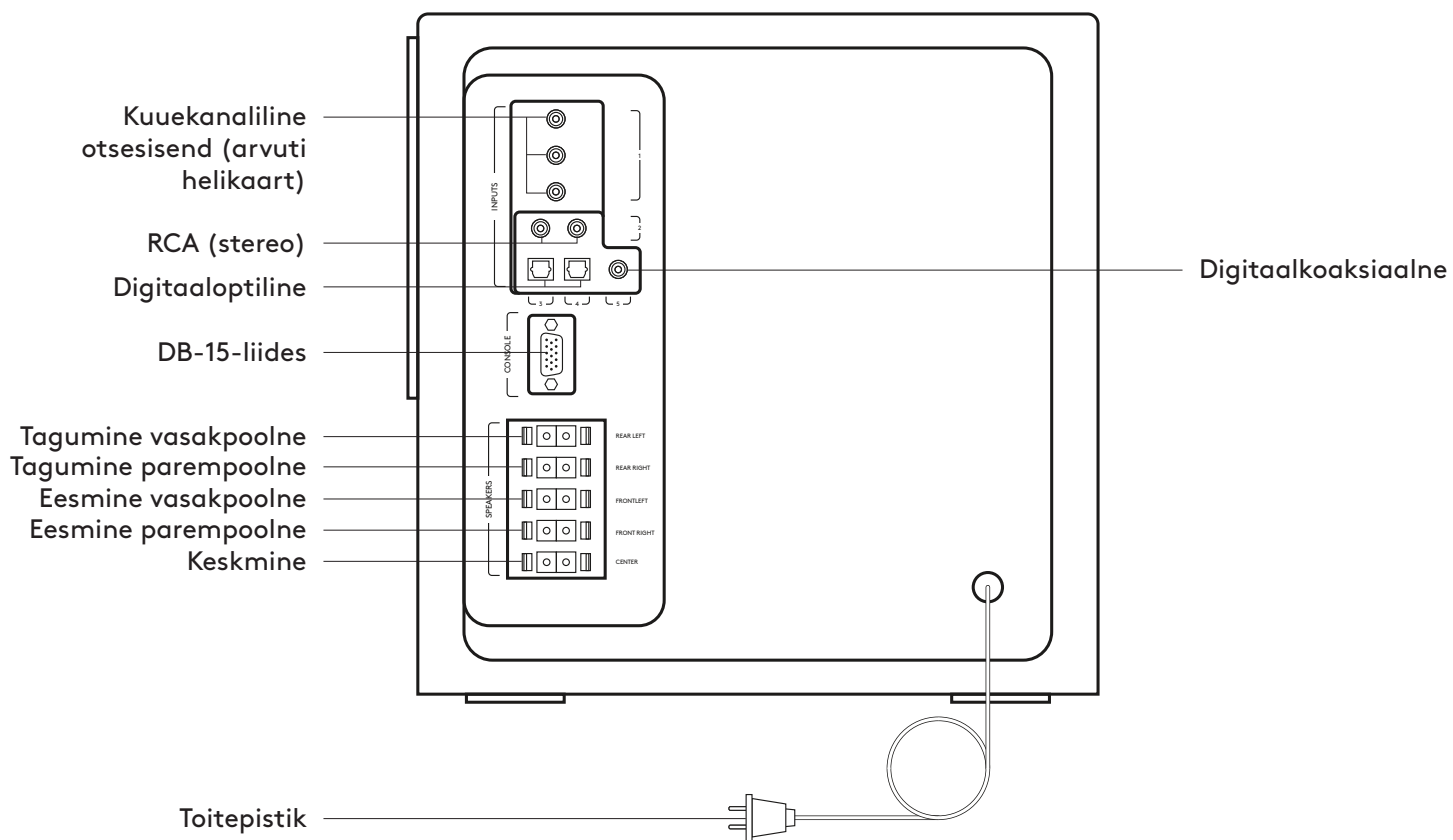
Щоб відрегулювати гучність звуку акустичної системи, натисніть кнопку вибору рівня на пульті ДК або консолі керування. Для різних ефектів передбачено різні режими налаштування рівня звуку.

1. 3D-стерео: регулювання гучності звуку всієї системи (5 сателітних динаміків + 1 сабвуфер), сабвуфера, задніх сателітних динаміків або центрального сателітного динаміка.
2. Стерео 4.1: регулювання гучності звуку 4 сателітних динаміків і 1 сабвуфера, а також сабвуфера і задніх сателітних динаміків.
3. Стерео 2.1: регулювання гучності звуку 2 передніх сателітних динаміків і сабвуфера, а також окремо сабвуфера.
4. Без ефектів: вибір налаштувань такий самий, як для ефекту 3D-стерео.



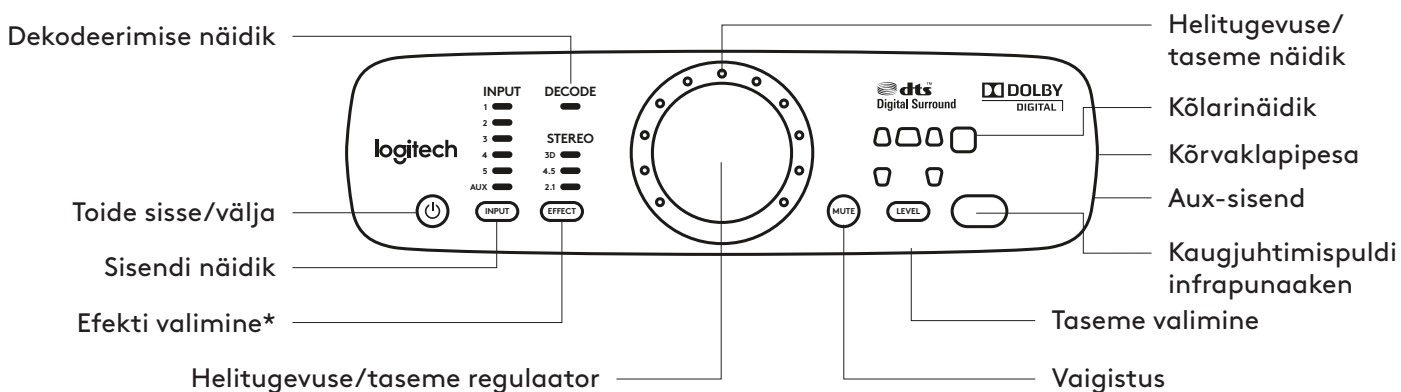
TOOTE TUTVUSTUS

Bassikõlari tagakülg:

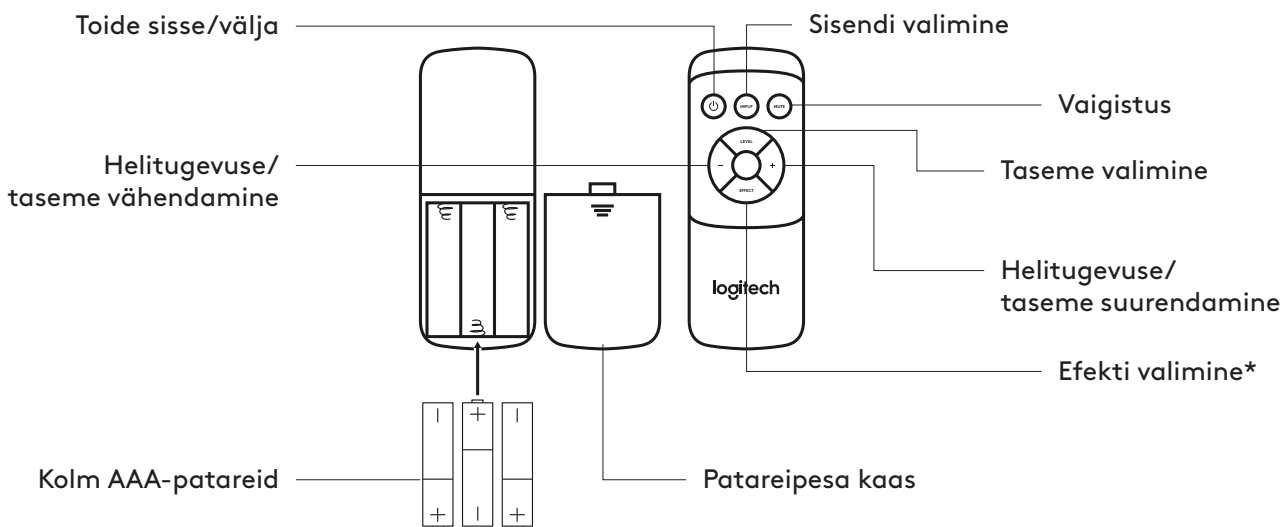


TOOTE TUTVUSTUS

Juhtkonsool:



Kaugjuhtimispult:



*Efekti valimine

- Stereo 3D – võimaldab 3D ümbritseva heli efekti kõigis kõlarites.
- Stereo 4.1 – esitab stereot nii eesmistes, tagumistes kui ka bassikõlaris.
- Stereo 2.1 – esitab stereot nii eesmistes kõlarites kui ka bassikõlaris.

KÖLARITE ÜHENDAMINE

Enne süsteemi seadistamist veenduge, et kõlarite, juhtkonsooli ja heliallika toide on VÄLJA LÜLITATUD.

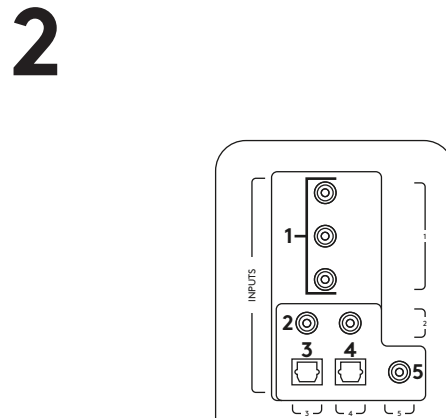
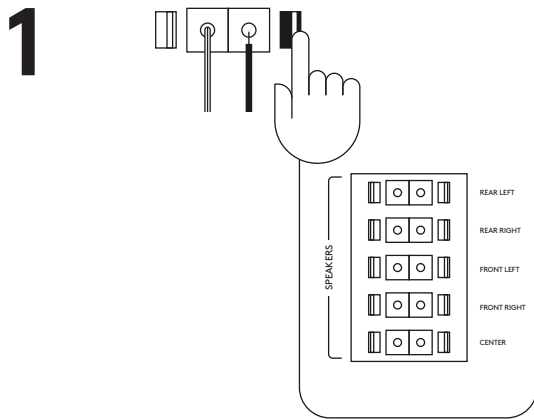
1. Kõlarikaablite ühendamine:

ühendage iga satelliit bassikõlari tagapaneelil asuvasse sobivasse liidesesse (punane või must).
Vajutage klambrit, pistke kaabel pesasse ja laske klamber lahti.

2. Heliallikakaabli ühendamine:

lülitage kõlarid välja. Ühendage heliallikas (nt teler, DVD-pleier või arvuti) bassikõlari vastavasse pesa.

- Arvuti helikaartide jaoks kasutage kuuekanalilist sisendit 1 (kaabel kaasas).
- Analoogväljunditega ühendamiseks kasutage stereo-RCA-sisendit 2 või juhtkonsooli küljel asuvat AUX-sisendit (kaableid pole kaasas).
- Digitaalväljunditega ühendamiseks kasutage kahte optilist sisendit ja koaksiaalsisendit 3, 4, 5 (kaableid pole kaasas).

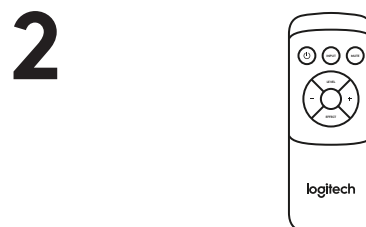
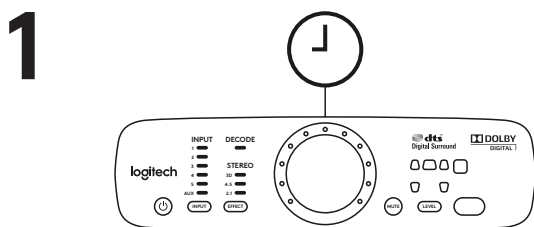


HELITUGEVUSE REGULEERIMINE

1. Lülitage kõlarid sisse. Keerake helitugevus testimiseks kella üheksa asendisse.

Valige sobiv helitugevus juhtnappu vasakule või paremale keerates.

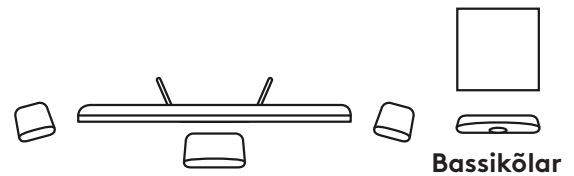
2. Kaugjuhtimispuuldil saab helitugevust reguleerida nuppudega +/-.



KÕLARITE PAIGUTUS

Satelliitkõlarid:

asetage kaks eesmist kõlarit arvutimonitori või televiisori mõlemale küljele, üksteisest umbes sama kaugele kui on teie kuulumiskaugus nendest (nt diivan). Keerake need teie suunas. Asetage kaks tagumist kõlarit enda taha, üksteisest umbes sama kaugele kui on eesmised kõlarid. Võib-olla tuleb need kõlarid seinale kinnitada (vt „Seinale kinnitamine“).

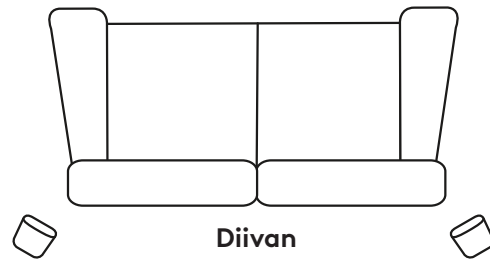


Keskmine satelliitkõlar:

asetage keskmine satelliitkõlar lauale või monitori või televiisori ette. Võib-olla on mõistlik ka see seinale kinnitada.

Bassikõlar:

bassikõlari võib asetada teiste kõlarite suhtes mis tahes kohta. Tugevaima bassiheli saavutamiseks asetage bassikõlar seina või nurga lähedale või laua alla. Veenduge, et miski pole valjuhääldele või bassipordile lähemal kui 16 cm, kuna see võib heli mõjutada. Bassikõlari ümber peab olema ka piisav ventilatsioon.



Juhtkonsool:

asetage juhtkonsool kuhugi, kus sellele hõlpsalt juurde pääseb. Ja veenduge, et infrapunaaken on takistamata, et kaugjuhtimispult sellega suhelda saaks.

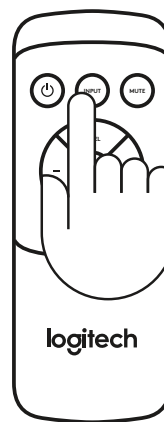
*Seinale kinnitamine: satelliitkõlarid saab seinale kinnitada sobivate vahendite abil (ei ole kaasas). Satelliitkõlari seinakinniti külge kinnitamisel veenduge, et te kruvi liiga kõvasti kinni ei keera. Niimoodi võite kinniti sees kruvi keermeid kahjustada.

SÜSTEEMI TESTIMINE

Kõlarite õige seadistuse testimiseks vajutage ja hoidke viis sekundit all kaugjuhtimispuldi või juhtkonsooli sisendinuppu, et süsteem läheks testimisrežiimi.

Testimisrežiimis lülitub süsteem ühelt kõlarilt teisele, esitades kuuldava testheli. Testheli kostub viiesekundilise intervalliga ja korruga vaid ühest kõlarist. Kõlarite järjestus on järgmine: vasakpoolne eesmine, keskmine, parempoolne eesmine, parempoolne tagumine, vasakpoolne tagumine ja bassikõlar.

Kanali testimise ajal süttib juhtkonsooli esipaneelil vastav LED-tuli. Testheli kostub igast kõlarist ühe korra ja seiskub seejärel. Testimisrežiimi naasmiseks vajutage ja hoidke viis sekundit all kaugjuhtimispuldi või juhtkonsooli sisendinuppu.

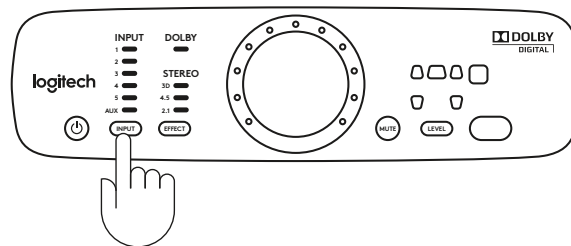


HELISENDI VALIMINE

Valige kaugjuhtimispuldi või juhtkonsooli abil sisendallikas.

Sisendinupu vajutamine lülitab ühelt heliallikalt teisele.

Juhtkonsoolil nähtavate sisendite numbrid vastavad bassikõlari taga asuvate ühenduste arvule. Kui kasutate digitaalset ühendust, järgige heliallikast digitaalse heliväljundi saamiseks heliallika juhiseid. Kui seade on digitaalse sisendpesaga ühendatud, tuvastab juhtkonsool digitaalse sisu ja kuvab digitaalse voo automaatselt. Näiteks kui olete vaadatava DVD jaoks valinud DTS Digital Soundi või Dolby Digital 5.1 voo, tuvastatakse see automaatselt, kui valite sobiva sisendi.



EFEKTI VALIMINE

Stereoheli esitamisel saate kaugjuhtimispuldil või juhtkonsoolil efekti valimise nupu abil valida just seda tüüpi heli, mida kuulda soovite.

1. Stereo 3D – võimaldab 3D ümbritseva heli efekti kõigis kõlarites.
2. Stereo 4.1 – esitab stereot nii eesmistes, tagumistes kui ka bassikõlaris.
3. Stereo 2.1 – esitab stereot nii eesmistes kõlarites kui ka bassikõlaris.
4. Efektita – esitab arvuti helikaardi helivormingut efekte rakendamata. Saadaval vaid kuuekanalilise sisendi jaoks ning sel juhul ei põle ühegi efekti LED-tuli.

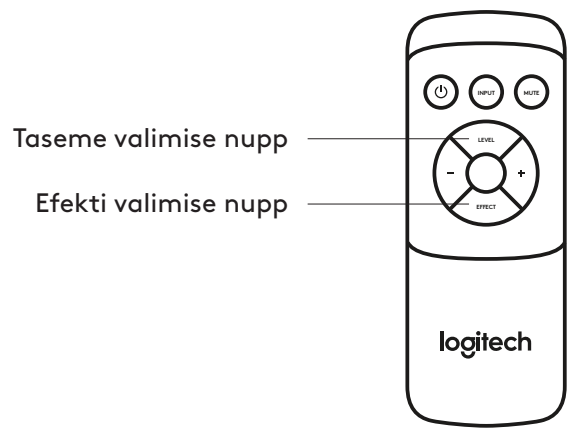
Analoogheli efektiivalikud:

1. RCA- ja aux-sisendid: valige kuulamiseks 3D, 4.1 või 2.1.
2. Kuuekanaliline sisend: valige kuulamiseks 3D, 4.1, 2.1 või efektita valik.

DTS Digital Soundi ja Dolby Digital 5.1 voogesituse jaoks veenduge, et teie heliallikas neid helikodeerimistehnoloogiaid toetab (vt „Heliallika valimine“).

Sisendi muutmisel taastatakse alati selle sisendi jaoks viimati valitud efekt.

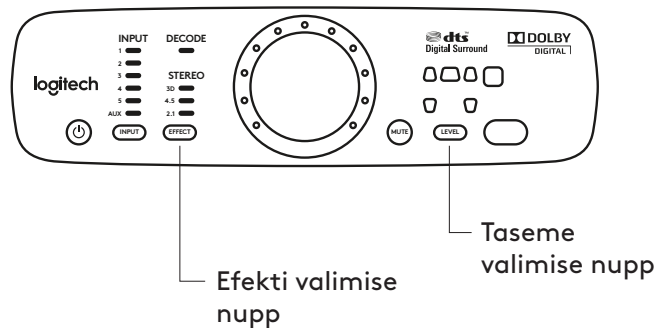
Näiteks kui valite sisendi 2 kaudu kuulamisel stereo 3D, valitakse järgmine kord, kui sisendi 2 (nt RCA-stereosisend) kaudu kuulama hakkate, stereo 3D automaatselt.



TASEME VALIMINE

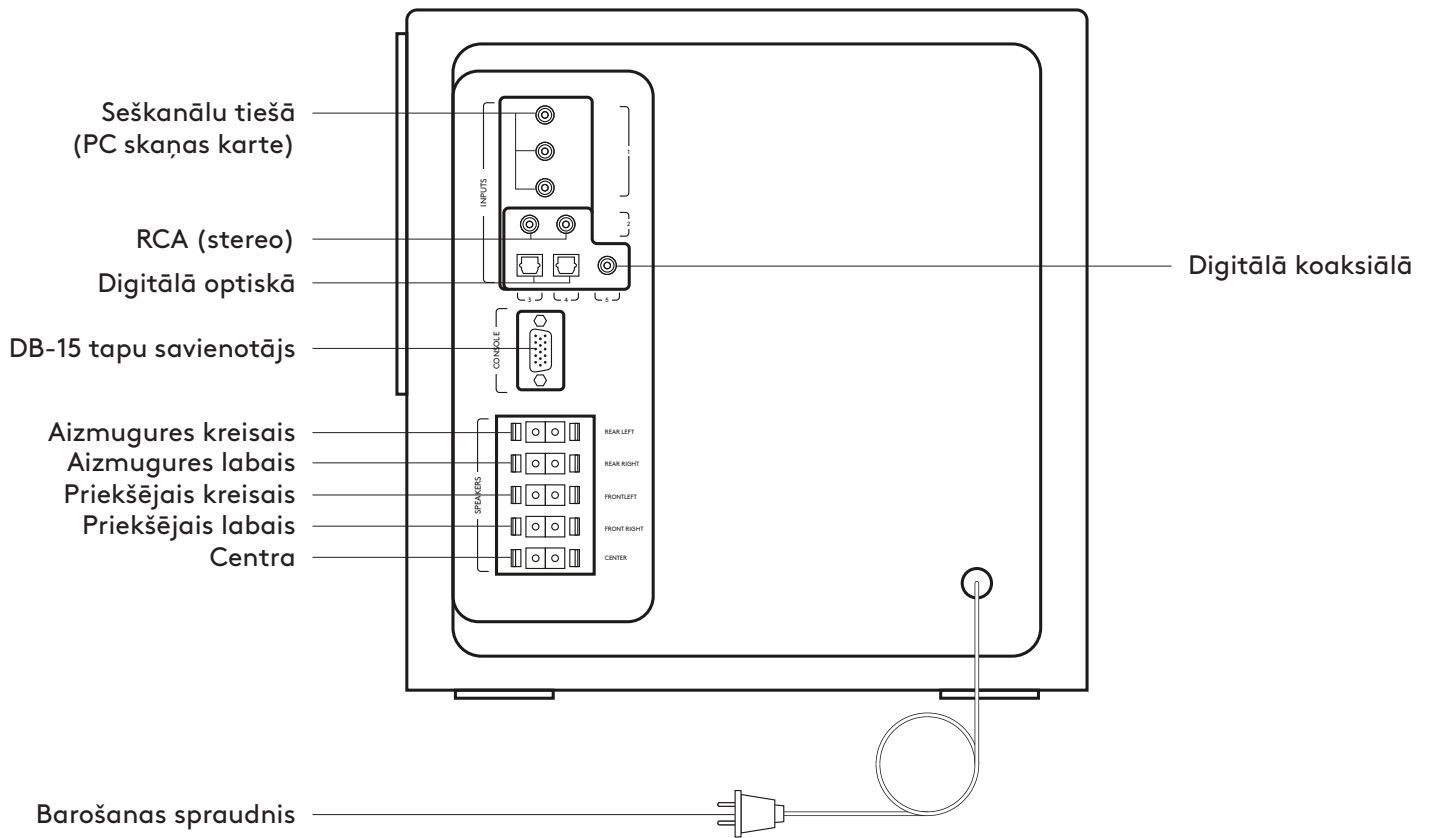
Süsteemi helitugevuse reguleerimiseks kasutage kaugjuhtimispuldi või juhtkonsooli taseme valimise nuppu. Eri efektide all rakendatakse erinevad taseme reguleerimise režiimid.

1. Stereo 3D – kogu süsteemi (viis satelliitkõlarid + üks bassikõlar), bassikõlari, tagumiste kõlarite või keskmise kõlari helitugevuse reguleerimine.
2. Stereo 4.1 – nelja satelliitkõlari ja ühe bassikõlari, bassikõlari või tagumiste kõlarite helitugevuse reguleerimine.
3. Stereo 2.1 – kahe eesmise kõlari ja bassikõlari või helitugevuse reguleerimine.
4. Efektita – taseme valimise võimalused on samad mis stereo 3D-l.



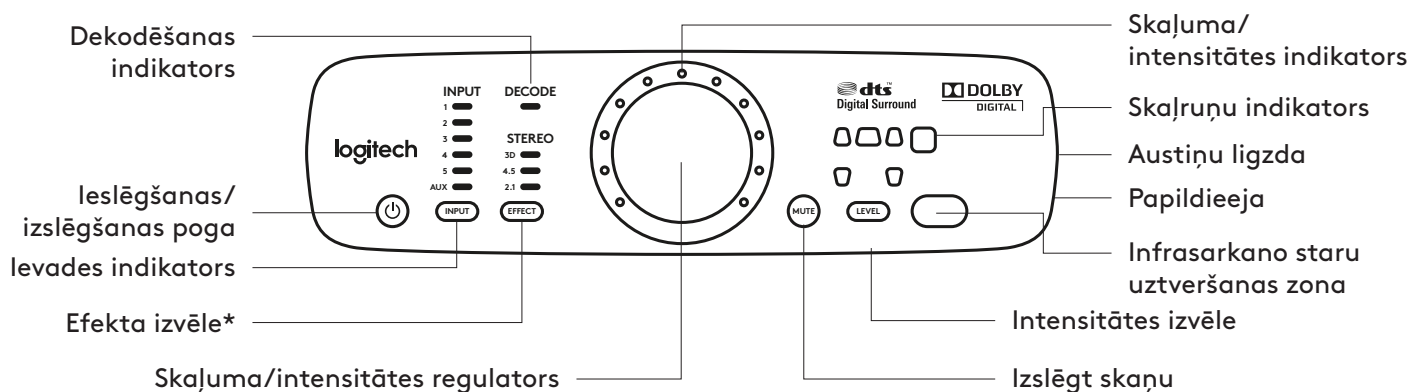
PĀRZINIET SAVU IERĪCI

Zemfrekvenču skaļruņa aizmugures panelis

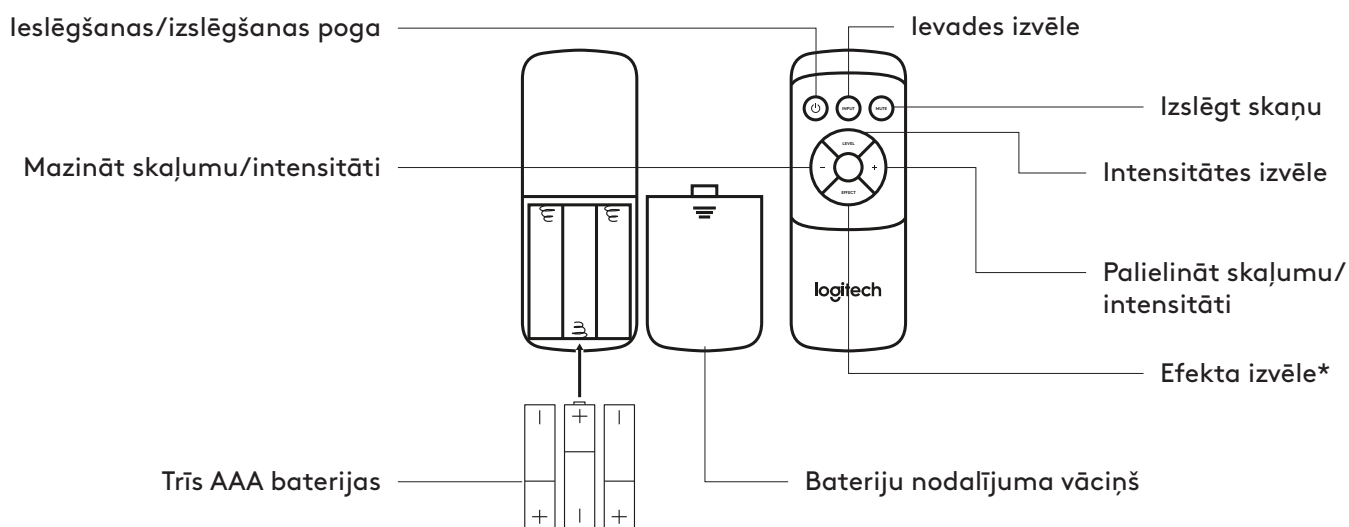


PĀRZINIET SAVU IERĪCI

Vadības konsole:



Tālvadības pults



* Efekta izvēle

- Stereo 3D – nodrošina ieskaujošas 3D skaņas efektu visos skaļruņos.
- Stereo 4.1 – atskaņo stereo skaņu aiz mugures un priekšējos skaļruņos, kā arī zemfrekvences skaļrunī.
- Stereo 2.1 – atskaņo stereo skaņu priekšējos skaļruņos, kā arī zemfrekvences skaļrunī.

SKAĻRUŅU PIEVIENOŠANA

Pirms sākat uzstādīt sistēmu, pārliedziniet, ka skaļruņi, vadības konsole un skaņas avots ir IZSLĒGTI.

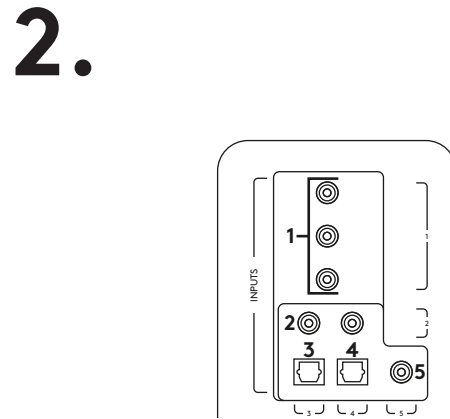
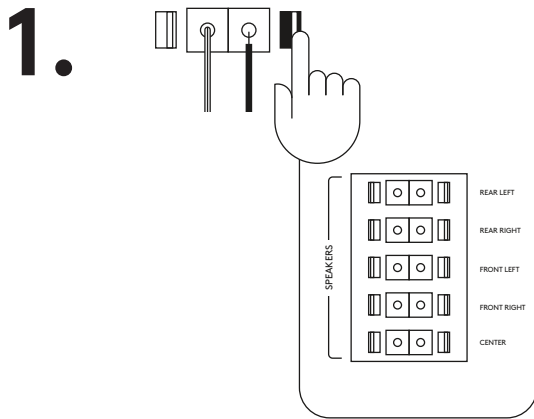
1. Skaļruņu vadu pievienošana:

pievienojiet katru skaļruņi atbilstošajai ligzdai (sarkanajai vai melnajai) zemfrekvenču skaļruņa aizmugures panelī. Nospiediet atsperklipša slēdzi, ievietojiet vadu savienotājā un atlaidiet slēdzi.

2. Skaņas avota kabeļa pievienošana:

izslēdziet skaļruņus. Pievienojiet skaņas avotu (televizoru, DVD atskaņotāju, datoru) attiecīgajai ligzdai zemfrekvenču atskaņotājā.

- Datora skaņas kartei izmantojiet 6 kanālu ievadi 1 (kabelis iekļauts komplektā).
- Lai pievienotu analogām izvadēm, izmantojiet stereo RCA ievadi 2 vai papildieju vadības konsoles sēnā (kabeļi nav iekļauti komplektā).
- Lai pievienotu digitālām izvadēm, izmantojiet divas optiskās ievades un koaksiālo ievadi 3, 4, 5 (kabeļi nav iekļauti komplektā).

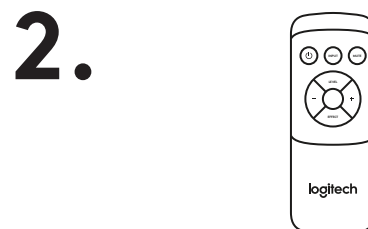
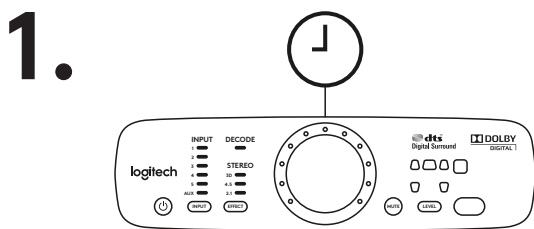


SKAĻUMA REGULĒŠANA

1. Ieslēdziet skaļruņus. Pārbaudes nolūkos pagrieziet skaļuma regulatoru pozīcijā uz pulksten deviņiem.

Pielāgojiet skaļumu, griežot regulatoru pa kreisi vai pa labi.

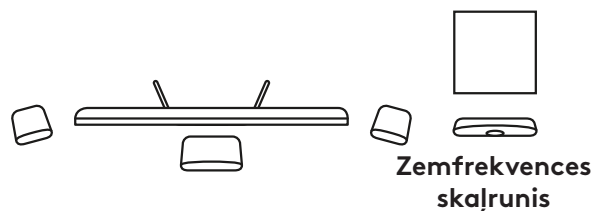
2. Varat pielāgot skaļumu arī ar +/- pogām uz tālrunpults.



SKAĻRUŅU IZVIETOŠANA

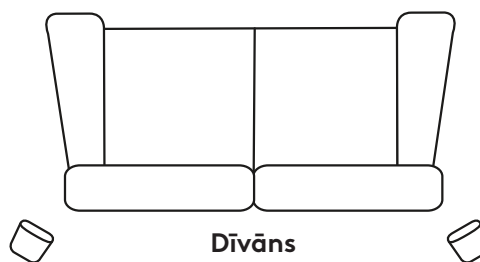
Skalrūņi:

novietojiet priekšējos skalrūņus abās televizora vai datora monitora pusēs apmēram tādā attālumā vienu no otra, kādā tie atrodas no klausīšanās pozīcijas (piem., dīvāna). Pavērsiet tos pret sevi. Aizmugures skalrūņus novietojiet sev aiz muguras apmēram tādā pašā attālumā vienu no otra kā priekšējos skalrūņus. Apsveriet iespēju šos skalrūņus piestiprināt pie sienas (sk. sadaļu "Sienas stiprinājums*").



Centra skalrunis:

novietojiet centra skalruni uz galda vai priekšā televizoram vai datora monitoram. Varat arī šo skalruni piestiprināt pie sienas.



Zemfrekvences skalrunis:

šo skalruni varat novietot jebkur, neņemot vērā pārējos skalrūņus. Zemfrekvences skalrunis skanēs visefektīvāk, ja novietosit to pie sienas, stūrī vai zem galda. Raugieties, lai jebkādi objekti atrastos vismaz 16 cm no skandām vai skaņas izejas, jo tas var ietekmēt skaņu. Svarīgi arī, lai ap zemfrekvences skalruni būtu pienācīga vēdināšana.

Vadības konsole:

novietojiet konsoli ērti aizsniedzamā vietā. Kā arī raugieties, lai infrasarkanā staru uztvērēja zona nebūtu aizsegta un tā varētu netraucēti uztvert tālvadības pults signālu.

* Sienas stiprinājums: ar vajadzīgajiem darbarīkiem (nav iekļauti komplektā) varat piestiprināt stūru skalrūņus pie sienas. Kad piestiprināt skalrūņus pie sienas, nepievelciet stiprinājuma skrūvi pārāk cieši. Šādi varat sabojāt skalrūņa skrūvju stiprinājumvietu vītnes.

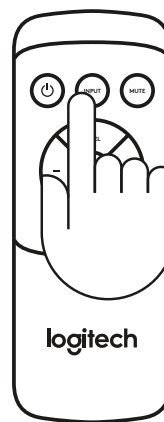
SISTĒMAS PĀRBAUDE

Lai pārbaudītu, vai skaļruņi pareizi uzstādīti, 5 sekundes turiet nospiestu tālvadības pults vai konsoles INPUT pogu, lai aktivizētu sistēmas pārbaudes režīmu.

Pārbaudes režīmā sistēma pārbauda katra skaļruņa darbību, atskaņojot pārbaudes signālu. Pārbaudes signāls vienlaikus skan tikai vienā skaļrunī, un skaļruņi tiek ieslēgti ar 5 sekunžu intervālu. Tas notiek šādā secībā: kreisais priekšējais, centra, labais priekšējais, labais aizmugures, kreisais aizmugures un zemfrekvences.

Kad tiek pārbaudīts konkrētais kanāls, vadības konsoles priekšējā panelī iedegas attiecīgais LED indikators.

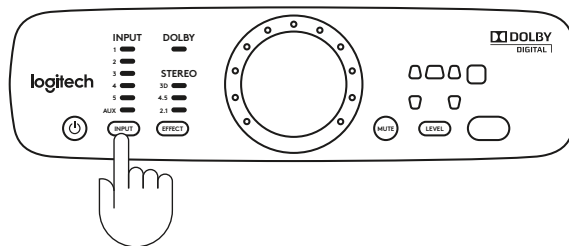
Pārbaudes režīmā sistēma vienu reizi pārbauda katra skaļruņa darbību un tad pārtrauc pārbaudi. Lai vēlreiz aktivizētu pārbaudes režīmu, 5 sekundes turiet nospiestu tālvadības pults vai konsoles INPUT pogu.



SKAŅAS IEVADES IZVĒLE

Ievades avotu izvēlieties ar tālvadības pulti vai vadības konsoli. Spiežot pogu INPUT, varat izvēlēties dažādus skaņas ievades avotus. Ievades numuri vadības konsolē atbilst ievades numuriem zemfrekvenču skaļruņa aizmugurē.

Ja izmantojat digitālo savienojumu, skatiet norādes skaņas avota ierīcē, lai pārlicinātos, ka digitālās skaņas izvade norisinās pareizi. Ja vien digitālā satura ierīce ir pievienota digitālās ievades ligzdai, vadības konsole automātiski uztver un parāda digitālā straumējuma datus. Piemēram, ja savam DVD saturam esat izvēlējušies "DTS Digital Sound" vai "Dolby Digital 5.1" straumējumu, tas tiks automātiski uztverts, tiklīdz izvēlēsities attiecīgo ievadi.



EFEKTU IZVĒLE

Atskaņojot stereo skaņu, tālvadības pultī vai vadības konsolē varat izmantot efektu izvēles iespēju, lai izvēlētos, kāda veida skaņu vēlaties dzirdēt.

1. Stereo 3D – nodrošina ieskaujošas 3D skaņas efektu visos skaļruņos.
2. Stereo 4.1 – atskaņo stereo skaņu aizmugures un priekšējos skaļruņos, kā arī zemfrekvences skaļrunī.
3. Stereo 2.1 – atskaņo stereo skaņu priekšējos skaļruņos, kā arī zemfrekvences skaļrunī.
4. Bez efekta – atskaņo datora skaņas kartes formāta skaņu, nepielietojot nekādus efektus. Var aktivizēt tikai seškanālu ievadei, un šī režīma laikā nedeg neviens no LED efektu indikatoriem.

Analogā audio efektu iespējas

1. RCA un papildieēja: atlasiet 3D, 4.1 vai 2.1 pēc vēlēšanās.
2. Seškanālu ievade: atlasiet 3D, 4.1, 2.1 vai bez efekta pēc vēlēšanās.

Varat klausīties DTS Digital Sound vai Dolby Digital 5.1 formātus, ja vien jūsu izvēlētais skaņas avots atbalsta šīs audio kodēšanas tehnoloģijas (plašāku informāciju skatiet sadaļā "SKAŅAS AVOTA IZVĒLE").

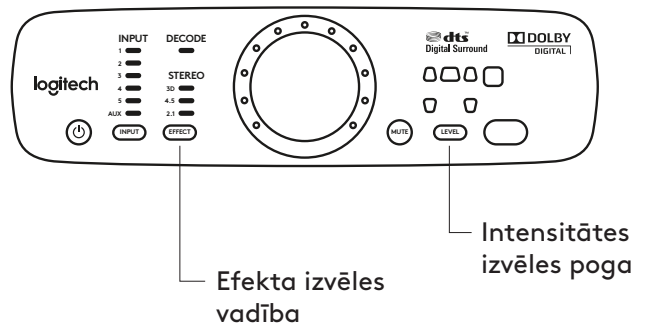
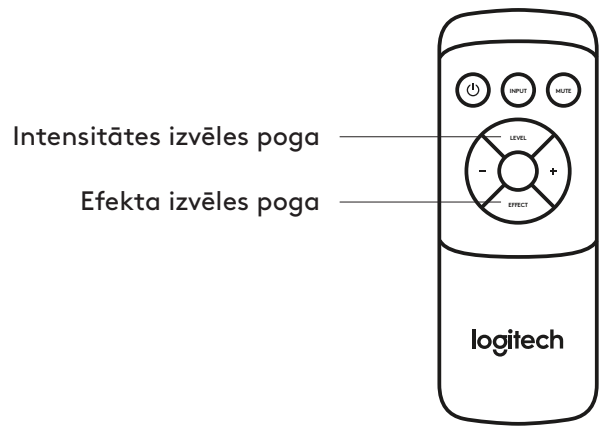
Katru reizi, kad maināt ievades avotu, automātiski tiek atjaunots iepriekš izmantotais efekts.

Piemēram, ja ievades 2 avotam esat izvēlēties Stereo 3D efektu, kad nākamreiz izmantosit ievades 2 avotu (piemēram, RCA stereo ievadu), automātiski aktivizēsies Stereo 3D režīms.

INTENSITĀTES IZVĒLE

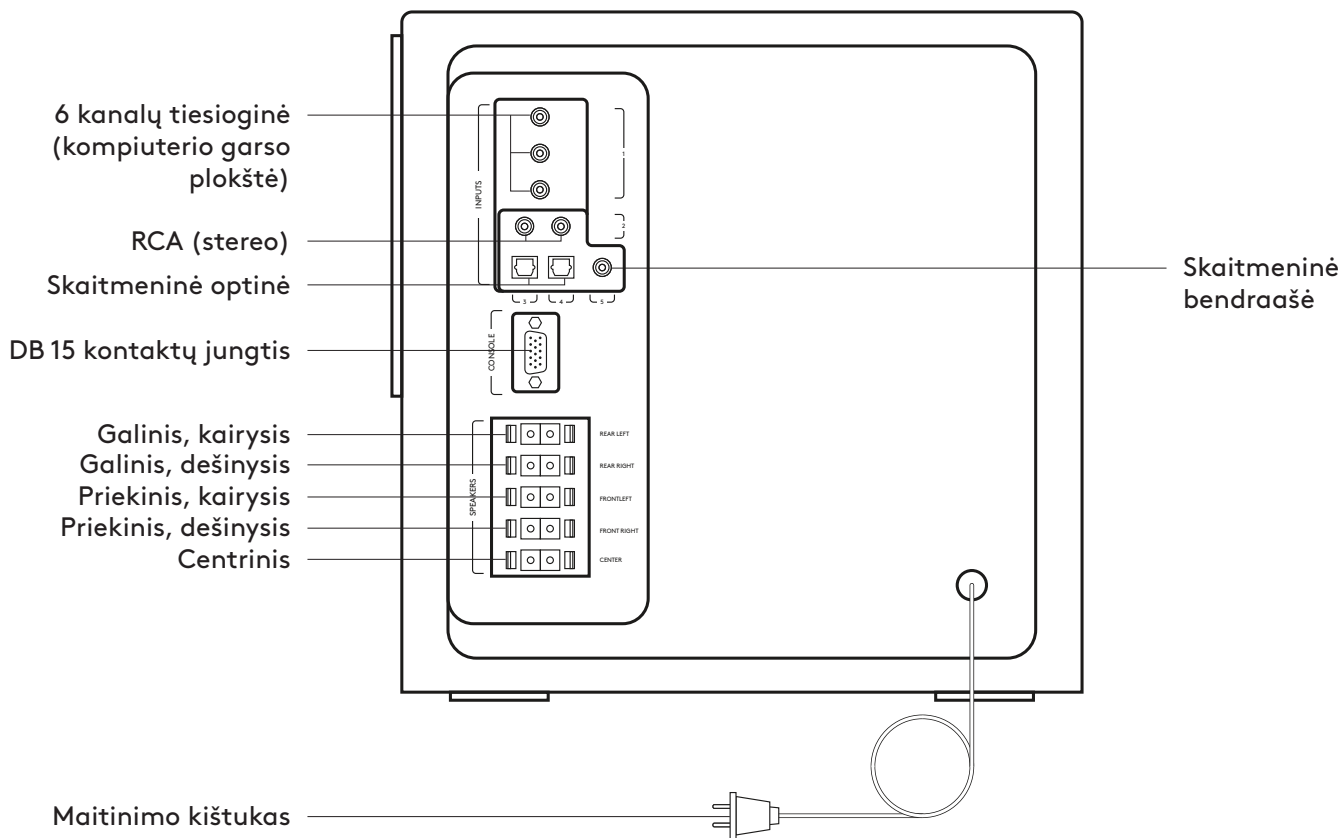
Izmantojot intensitātes izvēles pogu uz tālvadības pults, varat pielāgot sistēmas skaļumu. Dažādiem efektiem tiek piemēroti dažādi intensitātes pielāgošanas režīmi.

1. Stereo 3D – pielāgojiet skaļumu visai sistēmai (5 skaļruņiem un 1 zemfrekvenču skaļrunim), zemfrekvenču skaļrunim, aizmugures skaļruņiem vai centra skaļrunim.
2. Stereo 4.1 – pielāgojiet skaļumu 4 skaļruņiem un 1 zemfrekvenču skaļrunim, zemfrekvenču skaļrunim vai aizmugures skaļruņiem.
3. Stereo 2.1 – pielāgojiet skaļumu 2 priekšējiem skaļruņiem un zemfrekvenču skaļrunim vai tikai zemfrekvenču skaļrunim.
4. Bez efekta – intensitātes izvēles opcijas ir tādas pašas kā stereo 3D.



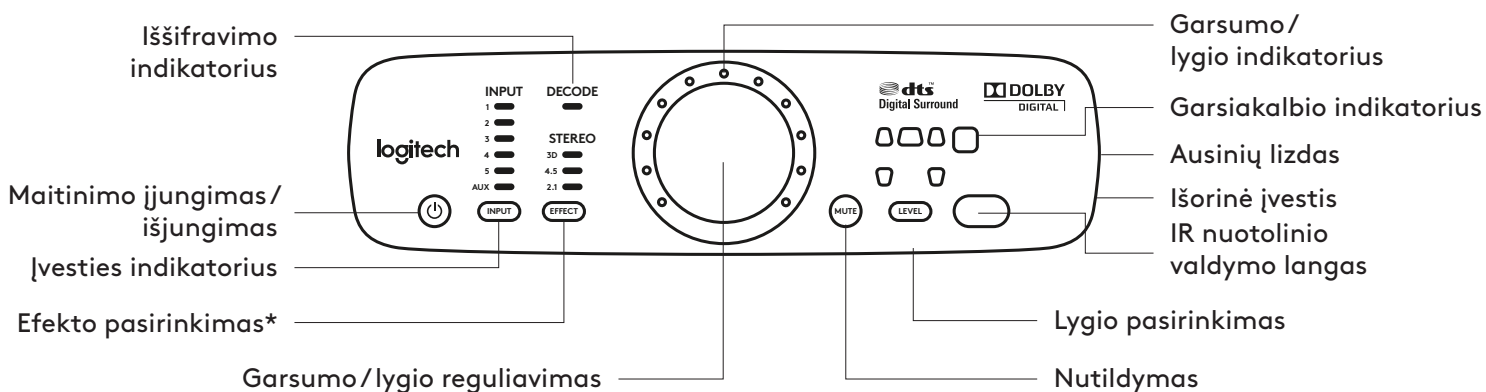
SUSIPAŽINKITE SU SAVO GAMINIU

Žemųjų dažnių kolonėlės galinis skydelis:

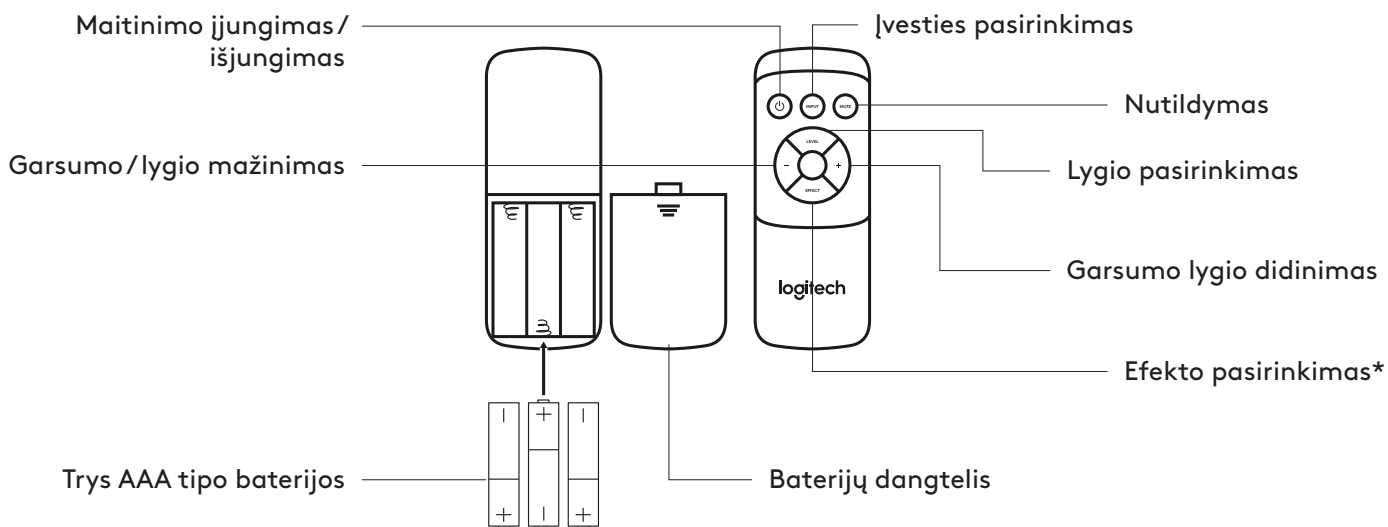


SUSIPAŽINKITE SU SAVO GAMINIU

Valdymo konsolė:



Nuotolinis valdymas:



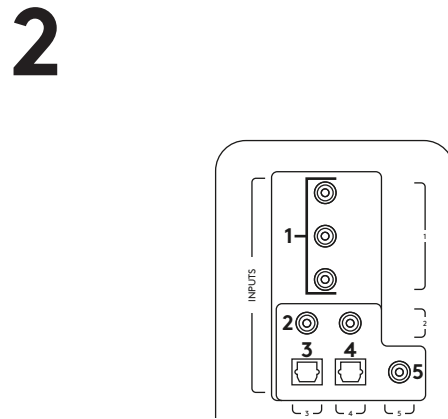
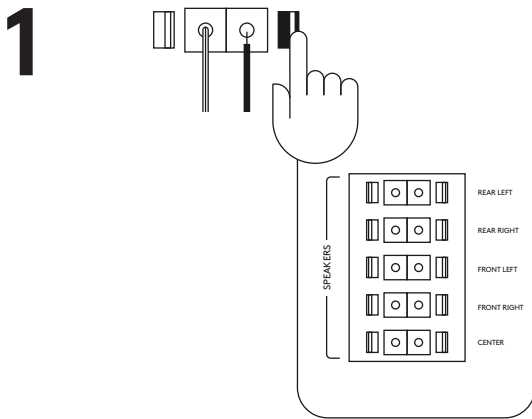
*Efekto pasirinkimas

- „Stereo 3D“ – per garsiakalbius skleidžia 3D erdvinio garso efektą.
- „Stereo 4.1“ – leidžia stereogarsą per abi priekines ir abi galines satelitines kolonėles bei žemųjų dažnių kolonėlę.
- „Stereo 2.1“ – leidžia stereogarsą per priekines satelitines kolonėles bei žemųjų dažnių kolonėlę.

GARSIKALBIŲ PRIJUNGIMAS

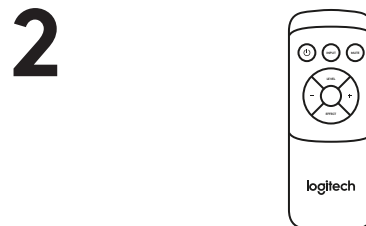
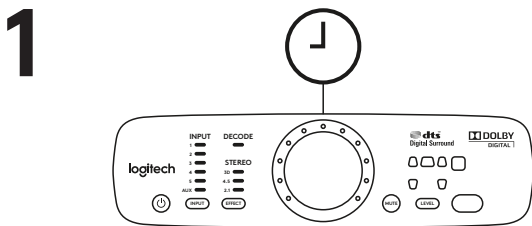
Prieš pradėdami sistemos sąranką įsitinkinkite, kad visi garsikalbiai, valdymo konsolė ir garso šaltinis IŠJUNGTI.

1. Prijunkite garsikalbių kabelius:
prijunkite kiekvieną satelitinę kolonėlę prie atitinkamo prievado (raudono ar juodo) žemųjų dažnių kolonėlės galiniame skydelyje. Pastumkite qselę ant spyruoklinio gnybto, įkiškite laidą į jungtį ir atleiskite qselę.
2. Prijunkite garso šaltinio kabelį:
Išjunkite garsikalbius. Prijunkite savo garso šaltinį (pvz., televizorių, DVD grotuvą, kompiuterį) prie atitinkamo žemųjų dažnių kolonėlės įvesties lizdo.
 - Kompiuterio garso plokštėms naudokite 6 kanalų įvestį 1 (kabelis pateiktas).
 - Analoginėms išvestims naudokite „Stereo RCA“ 2 įvestį arba išorinę įvestį valdymo konsolės šone (laidai nepateikti).
 - Skaitmeninėms išvestims naudokite dvi optines įvestis ir 3, 4, 5 koaksialinę įvestį (laidai nepateikti).



GARSUMO REGULIAVIMAS

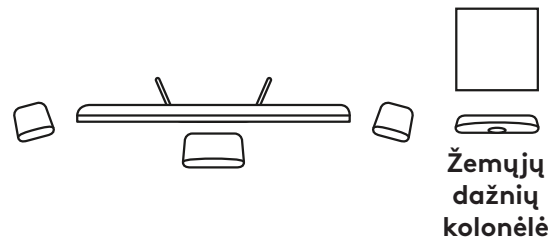
1. Įjunkite garsikalbius. Norėdami išbandyti, nustatykite garsumą į devynių valandų laikrodžio padėtį. Sureguliuokite garsumą pasukdami valdymo rankenėlę į kairę arba dešinę.
2. Garsumą galite reguliuoti ir nuotolinio valdymo pulto mygtukais „+“ / „-“.



GARSIKALBIŲ IŠDĖSTYMAS

Satelitiniai garsikalbiai:

pastatykite satelitinius garsikalbius abiejose savo kompiuterio monitoriaus ar televizoriaus pusėse, maždaug tokiu pat atstumu nuo vienas kito kaip jūsų klausymosi vieta (pvz., sofa). Nukreipkite juos į save. Padėkite du galinius garsikalbius už savęs ir maždaug tuo pačiu atstumu, kaip ir priekiniai garsikalbiai. Galite sumontuoti šiuos garsikalbius ant sienos (žr. „Tvirtinimas ant sienos“).

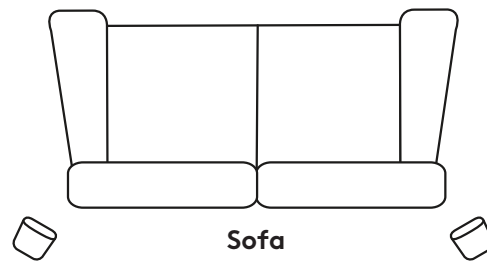


Centrinis satelitinis garsikalbis:

pastatykite centrinį satelitinį garsikalbį ant stalo ar priešais monitorių arba televizorių; jį taip pat galite tvirtinti ant sienos.

Žemųjų dažnių kolonėlė:

žemųjų dažnių kolonėlę galite pastatyti bet kur, tinkamu atstumu santykiu su kitais garsikalbiais. Norėdami girdėti daugiau žemųjų garsų, padėkite savo žemųjų dažnių kolonėlę šalia sienos arba jos kampo, arba po stalu. Įsitinkinkite, kad joks objektas nėra arčiau nei 16 cm nuo paleidimo įrenginio arba žemųjų dažnių lizdo, kadangi tai gali pakenkti garsui. Taip pat svarbu, kad aplink žemųjų dažnių kolonėlę būtų pakankamas vėdinimas.



Valdymo konsolė:

pastatykite valdymo konsolę lengvai pasiekiamoje vietoje. Įsitinkinkite, kad IR langas yra aiškiai matomas, kad nuotolinio valdymo pultas galėtų su juo užmegzti ryšį.

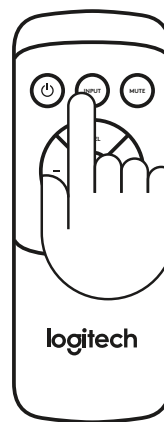
*Tvirtinimas prie sienos Savo palydovinius garsikalbius galite tvirtinti prie sienos naudodami atitinkamą įrangą (nepateikta). Montuodami palydovinį garsikalbį prie sienos laikiklio, įsitinkinkite, kad per daug nepriveržėte montavimo varžto. Taip darydami galite pažeisti varžto sriegius, įsriegtus į garsikalbio montavimo kilpą.

SISTEMOS PATIKRINIMAS

Norėdami išbandyti, ar tinkamai nustatėte garsiakalbius, paspauskite ir 5 sekundes palaikykite nuspaudę nuotolinio valdymo pulto arba valdymo konsolės ĮVESTIES mygtuką, kad perjungtumėte sistemą į patikrinimo režimą.

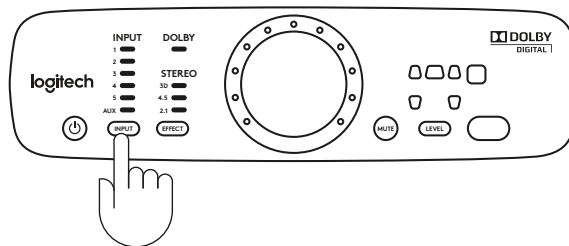
Įjungus tikrinimo režimą, sistema tikrina kiekvieną garsiakalbį, leisdama girdimą tikrinimo signalą. Tikrinimo signalas vienu metu girdimas iš vieno garsiakalbio, 5 sekundžių intervalais, tokia tvarka: priekinis kairysis, centrinis, priekinis dešinysis, galinis dešinysis, galinis kairinis ir žemųjų dažnių kolonėlė.

Kai tikrinamas kanalas, valdymo konsolės priekiniame skydelyje užsidega atitinkamas LED indikatorius. Tikrinimo signalas vienu metu tikrina kiekvieną garsiakalbį ir tada sustoja. Norėdami vėl įjungti tikrinimo režimą, paspauskite ir 5 sekundes palaikykite nuspaudę ant nuotolinio valdymo pulto arba valdymo konsolės esantį ĮVESTIES mygtuką.



GARSO ĮVESTIES PASIRINKIMAS

Norėdami pasirinkti įvesties šaltinį, naudokite nuotolinio valdymo pultą arba valdymo konsolę. Spaudydami ĮVESTIES mygtuką cikliška einate per įvairius garso įvesties šaltinius. Konsolės rodomas įvesčių skaičius atitinka jungčių skaičių žemųjų dažnių kolonėlės gale. Jei naudojate skaitmeninę jungtį, laikykitės garso šaltinio instrukcijų, kad įsitikintumėte, jog gaunate skaitmeninio garso išvestį. Atkuriant skaitmeninį turinį valdymo konsolė automatiškai aptinka ir rodo skaitmeninį srautą, kol įrenginys prijungtas prie skaitmeninės įvesties. Pavyzdžiui, jei pasirinkote „DTS Digital Sound“ arba „Dolby Digital 5.1“ srautą DVD, kurį norite žiūrėti, jis bus aptiktas automatiškai, kai pasirinksite taikomą įvestį.



EFEKTO PASIRINKIMAS

Atkuriant stereogarsą galite paspausti nuotolinio valdymo pulto arba valdymo konsolės efekto pasirinkimo mygtuką ir pasirinkti norimo klausyti garso tipą.

1. „Stereo 3D“ – per garsiakalbius skleidžia 3D erdvinio garso efektą.
2. „Stereo 4.1“ – leidžia stereogarsą per abi priekines ir abi galines satelitinės kolonėles bei žemų dažnių garsiakalbį.
3. „Stereo 2.1“ – leidžia stereogarsą per priekines satelitinės kolonėles bei žemų dažnių garsiakalbį.
4. Jokio efekto – atkuriamas jūsų kompiuterio garso plokštės formatas be jokių efektų. Priinama tik 6 kanalų įvesčiai ir nurodoma neužžiebiant jokių LED.

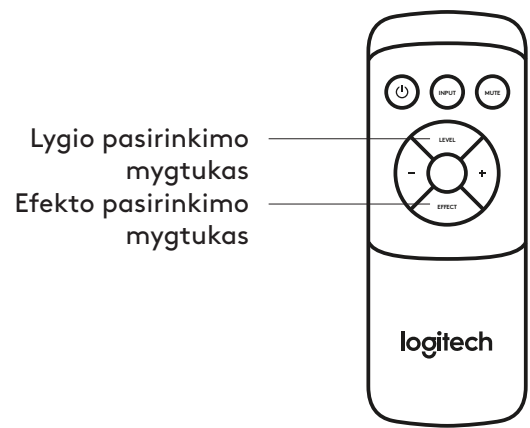
Efektų parinktys analoginiam garsui:

1. RCA ir išorinės įvestys: pagal klausimosi pageidavimus pasirinkite 3D, 4.1 ir 2.1.
2. 6 kanalų įvestis: pagal klausimosi pageidavimus pasirinkite 3D, 4.1, 2.1 arba jokio efekto.

Galite mėgautis „DTS Digital Sound“ arba „Dolby Digital 5.1“ transliavimu, užtikrindami, kad jūsų garso šaltinis palaiko šias dvi garso kodavimo technologijas (žr. GARSO ŠALTINIO PASIRINKIMAS).

Kai keičiate įvestį, automatiškai atkuriamas paskutinis jūsų pasirinktas efektas.

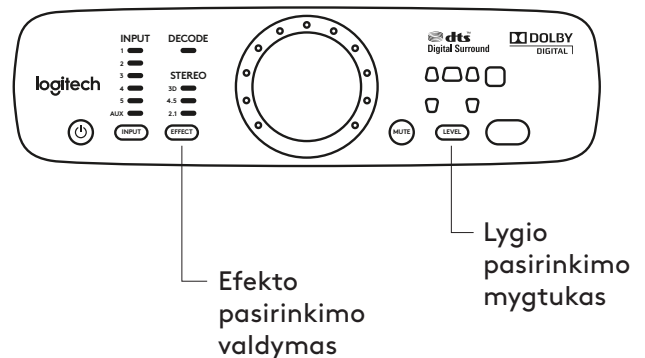
Pavyzdžiui, jei pasirenkate „Stereo 3D“ klausydamiesi per 2 įvestį, kitą kartą, kai pasirinksite 2 įvestį (pvz., „RCA Stereo“ įvestį), bus automatiškai pasirenkama „Stereo 3D“.



LYGIO PASIRINKIMAS

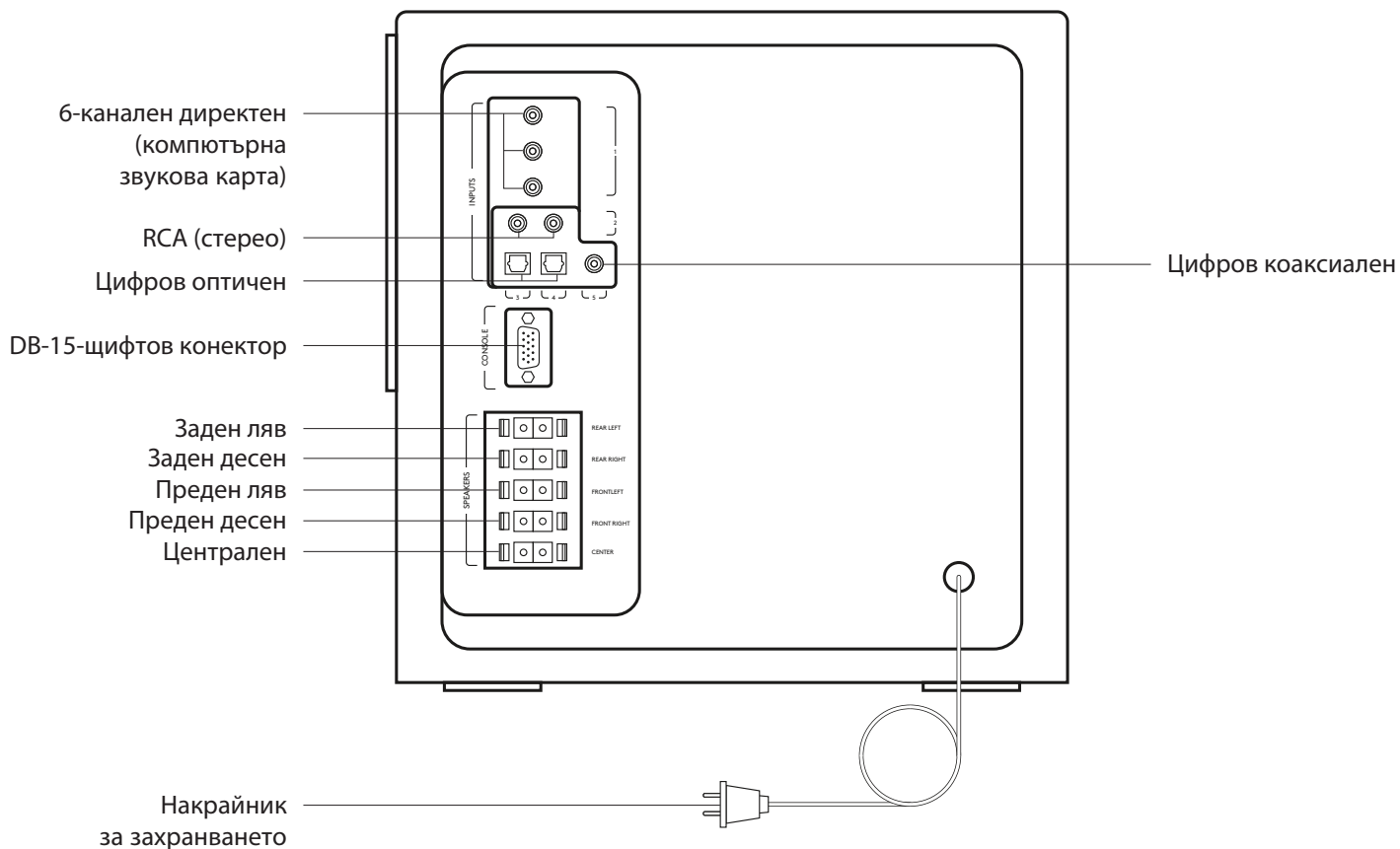
Nuotolinio valdymo pulto arba valdymo konsolės lygio pasirinkimo mygtuku sureguliuokite sistemos garsumą. Skirtingi lygio reguliavimo režimai taikomi skirtingiems efektams.

1. „Stereo 3D“ – sureguliuokite visos sistemos (5 satelitinių kolonėlių + 1 žemų dažnių kolonėlės), žemų dažnių kolonėlės, galinių satelitinių kolonėlių arba centrinių satelitinių kolonėlių garsumą.
2. „Stereo 4.1“ – sureguliuokite 4 satelitinių kolonėlių + 1 žemų dažnių kolonėlės, žemų dažnių kolonėlės, galinių satelitinių garsumą.
3. „Stereo 2.1“ – sureguliuokite 2 priekinių satelitinių kolonėlių + ir žemų dažnių kolonėlės arba žemų dažnių kolonėlės garsumą.
4. Jokio efekto – lygio pasirinkimo parinktys tokios pačios kaip „Stereo 3D“.



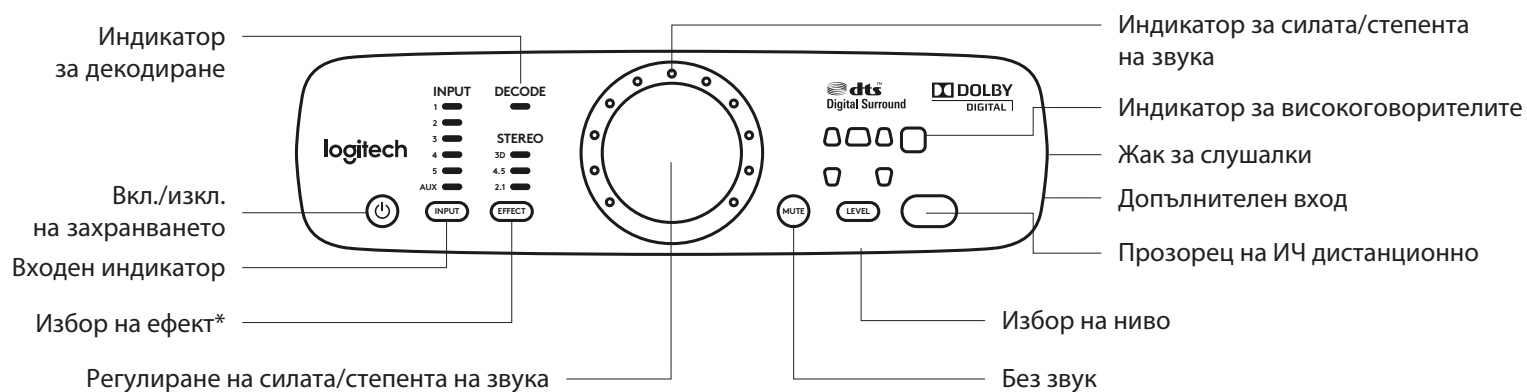
ЗАПОЗНАВАНЕ С ПРОДУКТА

Заден панел на събуфъра:

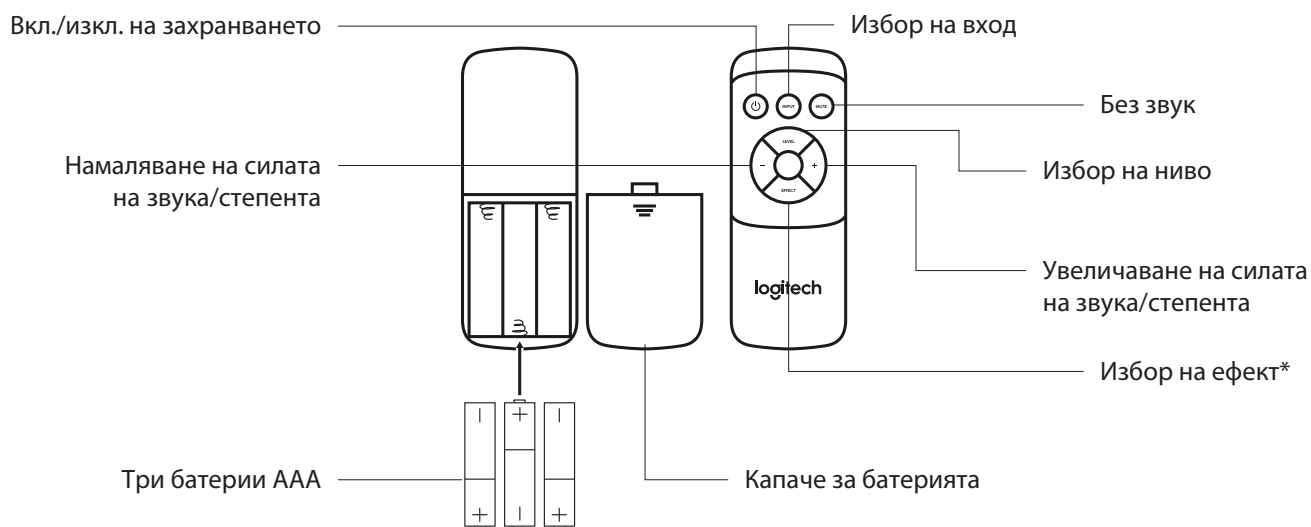


ЗАПОЗНАВАНЕ С ПРОДУКТА

Конзола за управление:



Дистанционно управление:



*Избор на ефект

- Стерео 3D – осигурява ефект на 3D съраунд звук през всички високоговорители.
- Стерео 4.1 – възпроизвежда стерео през предните и задните сателитни високоговорители, както и през събуфъра.
- Стерео 2.1 – възпроизвежда стерео през предните сателитни високоговорители и събуфъра.

СВЪРЗВАНЕ НА ВИСОКОГОВОРИТЕЛИТЕ

Уверете се, че високоговорителите, конзолата за управление и аудиоизточника са ИЗКЛЮЧЕНИ, преди да започнете конфигурирането на система.

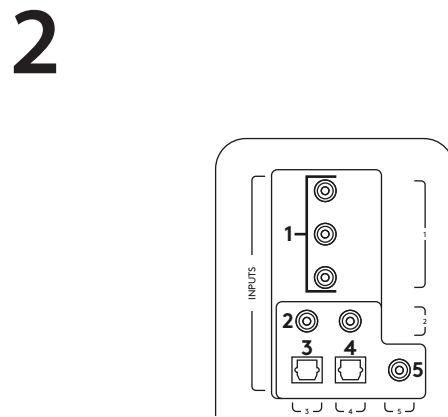
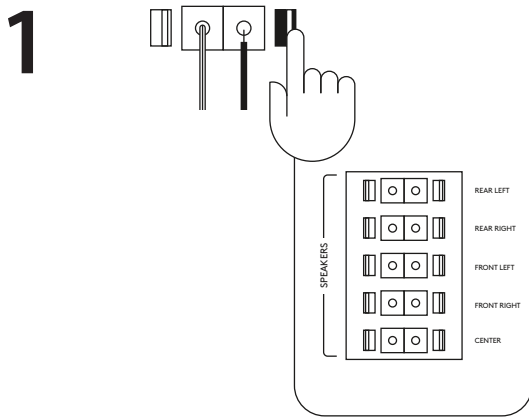
1. Свързване на кабелите на високоговорителя:

Свържете всички сателитни високоговорители към съответните накрайници (червен или черен) на задния панел на събуфъра. Натиснете езичето на пружинния клипс (скоба), въведете кабела в конектора и освободете езичето.

2. Свързване на кабела на аудиоизточник:

Изключете високоговорителите. Свържете аудиоизточника (например телевизор, DVD, компютър) към подходящия входящ жак на събуфъра.

- При звуковите компютърни карти използвайте 6-каналния вход 1 (кабелът е включен).
- За да свържете аналогови изходи, използвайте стерео RCA вход 2 или допълнителния вход от страни на конзолата за управление (кабелите не са включени).
- За да свържете цифровите изходи, използвайте двата оптични входа и коаксиалните входове 3, 4, 5 (кабелите не са включени).

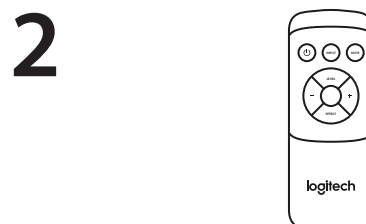
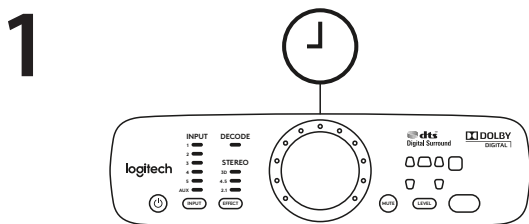


РЕГУЛИРАНЕ НА СИЛАТА НА ЗВУКА

1. Включете високоговорителите. За да направите тест, задайте силата на звука на позиция на девет часа.

Регулирайте силата на звука, като завъртите копчето за управление на силата на звука наляво или надясно.

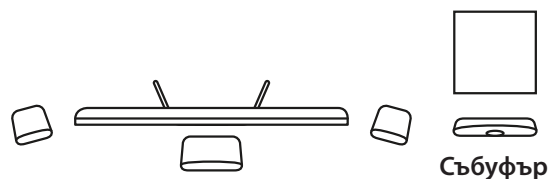
2. Можете също да регулирате силата на звука от дистанционното управление, като натиснете бутоните +/-.



ПОСТАВЯНЕ НА ВИСОКОГОВОРТЕЛЯ

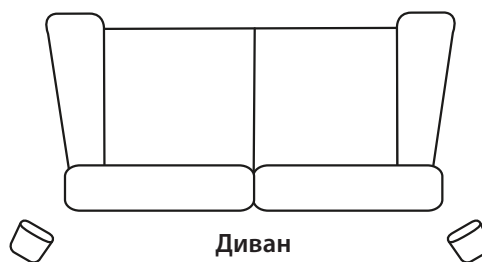
Сателитни високоговорители:

Поставете двата предни сателитни високоговорителя от всяка страна на монитора на компютъра или телевизора, като поддържате приблизително еднакво разстояние един от друг и спрямо вас, докато слушате (например на дивана). Поставете ги под ъгъл, така че да стоят с лице към вас. Поставете двата задни високоговорителя зад вас и на около същото разстояние един от друг, на каквото са и предните високоговорители. Ако искате, може да монтирате високоговорителите на стената (вижте „Монтиране на стена“^{*)}).



Централен сателитен високоговорител:

Поставете централния сателитен високоговорител на бюрото си, пред монитора или телевизора; можете също така да го монтирате на стена.



Събуфър:

Можете да поставите събуфъра на произволно място спрямо останалите високоговорители. За да получите възможно най-силен бас, поставете събуфера в близост до стена или ъгъл или под бюро. Уверете се, че няма никакви предмети на разстояние до 16 см от централната конзола или порта на басите, защото това ще повлияе звука. Важно е също да осигурите достатъчна вентилация около събуфера.

Конзола за управление:

Поставете конзолата за управление на място, което е лесно за достигане. И се уверете, че инфрачервеният прозорец е в обикновен изглед, за да може дистанционното управление да общува с него.

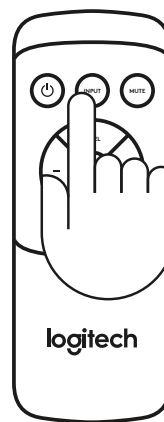
* Монтиране на стена: Можете да монтирате сателитните високоговорители с подходящото за целта оборудване (не е включено). При поставяне на сателитен високоговорител на стена, внимавайте да не пренатегнете крепежния винт. Ако го направите, може да повредите резбата на винта в монтажния улей на високоговорителя.

ТЕСТВАНЕ НА СИСТЕМАТА

За да тествате дали сте настроили правилно високоговорителите, натиснете и задръжте бутона INPUT (ВХОД) на дистанционното управление или конзолата за управление за 5 секунди, за да приведете системата в тестов режим.

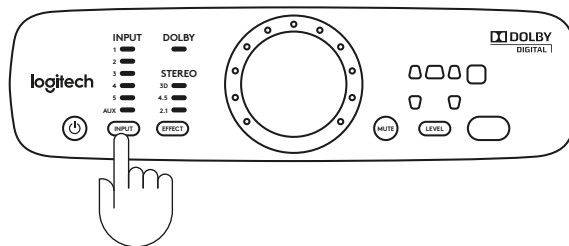
В тестов режим системата преминава през всеки високоговорител, издавайки звуков тестов сигнал. Тестовият сигнал идва само от един високоговорител, през интервали от 5 секунди, в следната последователност: преден ляв, централен, преден десен, заден десен, заден ляв и събуфер.

Докато каналът се тества, съответстващите му светлинни LED индикатори светват на предния панел и на конзолата за управление. Тестовият сигнал преминава по веднъж през всеки високоговорител и след това спира. За да влезнете отново в тестов режим, натиснете и задръжте бутона INPUT (ВХОД) на дистанционното управление или конзолата за управление и задръжте 5 секунди.



ИЗБОР НА АУДИОВХОД

Използвайте дистанционното управление или конзолата за управление, за да изберете входящ източник. Натискайки бутона INPUT (ВХОД), системата ще премине през различните входящи аудиоизточници. Броят на входовете, показан на конзолата за управление, отговаря на броя на връзките в задната част на събуфера. Ако използвате цифрова връзка, следвайте инструкциите на аудиоизточника, за да се уверите, че получавате цифров аудиозвук. При цифрово съдържание конзолата за управление автоматично открива и извежда цифровия поток, при условие че устройството е свързано с цифров вход. Например, ако сте избрали DTS Digital Sound или Dolby Digital 5.1 поток за DVD, което искате да гледате, то ще бъде открито автоматично, когато изберете подходящия за целта вход.



ИЗБОР НА ЕФЕКТ

При възпроизвеждане на стереоаудио можете да използвате бутона за избор на ефект на дистанционното управление или конзолата за управление, за да изберете типа звука, който искате да чуете.

1. Стереo 3D – осигурява ефект на 3D съраунд звук през всички високоговорители.
 2. Стереo 4.1 – възпроизвежда стереo през предните и задните сателитни високоговорители, както и през събуфъра.
 3. Стереo 2.1 – възпроизвежда стереo през предните сателитни високоговорители и събуфъра.
 4. Без ефект – възпроизвежда аудиоформат чрез звуковата карта на компютъра ви, без да прилага никакви ефекти. Предлага се само за 6-канален вход и се визуализира, когато нито един LED индикатор за ефекти не свети.
1. Ефективни опции за аналогово аудио:
RCA и допълнителни входове: изберете 3D, 4.1 и 2.1 за вашите предпочитания при слушане.
2. 6-канален вход: изберете 3D, 4.1, 2.1 или без ефекти за вашите предпочитания при слушане.

Можете да се насладите на DTS Digital Sound или Dolby Digital 5.1 предаване, като се уверите, че аудиоизточникът ви поддържа тези две аудио кодиращи технологии (вижте ИЗБОР НА АУДИОИЗТОЧНИК).

При всяка промяна на входа последно избраният от вас ефект автоматично се възстановява.

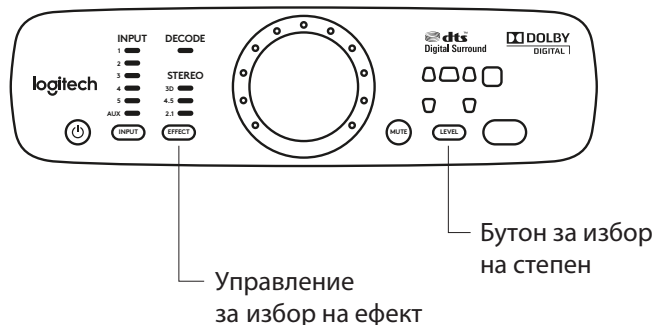
Например, ако изберете 3D стереo, докато слушате през вход 2, при следващия избор на вход 2 (напр. RCA стереo вход) 3D стереото ще се избере автоматично.



ИЗБОР НА СТЕПЕН

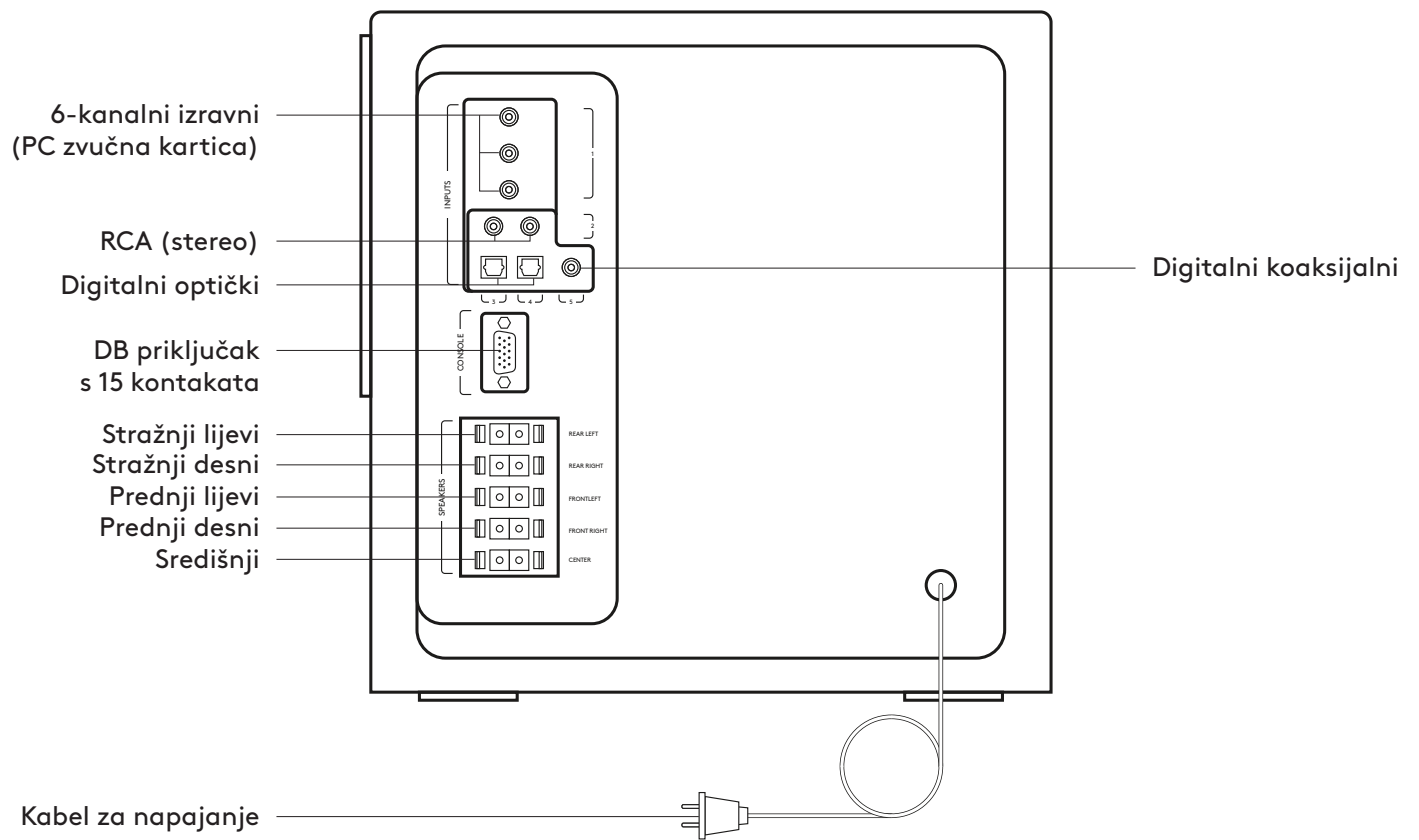
Използвайте бутона за избор на степен на дистанционното управление или на конзолата за управление, за да регулирате силата на звука на системата. Различните режими за регулиране на степента се прилагат при конкретни ефекти.

1. 3D стереo – регулира силата на звука на цялата система (5 сателитни високоговорителя + 1 събувам), събуфъра, задните сателити или централния сателит.
2. 4.1 стереo – регулира силата на звука на 4 сателитни високоговорителя + 1 събувам, събуфъра или задните сателити.
3. 2.1 стереo – регулира силата на звука на 2 предни сателитни високоговорителя и събуфъра или събуфъра.
4. Без ефекти – опциите за избор на степента са еднакви като 3D стереото.



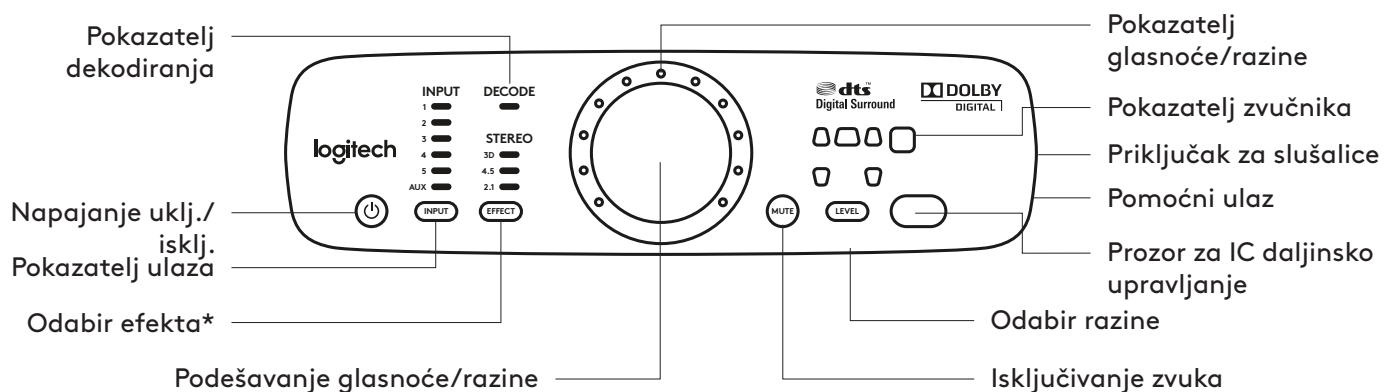
UPOZNAJTE SVOJ UREĐAJ

Stražnja ploča bas zvučnika:

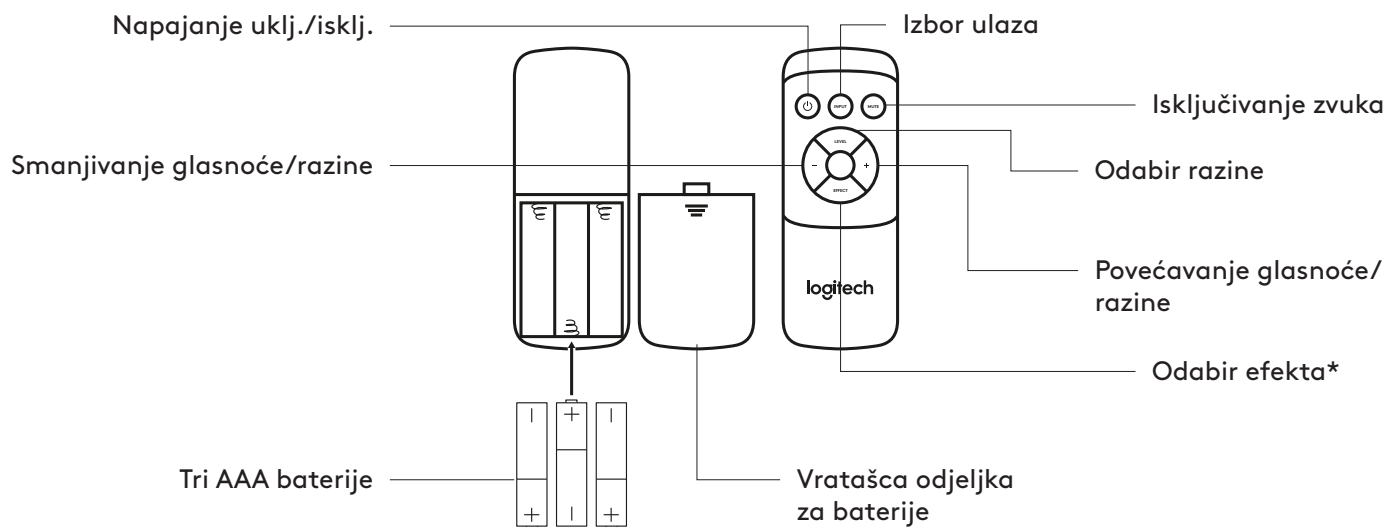


UPOZNAJTE SVOJ UREĐAJ

Upravljačka konzola:



Daljinski upravljač:



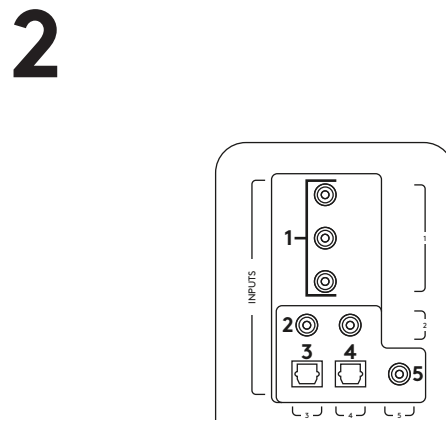
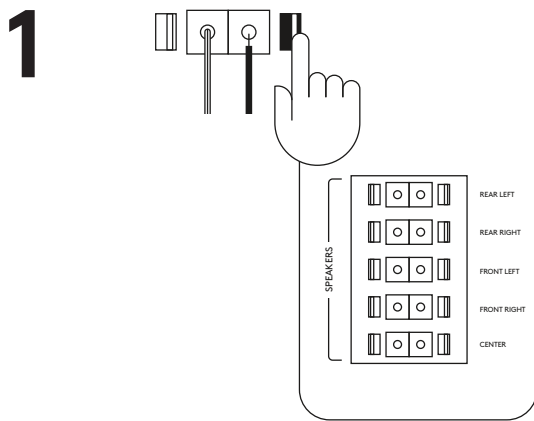
*Odabir efekta

- Stereo 3D — reproducira efekt 3D prostornog zvuka na svim zvučnicima.
- Stereo 4.1 — reproducira stereo u oba prednja i oba stražnja satelitska zvučnika, zajedno s bas zvučnikom.
- Stereo 2.1 — reproducira stereo u oba prednja satelitska zvučnika i u bas zvučniku.

PRIKLJUČIVANJE ZVUČNIKA

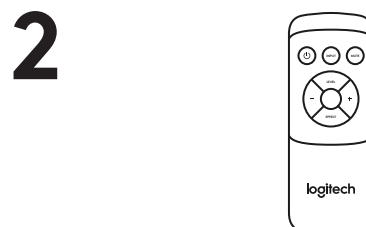
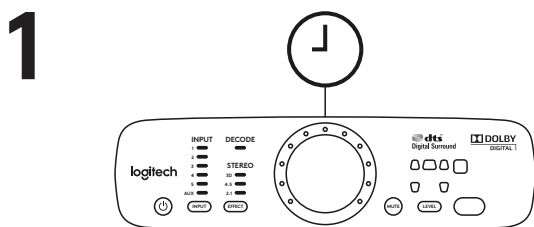
Prije nego što počnete s postavljanjem sustava, provjerite jesu li zvučnici, upravljačka konzola i izvor zvuka isključeni.

1. Priključite kabele zvučnika:
spojite svaki satelitski zvučnik na njegov odgovarajući utikač (crveni ili plavi) na stražnjoj ploči bas zvučnika. Pritisnite jezičak na opružnoj stezaljci, gurnite vodič u priključak i otpustite jezičak.
2. Priključite kabel izvora zvuka:
Isključite zvučnike. Priključite izvor zvuka (npr., TV, DVD, računalo) u odgovarajući ulazni priključak na bas zvučniku.
 - Za računalne zvučne kartice koristite 6-kanalni ulaz 1 (kabel uključen).
 - Za povezivanje analognih uređaja koristite Stereo RCA ulaz 2 ili pomoćni ulaz sa strane na upravljačkoj konzoli (kabeli nisu uključeni).
 - Za povezivanje digitalnih uređaja koristite dva optička ulaza i koaksijalne ulaze 3, 4, 5 (kabeli nisu uključeni).



PRILAGODBA GLASNOĆE

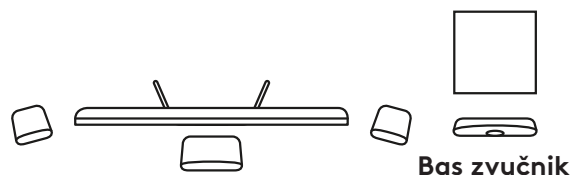
1. Uključite zvučnike. Za ispitivanje postavite glasnoću u položaj kazaljke na devet sati. Glasnoću podesite okretanjem regulatora za prilagodbu ulijevo ili udesno.
2. Glasnoću također možete podesiti pritiskom na gumbе +/- na daljinskom upravljaču.



POSTAVLJANJE ZVUČNIKA

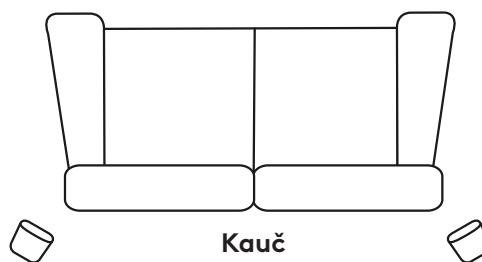
Satelitski zvučnici:

Postavite jedan prednji satelitski zvučnik s jedne, a drugi s druge strane monitora računala ili televizijskog prijemnika na međusobnoj udaljenosti otprilike jednakoj udaljenosti od mjesta na kojem ćete ih slušati (npr. kauč). Okrenite ih tako da su licem okrenuti prema vama. Postavite dva stražnja zvučnika iza vas, međusobno udaljene otprilike kao prednji zvučnici. Možda ćete htjeti postaviti te zvučnike na zid (pogledajte Zidna montaža*).



Središnji satelitski zvučnik:

Postavite središnji satelitski zvučnik na stol ili ispred monitora ili televizijskog prijemnika, a možete ga i postaviti na zid.



Bas zvučnik:

Bas zvučnik možete postaviti bilo gdje u odnosu na ostale zvučnike. Za najjači bas, bas zvučnik postavite blizu zida, u kut ili ispod stola. Ništa ne smije biti bliže od 16 cm od zvučnika ili otvora basa jer će to utjecati na zvuk. Važno je i da osigurate dovoljnu ventilaciju oko bas zvučnika.

Upravljačka konzola:

Postavite upravljačku konzolu na lako dostupno mjesto. Pazite da je put do IR prozora neometan kako bi daljinski upravljač mogao s njime komunicirati.

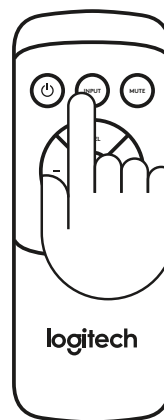
*Ugradnja na zid: Satelitske zvučnike možete ugraditi uz pomoć za to predviđenog hardvera (nije uključen). Prilikom pričvršćivanja satelitskog zvučnika na zidni nosač, pazite da previše ne stegnete vijak za ugradnju. U protivnom možete oštetiti navoje vijka unutar elementa za ugradnju zvučnika.

ISPITIVANJE SUSTAVA

Ako želite ispitati jeste li ispravno postavili zvučnike, pritisnite i 5 sekundi zadržite gumb INPUT na daljinskom upravljaču ili upravljačkoj konzoli kako biste sustav prebacili u način rada za ispitivanje.

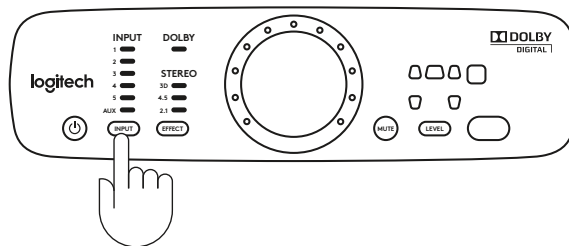
U načinu rada za ispitivanje, sustav će na svakom zvučniku reproducirati zvučni testni signal. Testni signal reproducirat će se samo iz jednog zvučnika u isto vrijeme, u intervalima od 5 sekundi, prema sljedećem redoslijedu: prednji lijevi, središnji, prednji desni, stražnji desni, stražnji lijevi i bas zvučnik.

Dok se određeni kanal ispituje, na prednjoj ploči upravljačke konzole svijetli pripadajući LED pokazatelj. Testni signal će se reproducirati jednom na svakom zvučniku i zatim će prestati. Ako ponovno želite ući u način rada za ispitivanje, pritisnite i 5 sekundi zadržite gumb INPUT na daljinskom upravljaču ili upravljačkoj konzoli.



ODABIR ULAZA ZVUKA

Odaberite ulazni izvor koristeći daljinski upravljač ili upravljačku konzolu. Kroz različite ulazne izvore zvuka pomičite se s pomoću gumba INPUT. Brojevi ulaza koji se prikazuju na upravljačkoj konzoli odgovaraju brojevima priključaka na stražnjoj strani bas zvučnika. Ako koristite digitalnu vezu, slijedite uputa na izvoru zvuka kako biste osigurali reprodukciju digitalnog audio signala. Za digitalni sadržaj, upravljačka konzola automatski će otkriti i prikazati digitalni tok podataka, uz uvjet da je uređaj priključen u digitalni ulaz. Na primjer, ako ste za DVD koji želite gledati odabrali DTS Digital Sound ili Dolby Digital 5.1 tok podataka, on će se automatski otkriti nakon odabira odgovarajućeg ulaza.



ODABIR EFEKATA

Prilikom reprodukcije stereo zvuka možete koristiti gumb za odabir efekata na daljinskom upravljaču ili upravljačkoj konzoli za odabir vrste zvuka koju želite slušati.

1. Stereo 3D – reproducira efekt 3D prostornog zvuka na svim zvučnicima.
2. Stereo 4.1 – reproducira stereo u oba prednja i oba stražnja satelitska zvučnika, zajedno s bas zvučnikom.
3. Stereo 2.1 – reproducira stereo u oba prednja satelitska zvučnika i u bas zvučniku.
4. No Effect (Bez efekta) – reproducira format zvuka računalne zvučne kartice bez primjene efekata.
Dostupno samo za 6-kanalni ulaz, označeno je tako da ne svijetli niti jedan LED pokazatelj efekta.

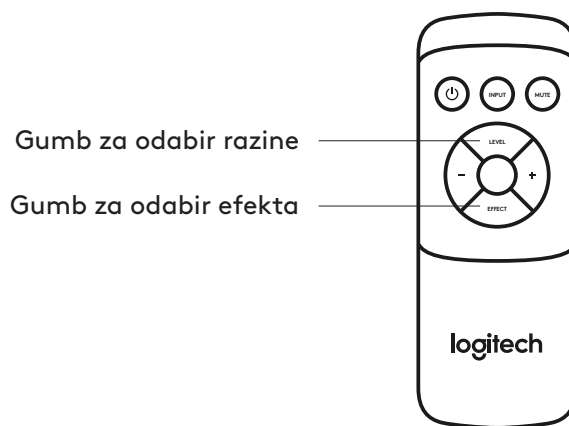
Opcije učinka za analogni zvuk:

1. RCA i pomoćni ulazi: po želji odaberite 3D, 4.1 i 2.1.
2. 6-kanalni ulaz: po želji odaberite 3D, 4.1 i 2.1 ili Bez efekta.

Ako želite uživati u DTS Digital Sound ili Dolby Digital 5.1 toku podataka, pazite da vaš izvor zvuka podržava te dvije tehnologije audio kodiranja (pogledajte ODABIR IZVORA ZVUKA).

Pri svakoj promjeni ulaza, automatski će se vratiti posljednji odabrani ulaz.

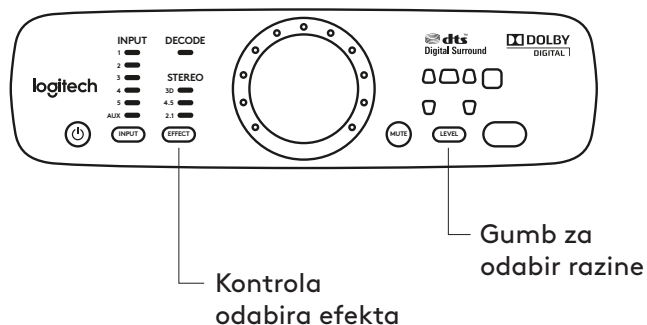
Na primjer, ako ste odabrali Stereo 3D dok ste slušali preko ulaza 2, sljedeći put kad odaberete ulaz 2 (tj. RCA stereo ulaz), automatski će biti odabran Stereo 3D.



ODABIR RAZINE

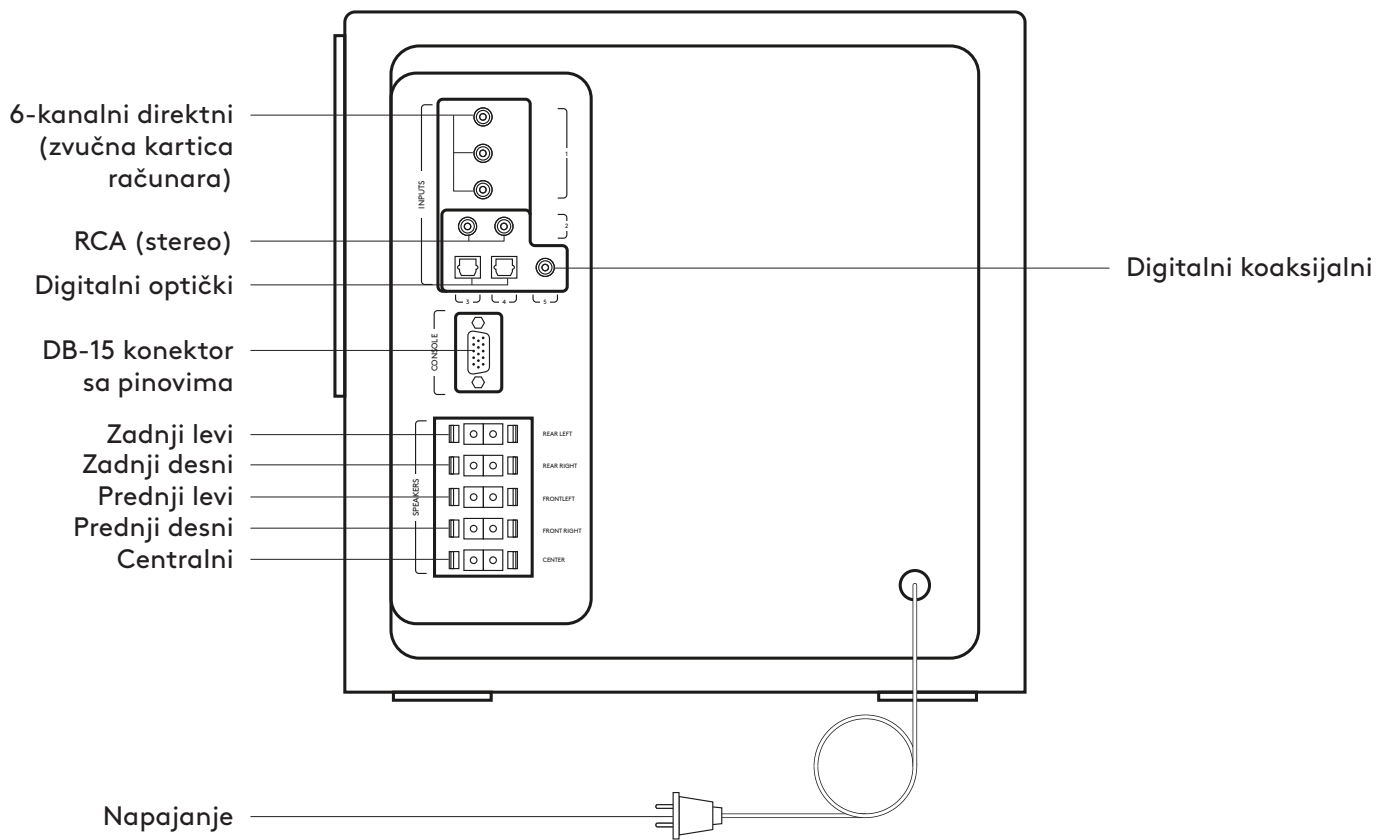
Prilagodite glasnoću sustava s pomoću gumba za odabir razine na daljinskom upravljaču ili upravljačkoj konzoli. Kod različitih efekata primjenjuju se različiti načini prilagodbe razine.

1. Stereo 3D - prilagodite glasnoću cijelog sustava (5 satelitskih zvučnika + 1 bas zvučnik), bas zvučnika, stražnjih satelitskih zvučnika ili središnjeg satelitskog zvučnika.
2. Stereo 4.1 - prilagodite glasnoću 4 satelitska zvučnika i 1 bas zvučnika, bas zvučnika ili stražnjih satelitskih zvučnika.
3. Stereo 2.1 - prilagodite glasnoću 2 prednja satelitska zvučnika i bas zvučnika ili bas zvučnika.
4. Bez efekta - opcije za odabir razine iste su kao i kod Stereo 3D.



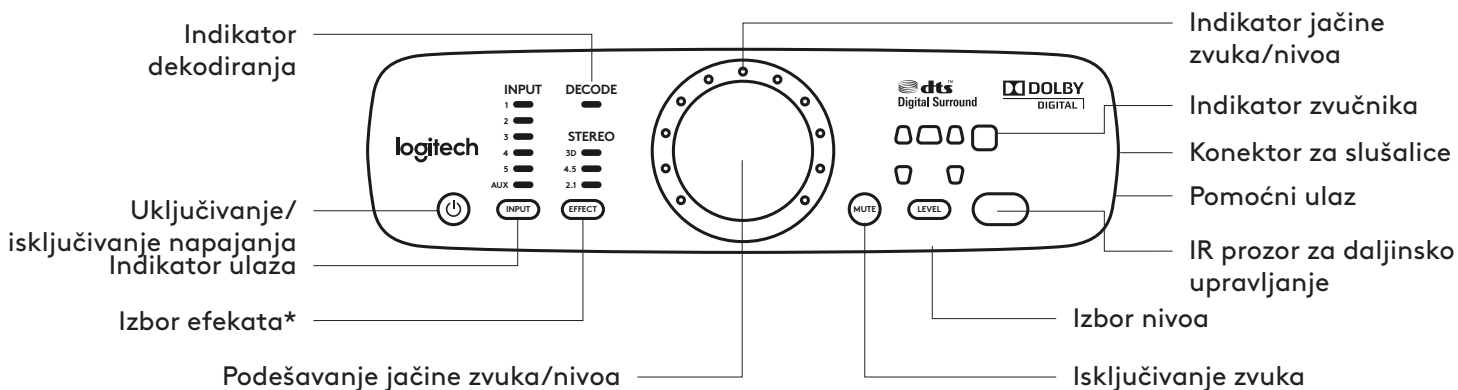
UPOZNAJTE OVAJ PROIZVOD

Zadnja strana sabvufera:

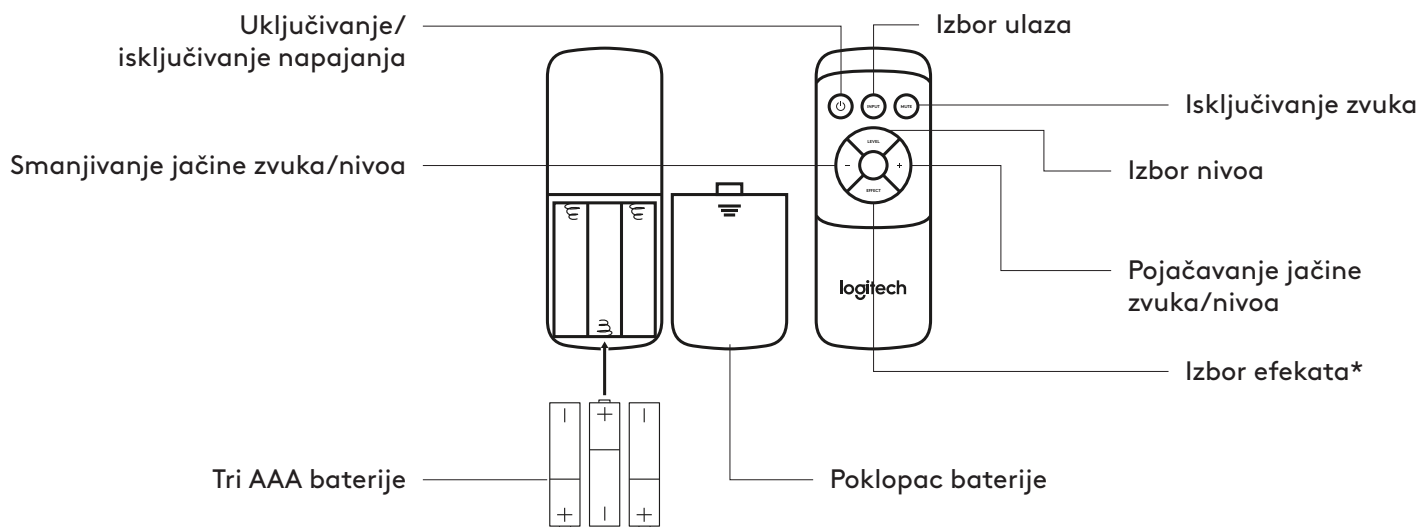


UPOZNAJTE OVAJ PROIZVOD

Kontrolna konzola:



Daljinski upravljač:



*Izbor efekata

- Stereo 3D – Pruža efekat 3D okružujućeg zvuka na svim zvučnicima.
- Stereo 4.1 – Reprodukuj stereo zvuk na oba prednja i oba zadnja satelitska zvučnika, kao i na sabvuferu.
- Stereo 2.1 – Reprodukuj stereo zvuk na oba prednja satelitska zvučnika i na sabvuferu.

POVEZIVANJE SA ZVUČNICIMA

Proverite da li su zvučnici, kontrolna konzola i izvor zvuka ISKLJUČENI pre nego što počnete postavljanje sistema.

1. Povežite kablove zvučnika:

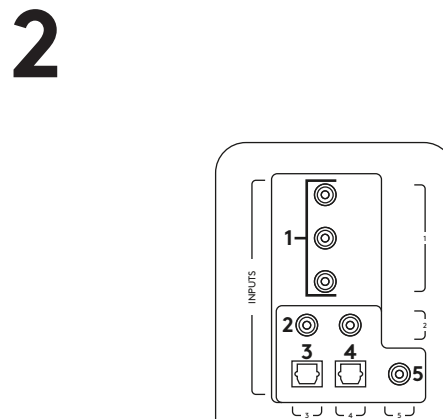
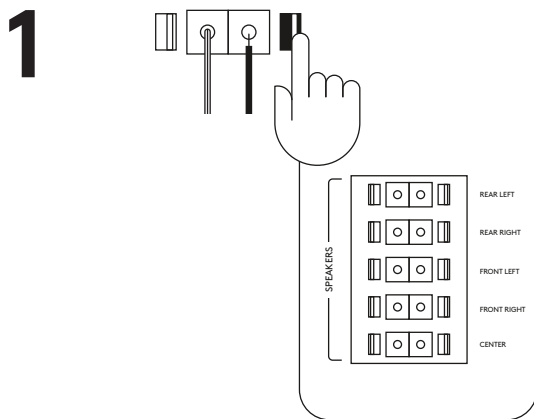
Svaki satelit povežite sa odgovarajućom utičnicom (crvenom ili crnom) sa zadnje strane sabvufera.

Pritisnite jezičak na štikaljki sa oprugom, ubacite žicu u konektor i otpustite jezičak.

2. Povežite kabl za izvor zvuka:

Isključite zvučnike. Priključite izvor zvuka (npr., TV, DVD, računar) na odgovarajući priključak za ulaz na sabvuferu.

- Za zvučne kartice računara, koristite 6-kanalni ulaz 1 (kabl je uključen).
- Za povezivanje na analogne izlaze koristite stereo RCA ulaz 2 ili AUX ulaz na strani kontrolne konzole (kablovi nisu priloženi).
- Za povezivanje sa digitalnim izlazima koristite dva optička ulaza i koaksijalni ulaz 3, 4, 5 (kablovi nisu priloženi).

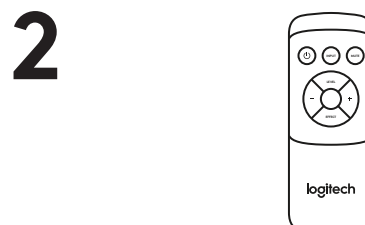
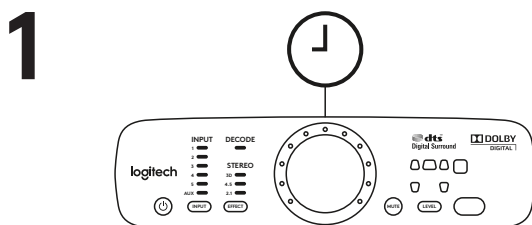


PODEŠAVANJE JAČINE ZVUKA

1. Uključite zvučnike. Podesite jačinu zvuka na devet sati radi testiranja.

Podesite jačinu zvuka rotiranjem dugmeta za kontrolu jačine zvuka ulevo ili udesno.

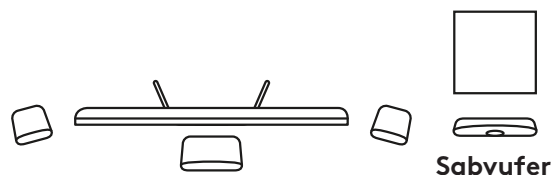
2. Takođe, jačinu zvuka možete da podesite pritiskanjem dugmadi +/- na daljinskom upravljaču.



POSTAVLJANJE ZVUČNIKA

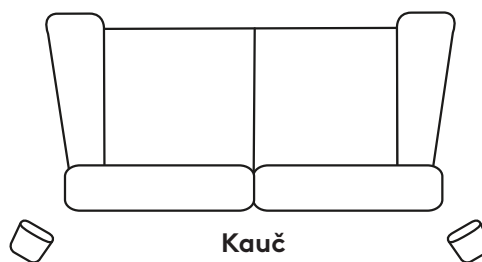
Satelitski zvučnici:

Postavite dva prednja satelitska zvučnika sa obe strane računara, monitora ili televizora, na međusobnom rastojanju koje je približno jednako rastojanju od mesta sa kog slušate (npr. kauča). Postavite ih pod takvim uglom da budu okrenuti ka vama. Postavite dva zadnja zvučnika iza sebe na međusobnom rastojanju koje je približno jednako rastojanju između prednjih zvučnika. Možda bi trebalo da namontirate te zvučnike na zid (pogledajte odeljak „Montiranje na zid“*).



Centralni satelitski zvučnik:

Postavite centralni satelitski zvučnik na svoj radni sto ili ispred monitora ili televizora; i njega možete da montirate na zid.



Sabvufer:

Sabvufer možete da postavite na bilo koje mesto u odnosu na ostale zvučnike. Da biste dobili najjači bas, postavite sabvufer blizu zida ili ugla, ili ispod radnog stola. Vodite računa o tome da nijedan predmet ne bude bliži od 16 cm ulazu za drajver ili bas jer će to uticati na zvuk. Takođe je važno da oko sabvufera postoji adekvatna ventilacija.

Kontrolna konzola:

Postavite kontrolnu konzolu na mesto na kom će biti jednostavno pristupiti joj. Postarajte se da i IR prozor bude u ravnom uspravnom položaju kako bi daljinski upravljač mogao sa njim da komunicira.

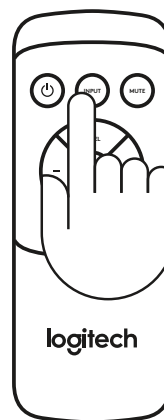
*Postavljanje na zid: Možete da namontirate svoje satelitske zvučnike pomoću odgovarajućeg alata (nije uključen). Kada postavljate satelitski zvučnik na postolje na zidu, vodite računa o tome da ne pričvrstite prekomerno vijak za montiranje. Time možete da oštetite navoje vijka u nosačima za montiranje zvučnika.

TESTIRANJE SISTEMA

Da biste testirali da li ste pravilno podesili zvučnike, pritisnite i zadržite dugme INPUT (Ulaz) na daljinskom upravljaču ili kontrolnoj konzoli 5 sekundi da bi sistem prešao u režim za testiranje.

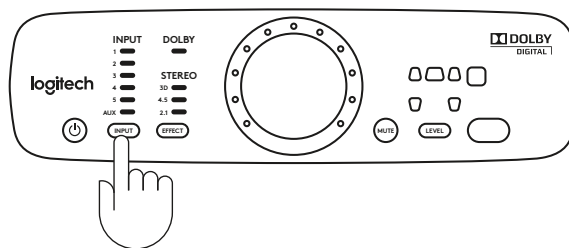
U režimu za testiranje, sistem će prelaziti sa zvučnika na zvučnik i reprodukovati zvučni signal za testiranje. Signal za testiranje čuje se sa jednog zvučnika u jednom trenutku u intervalima od po 5 sekundi sledećim redosledom: levi prednji, centralni, desni prednji, desni zadnji, levi zadnji i sabvufer.

Kada se kanal testira njegova odgovarajuća LED lampica zasvetli na prednjoj tabli kontrolne konzole. Sistem će jednom preći sa zvučnika na zvučnik i zaustaviće se. Da biste ponovo ušli u režim za testiranje, pritisnite i zadržite dugme INPUT (Ulaz) na daljinskom upravljaču ili kontrolnoj konzoli 5 sekundi.



BIRANJE ULAZA ZVUKA

Koristite daljinski upravljač ili kontrolnu konzolu za izbor izvora za ulaz. Pritiskom na dugme INPUT (Ulaz) redom ćete prelaziti preko različitih izvora za ulaz zvuka. Broj ulaza zvuka koji se prikazuje na konzoli odgovara broju priključaka na zadnjoj strani sabvufera. Ako koristite digitalnu vezu, sledite uputstva na izvoru zvuka kako biste bili sigurni da ćete dobiti digitalni zvuk. Za digitalni sadržaj, kontrolna konzola automatski detektuje i prikazuje digitalni strim sve dok je uređaj priključen na digitalni ulaz. Na primer, ako ste izabrali DTS digitalni zvuk ili Dolby Digital 5.1 strim za DVD koji želite da gledate, biće detektovan automatski kada odaberete odgovarajući ulaz.



IZBOR EFEKATA

Prilikom reprodukcije stereo zvuka, možete da koristite dugme za izbor efekata na daljinskom upravljaču ili na kontrolnoj konzoli da biste izabrali tip zvuka koji želite da čujete.

1. Stereo 3D – Pruža efekat 3D okružujućeg zvuka na svim zvučnicima.
2. Stereo 4.1 – Reprodukuje stereo zvuk na oba prednja i oba zadnja satelitska zvučnika, kao i na sabvuferu.
3. Stereo 2.1 – Reprodukuje stereo zvuk na oba prednja satelitska zvučnika i na sabvuferu.
4. Bez efekata – Reprodukuje format zvuka kakav je na zvučnoj kartici računara bez primene efekata. Dostupno samo za 6-kanalni ulaz i označava se tako što nijedna LED lampica za efekte nije osvetljena.

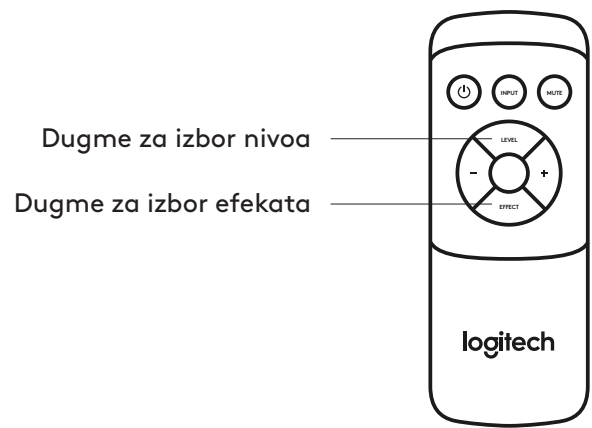
Opcije efekta za analogni audio:

1. RSA i pomoćni ulazi: odaberite 3D, 4.1 i 2.1 kao željenu opciju za slušanje zvuka.
2. 6-kanalni ulaz: odaberite 3D, 4.1 i 2.1 kao željenu opciju za slušanje zvuka.

Možete da uživajte u DTS digitalnom zvuku ili Dolby Digital 5.1 strimingu zvuka tako što ćete proveriti da li vaš izvor zvuka podržava ove dve tehnologije za kodiranje zvuka (pogledajte odeljak BIRANJE ULAZA ZVUKA).

Svaki put kada promenite ulaz, primenjuje se poslednji efekat koji ste izabrali.

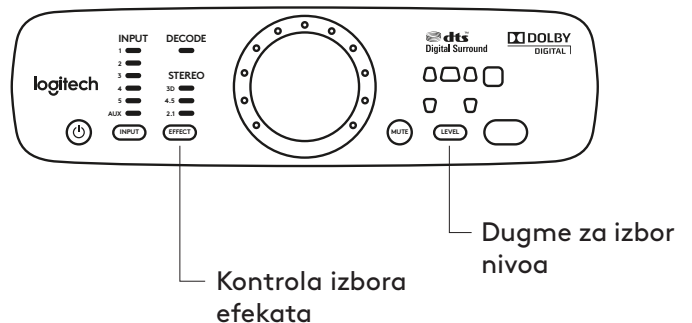
Na primer, ako izaberete Stereo 3D dok slušate preko ulaza 2, sledeći put kada izaberete ulaz 2 (tj. RCA stereo ulaz), Stereo 3D se automatski bira.



IZBOR NIVOVA

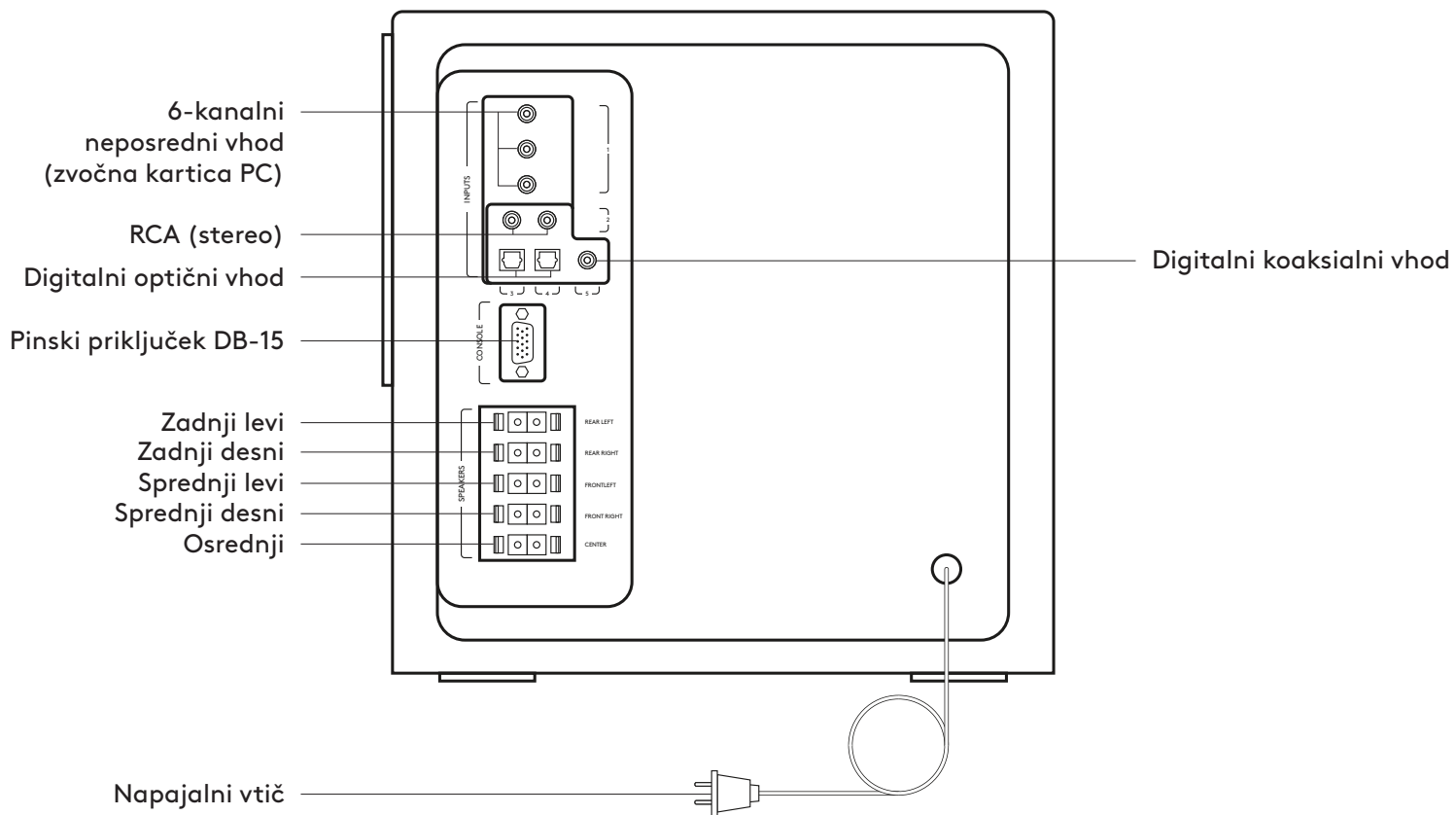
Koristite dugme za izbor nivoa na daljinskom upravljaču ili kontrolnoj konzoli da biste prilagodili jačinu zvuka sistema. Različiti režimi prilagođavanja nivoa se primenjuju korišćenjem različitih efekata.

1. Stereo 3D – Podesite jačinu zvuka celog sistema (5 satelitskih zvučnika + 1 sabvufer), sabvufera, zadnjih satelitskih zvučnika ili centralnog satelitskog zvučnika.
2. Stereo 4.1 – Podesite jačinu zvuka 4 satelitska zvučnika i 1 sabvufera, sabvufera ili zadnjih satelitskih zvučnika.
3. Stereo 2.1 – Podesite jačinu zvuka na 2 prednja satelitska zvučnika i na sabvuferu ili na sabvuferu.
4. Bez efekata – Opcije izbora nivoa su iste kao za stereo 3D.



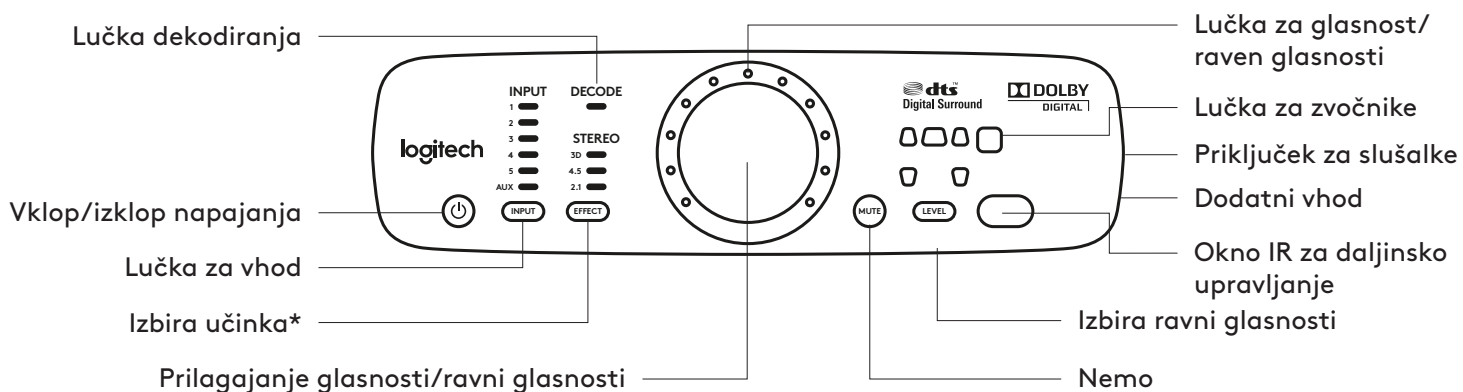
SPOZNAJTE IZDELEK

Hrbtna plošča nizkotonskega zvočnika:

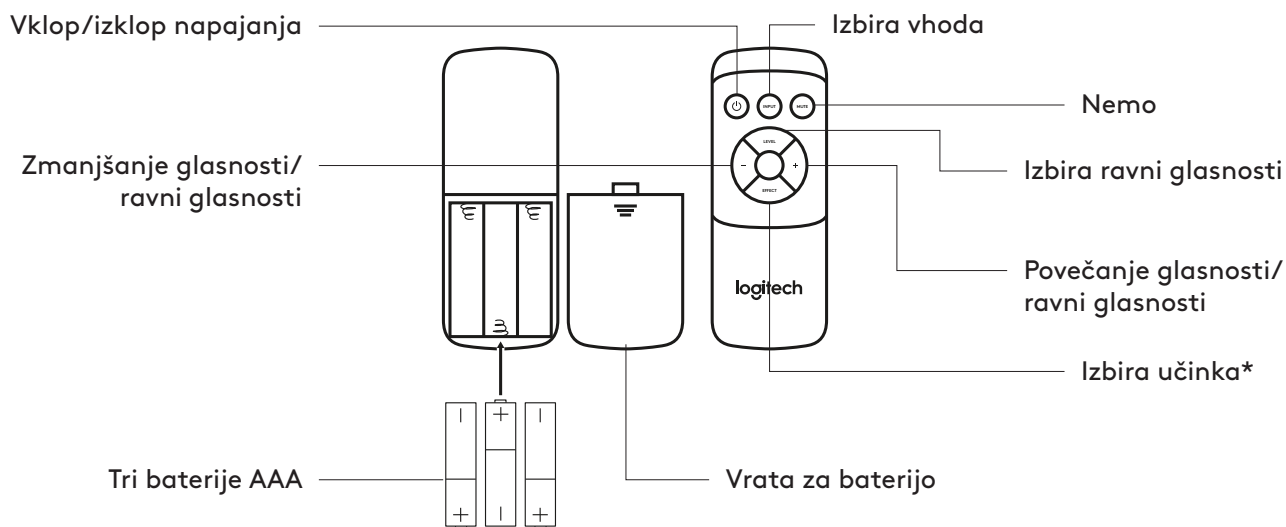


SPOZNAJTE IZDELEK

Nadzorna konzola:



Daljinski upravljalnik:



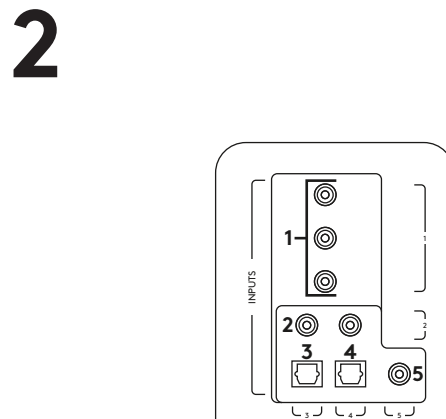
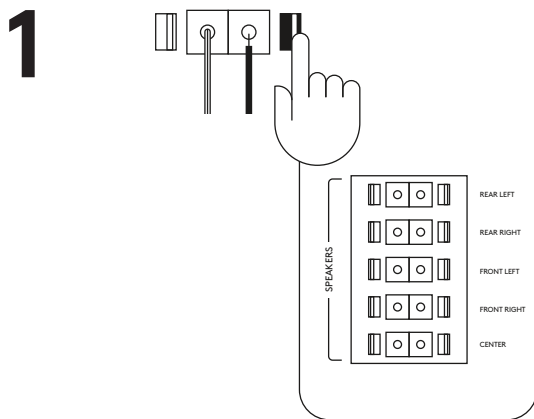
*Izbira učinka

- Stereo 3D – zagotavlja prostorski 3D-zvočni učinek v vseh zvočnikih.
- Stereo 4.1 – predvaja stereo zvok v sprednjih in zadnjih satelitskih zvočnikih ter nizkotonskem zvočniku.
- Stereo 2.1 – predvaja stereo zvok v obeh sprednjih satelitskih zvočnikih in nizkotonskem zvočniku.

PRIKLJUČITEV ZVOČNIKOV

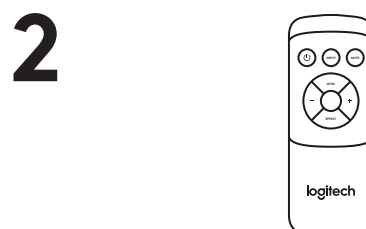
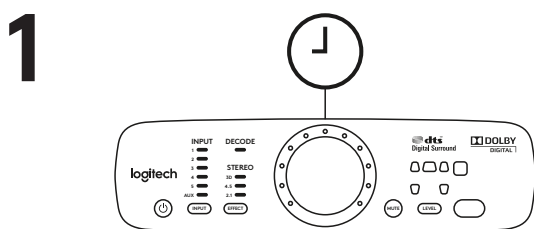
Nadzorna konzola, zvočniki in vir zvoka pred začetkom nastavitve sistema NE SMEJO BITI PRIKLJUČENI na električno napajanje.

1. Povežite kable zvočnikov:
vsak satelit povežite z njegovim ustreznim vtičem (rdečim ali črnim) na hrbtni plošči nizkotonca. Potisnite zavihek na vzmetni zaponki, vstavite žico v priključek in sprostite zavihek.
2. Priključitev kabla za vir zvoka:
Izklopite zvočnike. Priključite vir zvoka (npr. TV, DVD, računalnik) na ustrezni vhod na globokotonskem zvočniku.
 - Za računalniške zvočne kartice uporabite 6-kanalni vhod 1 (kabel je priložen).
 - Za priključitev na analogne izhode uporabite vhod stereo RCA 2 ali dodatni vhod na strani nadzorne konzole (kablji niso priloženi).
 - Za priključitev na digitalne izhode uporabite dva optična vhoda in koaksialne vhode 3, 4, 5 (kablji niso priloženi).



NASTAVITEV GLASNOSTI

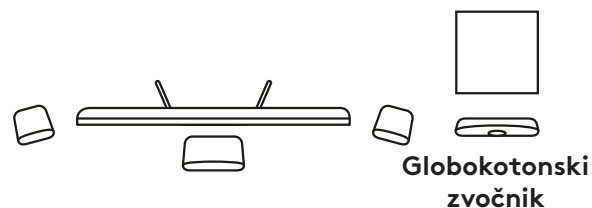
1. Vključite zvočnike. Za preskus nastavite gumb za glasnost tako, da bo v položaju urnega kazalca, ki kaže uro devet. Prilagodite glasnost z obračanjem nadzornega gumba levo ali desno.
2. Glasnost lahko nastavite tudi z daljinskim upravljalnikom, če pritisnete gumba +/-.



POSTAVITEV ZVOČNIKOV

Satelitska zvočnika:

Sprednja satelitska zvočnika postavite vsakega na eno stran računalniškega zaslona ali televizorja. Drug od drugega naj bosta oddaljena približno enako kot od mesta, na katerem boste sedeli in poslušali (npr. od kavča). Obrnite ju proti sebi. Zadnja zvočnika postavite za sabo, in sicer v približno enaki razdalji kot sprednja zvočnika. Če želite, lahko te zvočnike pritrdite na steno (glejte »Možnost namestitve na steno«*).

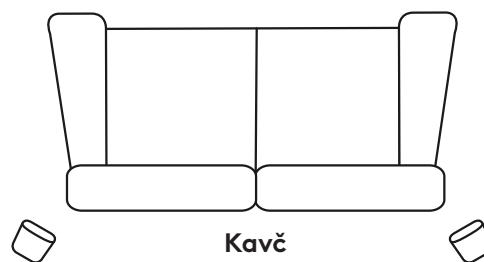


Osrednji satelitski zvočnik:

Osrednji satelitski zvočnik postavite na mizo ali pred zaslon oziroma televizor, lahko pa ga pritrdite tudi na steno.

Globokotonski zvočnik:

Globokotonski zvočnik lahko postavite kamor koli, ne glede na položaj ostalih zvočnikov. Najmočnejši bas zagotovite tako, da globokotonski zvočnik postavite v bližino zidu ali kota ali pod mizo. Prepričajte se, da 16 cm od zvočnika ali vrat za bas ni nobene ovire, saj to vpliva na zvok. Prav tako je pomembno, da imate okrog globokotonskega zvočnika ustrezno prezračevanje.



Nadzorna konzola:

Nadzorno konzolo postavite na lahko dosegljivo mesto. Pri tem mora okno IR biti neposredno vidno, da lahko daljinski upravljalnik komunicira z njim.

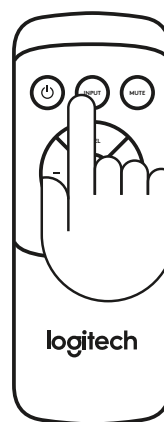
*Namestitev na steno: Satelitske zvočnike lahko z ustrezno opremo (ni priložena) namestite na steno. Ko satelitski zvočnik pritrujete na steno, pazite, da vijaka ne privijete premočno. Zaradi tega lahko pride do poškodbe navojev vijaka znotraj držala za pritrditev zvočnika.

PRESKUS SISTEMA

Če želite preskusiti, ali ste pravilno nastavili zvočnike, pritisnite in za 5 sekund pridržite gumb INPUT na daljinskem upravljalniku ali nadzorni konzoli, da preklopite sistem v preskusni način.

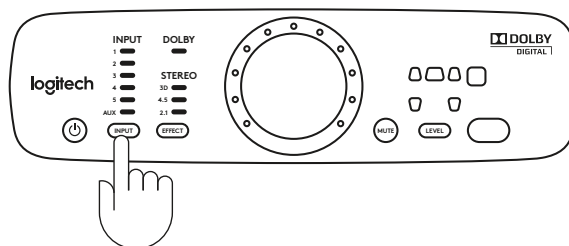
V preskusnem načinu sistem pregleda vsak zvočnik tako, da predvaja slišen preskusni signal. Preskusni signal se predvaja ločeno iz po enega zvočnika v 5-sekundnih razmakih, in sicer v tem vrstnem redu: levi sprednji, osrednji, desni sprednji, desni zadnji, levi zadnji in globokotonski zvočnik.

Ko je kanal preskušen, zasveti ustrezna lučka LED na sprednji plošči nadzorne konzole. Preskusni signal se v vsakem zvočniku predvaja enkrat. Če želite znova vklopiti preskusni način, pritisnite in pet sekund držite gumb INPUT na daljinskem upravljalniku ali nadzorni konzoli.



IZBIRA ZVOČNEGA VHODA

Z daljinskim upravljalnikom ali nadzorno konzolo izberite vhodni vir. Ko pritisnete gumb INPUT, se pomikate po različnih virih vhoda zvoka. Število vhodov na nadzorni konzoli ustreza številu priključkov na hrbtni strani globokotonskega zvočnika. Če uporabljate digitalno povezavo, sledite navodilom za vir zvoka, da zagotovite sprejemanje digitalnega zvočnega signala. V primeru digitalne vsebine nadzorna konzola samodejno zazna in prikazuje digitalni tok, dokler je naprava priključena na digitalni vhod. Če na primer za DVD, ki si ga želite ogledati, izberete tok DTS Digital Sound ali Dolby Digital 5.1, bo tok zaznan samodejno, ko izberete ustrezen vhod.



IZBIRA UČINKA

Ko predvajate stereo zvok, lahko z gumbom za izbiranje učinka na daljinskem upravljalniku ali nadzorni konzoli izberete vrsto zvoka, ki ga želite slišati.

1. Stereo 3D – zagotavlja prostorski 3D-zvočni učinek v vseh zvočnikih.
2. Stereo 4.1 – predvaja stereo zvok v sprednjih in zadnjih satelitskih zvočnikih ter nizkotonskem zvočniku.
3. Stereo 2.1 – predvaja stereo zvok v obeh sprednjih satelitskih zvočnikih in nizkotonskem zvočniku.
4. Brez učinka – predvaja obliko zapisa zvoka, ki jo podpira zvočna kartica v računalniku, brez uporabe učinkov. Na voljo je samo možnost za 6-kanalni vhod, označena pa je tako, da ne sveti nobena lučka LED za učinek.

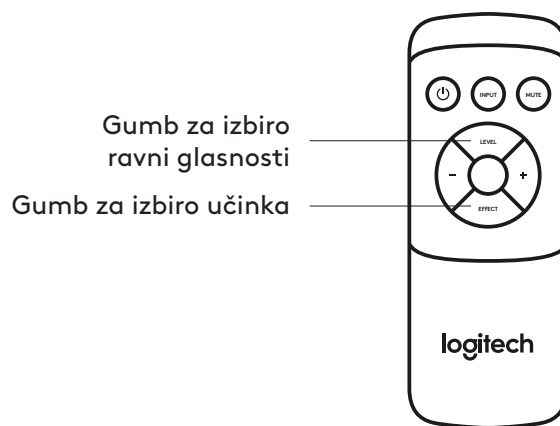
Možnosti učinkov za analogni zvok:

1. RCA in dodatni vhodi: izberite 3D, 4.1 in 2.1 za vaš izbor poslušanja.
2. 6-kanalni vhod: izberite 3D, 4.1, 2.1 ali brez učinkov za vaš izbor poslušanja.

Lahko uživate v zvoku DTS Digital Sound ali Dolby Digital 5.1, če zagotovite, da vaš vir zvoka podpira ti dve tehnologiji kodiranja zvoka (glejte IZBIRA VIRA ZVOKA).

Vsakič, ko zamenjate vhod, se samodejno obnovi zadnji izbrani učinek.

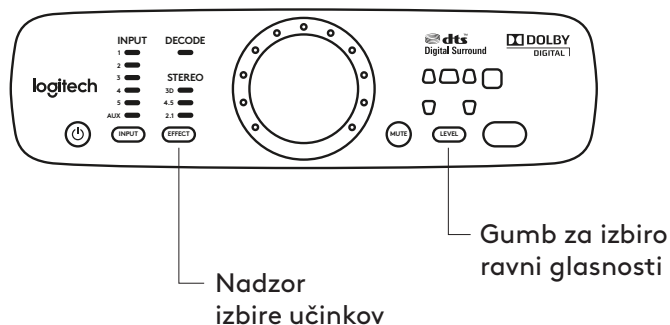
Če na primer izberete stereo 3D, medtem ko poslušate prek vhoda 2, bo naslednjič, ko izberete vhod 2 (tj. vhod stereo RCA), samodejno izbran stereo 3D.



IZBIRA RAVNI GLASNOSTI

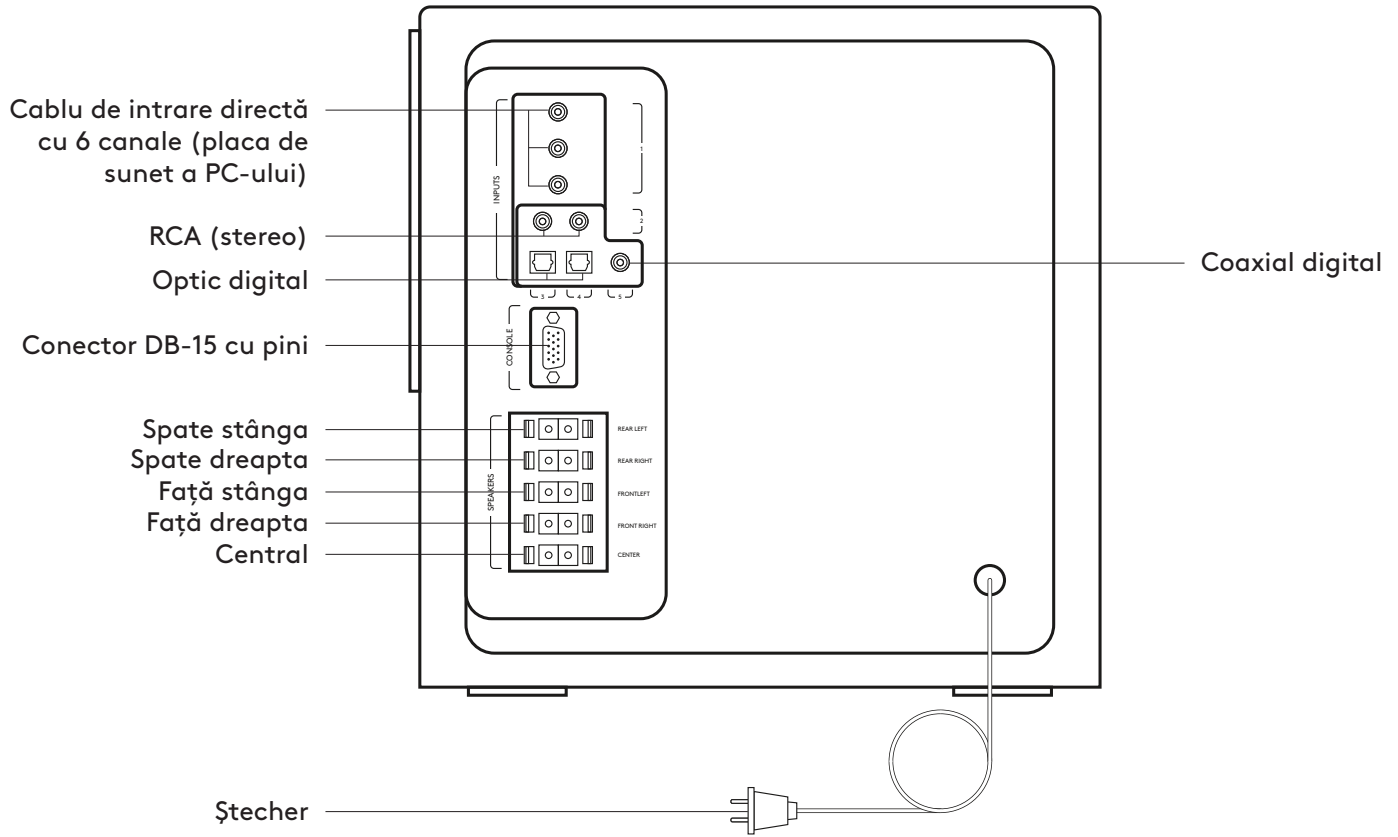
Za nastavev glasnosti sistema pritisnite gumb za izbiro ravni glasnosti na daljinskem upravljalniku ali nadzorni konzoli. Pri različnih učinkih se uporabi različen način prilagoditve glasnosti.

1. Stereo 3D – prilagodi glasnost celotnega sistema (5 satelitskih zvočnikov + 1 globokotonski), globokotonskega zvočnika, zadnjih satelitov, ali osrednjega satelita.
2. Stereo 4.1 – prilagodi glasnost 4 satelitskih zvočnikov in 1 globokotonskega, globokotonskega zvočnika ali zadnjih satelitov.
3. Stereo 2.1 – prilagodi glasnost 2 sprednjih satelitskih zvočnikov in globokotonskega zvočnika ali globokotonskega zvočnika.
4. Brez učinkov – možnosti izbire ravni glasnosti so enake kot pri stereo 3D.



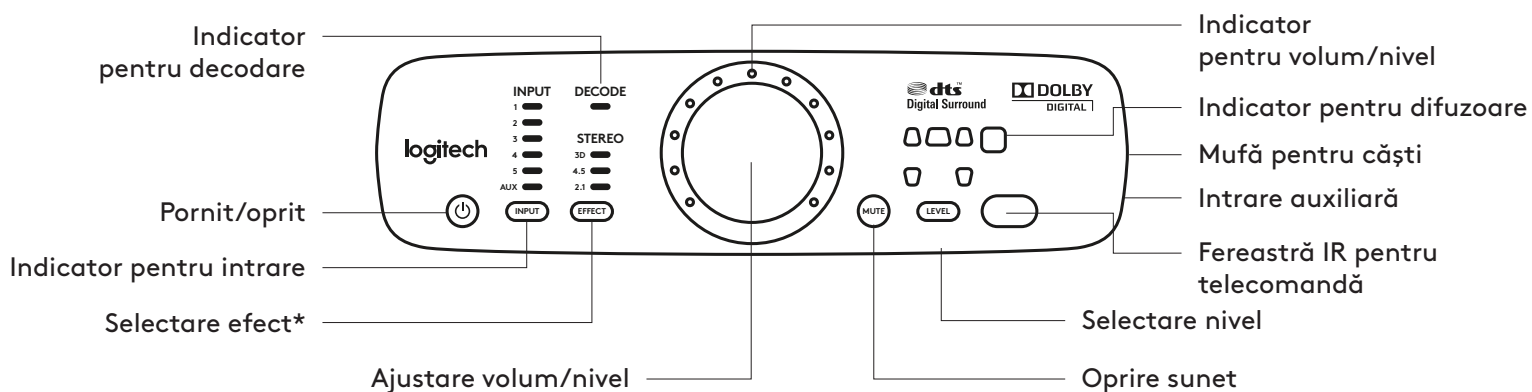
FAMILIARIZAȚI-VĂ CU PRODUSUL

Panoul din spate al subwooferului:

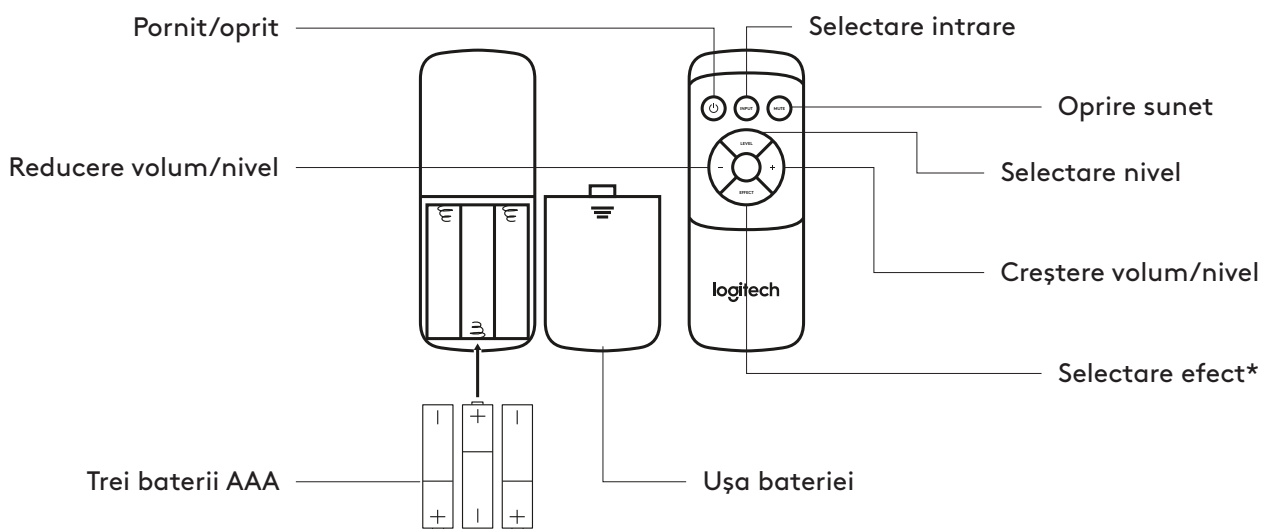


FAMILIARIZAȚI-VĂ CU PRODUSUL

Dispozitivul de control:



Telecomandă:



*Selectare efect

- Stereo 3D – oferă efectul unui sunet surround 3D prin toate difuzoarele.
- Stereo 4.1 – redă sunetul stereo prin sateliții frontali și din spate, plus prin subwoofer.
- Stereo 2.1 – redă sunetul stereo prin ambii sateliți frontali și prin subwoofer.

CONECTAREA DIFUZOARELOR

Înainte de a începe configurarea sistemului, asigurați-vă că difuzoarele, dispozitivul de control și sursa audio sunt ÎNCHISE.

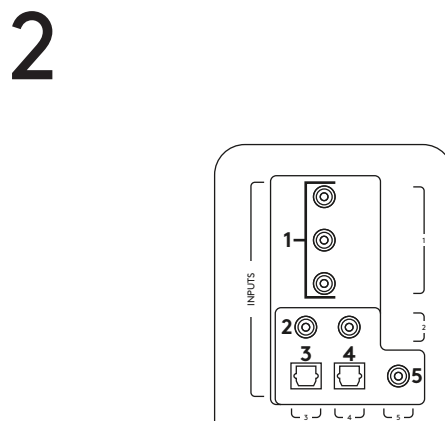
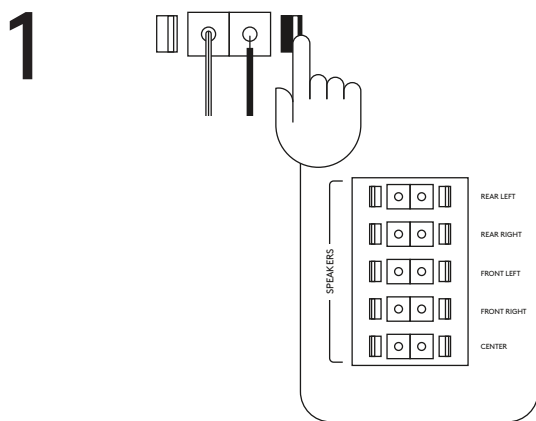
1. Conectați cablurile difuzoarelor:

Conectați fiecare satelit în mufa corespunzătoare (roșie sau neagră) de pe panoul din spatele subwooferului. Apăsăți clapeta clemei elastice, introduceți cablul în conector și eliberați clapeta.

2. Conectați cablul sursei audio:

Dezactivați difuzoarele. Conectați sursa audio (de ex., televizor, DVD, computer) la mufa de intrare corespunzătoare de pe subwoofer.

- Pentru plăcile de sunet ale computerului, folosiți intrarea 1 cu șase canale (cablul este inclus).
- Pentru a vă conecta la ieșirile analogice, folosiți intrarea stereo RCA 2 sau intrarea auxiliară de pe laterala dispozitivului de control (cablurile nu sunt incluse).
- Pentru a vă conecta la ieșirile digitale, folosiți cele două intrări optice și intrările coaxiale 3, 4 și 5 (cablurile nu sunt incluse).

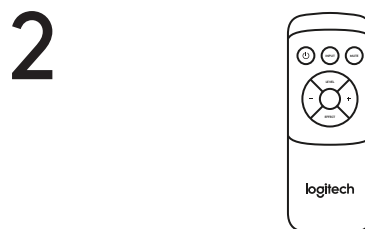
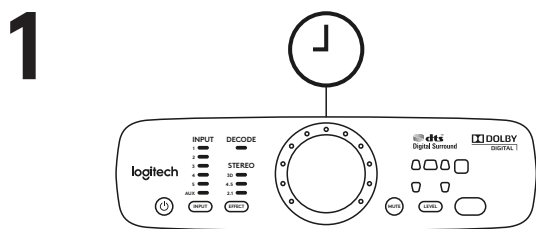


AJUSTAREA VOLUMULUI

1. Porniți difuzoarele. Pentru test, setați volumul în poziția orei nouă.

Ajustați volumul răsucind butonul rotativ spre stânga sau spre dreapta.

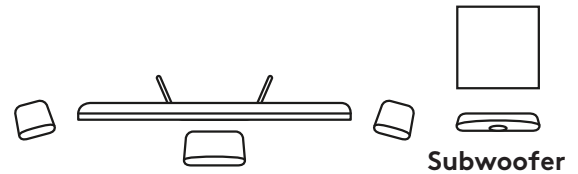
2. De asemenea, puteți ajusta volumul apăsând pe butoanele +/- de pe telecomandă.



PLASAREA DIFUZOARELOR

Difuzoarele satelit:

Așezați cele două difuzoare satelit frontale de o parte și de alta a monitorului computerului sau a televizorului, la distanță aproximativ egală unul față de celălalt prin raport cu poziția dvs. de ascultare (de ex., canapeaua). Acestea trebuie să fie cu fața spre dvs. Poziționați difuzoarele din spate în spatele dvs. la distanță aproximativ egală față de cele frontale. Este posibil să doriți montarea difuzoarelor pe perete (consultați secțiunea Montarea pe perete*).

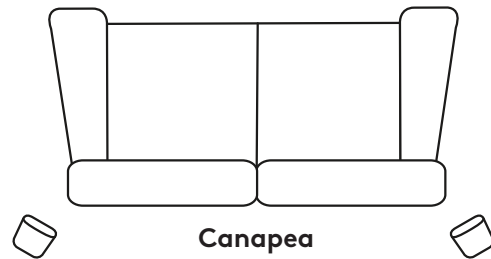


Difuzorul satelit central:

Așezați difuzorul satelit central pe birou sau în fața monitorului ori a televizorului. Îl puteți și monta pe perete.

Subwooferul:

Puteți așeza subwooferul oriunde în raport cu celelalte difuzoare. Pentru a obține cel mai puternic bas, poziționați subwooferul aproape de colțul unui perete sau sub birou. Asigurați-vă că nu există nimic la mai puțin de 16 cm de sistemul de acționare sau de portul basului, deoarece sunetul va fi afectat. De asemenea, este important să aveți o ventilație bună în jurul subwooferului.



Dispozitivul de control:

Așezați dispozitivul de control într-un loc ușor accesibil. Și asigurați-vă că fereastra IR este la vedere, astfel încât să poată interacționa cu telecomanda.

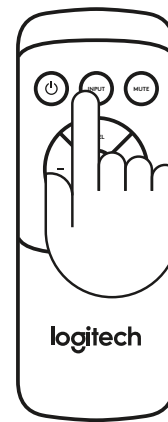
*Montarea pe perete: Puteți monta difuzoarele de tip satelit folosind echipamentul corespunzător (nu este inclus). Atunci când montați un difuzor de tip satelit pe perete, asigurați-vă că montura nu este prea strânsă. Astfel se poate deteriora filetul șuruburilor din interiorul suportului de montare al difuzorului.

TESTAREA SISTEMULUI

Pentru a testa dacă ați configurat corect difuzoarele, apăsați și țineți apăsat timp de 5 secunde pe butonul INTRARE de pe telecomandă sau pe dispozitivul de control, astfel încât să activați modul de test al sistemului.

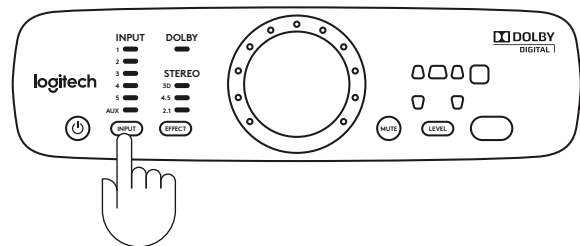
În modul de test, sistemul trece prin toate difuzoarele emițând un sunet de test perceptibil. Sunetul de test este emis de fiecare difuzor separat, la intervale de 5 secunde, în următoarea ordine: frontal stânga, central, frontal dreapta, spate dreapta, spate stânga și subwoofer.

Pe măsură ce canalele sunt testate, LED-urile corespunzătoare se aprind pe panoul frontal al dispozitivului de control. Sunetul de test trece prin toate difuzoarele o singură dată, apoi se oprește. Pentru a reintra în modul de test, apăsați și țineți apăsat timp de 5 secunde pe butonul INTRARE de pe telecomandă sau de pe dispozitivul de control.



SELECTAREA SURSEI INTRĂRII

Folosiți telecomanda sau dispozitivul de control pentru a selecta o sursă de intrare. Dacă apăsați pe butonul INTRARE, parcurgeți numeroase surse de intrare audio. Numărul intrărilor afișate pe dispozitivul de control corespunde numărului conexiunilor de pe partea din spate a subwooferului. În cazul în care folosiți o conexiune digitală, urmați instrucțiunile din sursa audio pentru a vă asigura că aveți ieșire audio digitală. Pentru conținutul digital, dispozitivul de control detectează și afișează automat fluxul digital, atât timp cât dispozitivul este conectat la o intrare digitală. De exemplu, când selectați DTS Digital Sound sau fluxul Dolby Digital 5.1 pentru un DVD, acesta va fi detectat automat atunci când alegeți intrarea corespunzătoare.



SELECTAREA EFECTELOR

Când redați sunet stereo, pentru a alege tipul sunetului pe care doriți să îl auziți, puteți folosi butonul de selectare a efectelor, disponibil pe telecomandă sau pe dispozitivul de control.

1. Stereo 3D – oferă efectul unui sunet surround 3D prin toate difuzoarele.
2. Stereo 4.1 – redă sunetul stereo prin sateliții frontali și din spate, plus prin subwoofer.
3. Stereo 2.1 – redă sunetul stereo prin ambii sateliți frontali și prin subwoofer.
4. Niciun efect – redă formatul audio de pe placa de sunet a computerului, fără să aplice vreun efect. Opțiunea este disponibilă doar în cazul intrării cu șase canale și este reprezentată prin faptul că nu are nici un efect de iluminare a LED-urilor.

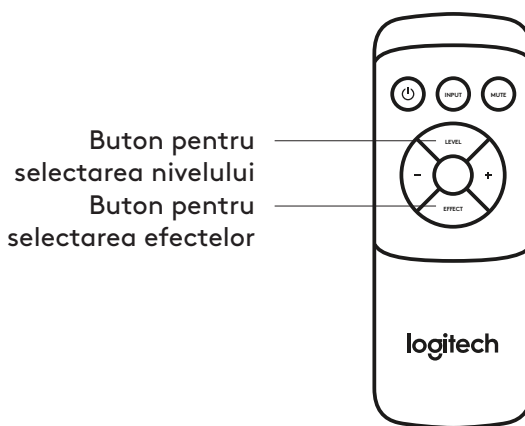
Opțiuni privind efectele în cazul sunetului analogic:

1. Intrări RCA și auxiliare: selectați 3D, 4.1 și 2.1 pentru preferința auditivei.
2. Intrare cu șase canale: selectați 3D, 4.1, 2.1 sau niciun efect pentru preferința auditivei.

Puteți beneficia de DTS Digital Sound sau fluxul Dolby Digital 5.1 dacă vă asigurați că sursa dvs. audio este compatibilă cu aceste două tehnologii de codificare audio (consultați secțiunea SELECTAREA SURSEI AUDIO).

Atunci când schimbați intrarea, ultimul efect selectat este restabilit automat.

De exemplu, dacă selectați Stereo 3D în timp ce ascultați folosind intrarea 2, data viitoare când selectați această intrare (adică intrarea stereo RCA), opțiunea Stereo 3D va fi selectată automat.

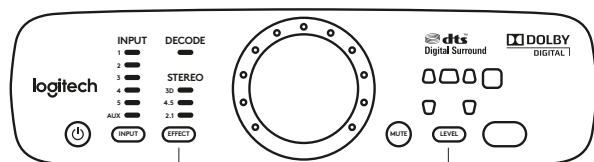


Buton pentru selectarea nivelului
Buton pentru selectarea efectelor

SELECTAREA NIVELULUI

Pentru a ajusta volumul sistemului, folosiți butonul de selectare a nivelului, disponibil pe telecomandă sau pe dispozitivul de control. Modurile de ajustare a nivelului variază în funcție de efecte.

1. Stereo 3D – ajustați volumul întregului sistem (5 sateliți + 1 subwoofer), al subwooferului, sateliților din spate sau al satelitului central.
2. Stereo 4.1 – ajustați volumul celor 4 sateliți și al subwooferului, volumul subwooferului sau al sateliților din spate.
3. Stereo 2.1 – ajustați volumul celor doi sateliți frontali și al subwooferului sau doar volumul subwooferului.
4. Niciun efect – opțiunile de selectare a nivelului coincid cu Stereo 3D.

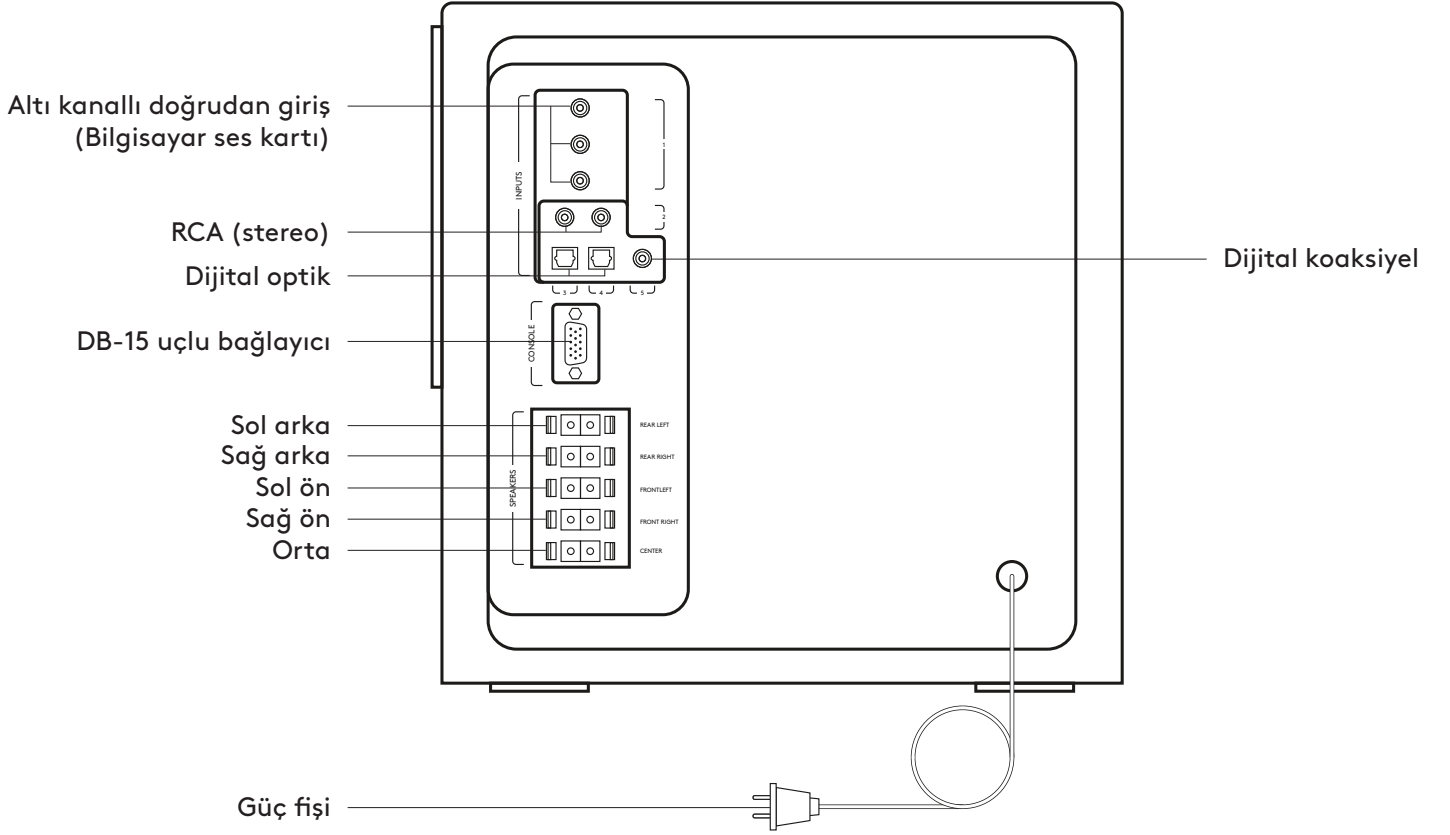


Buton pentru selectarea efectului

Buton pentru selectarea nivelului

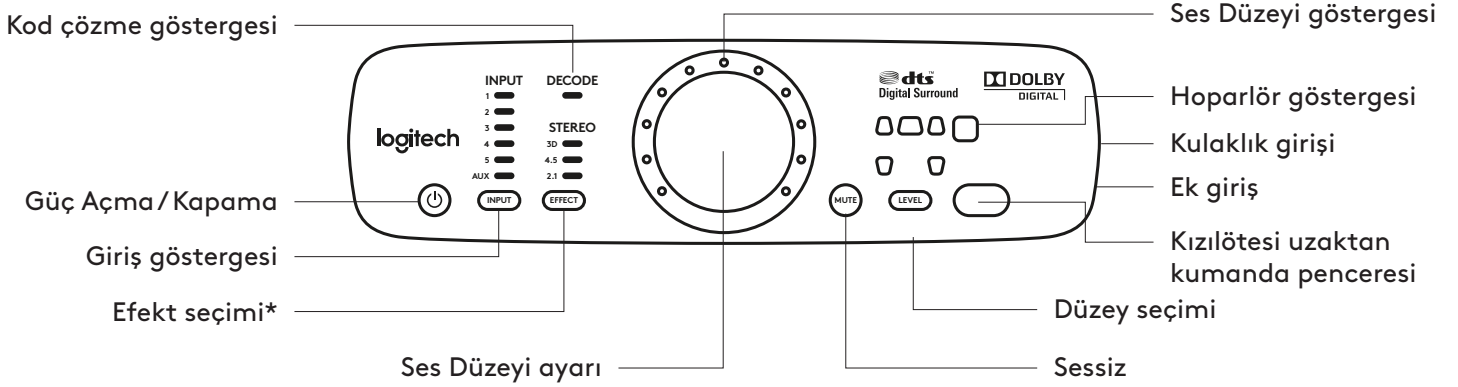
ÜRÜNÜNÜZÜ TANIYIN

Subwoofer arka panel:

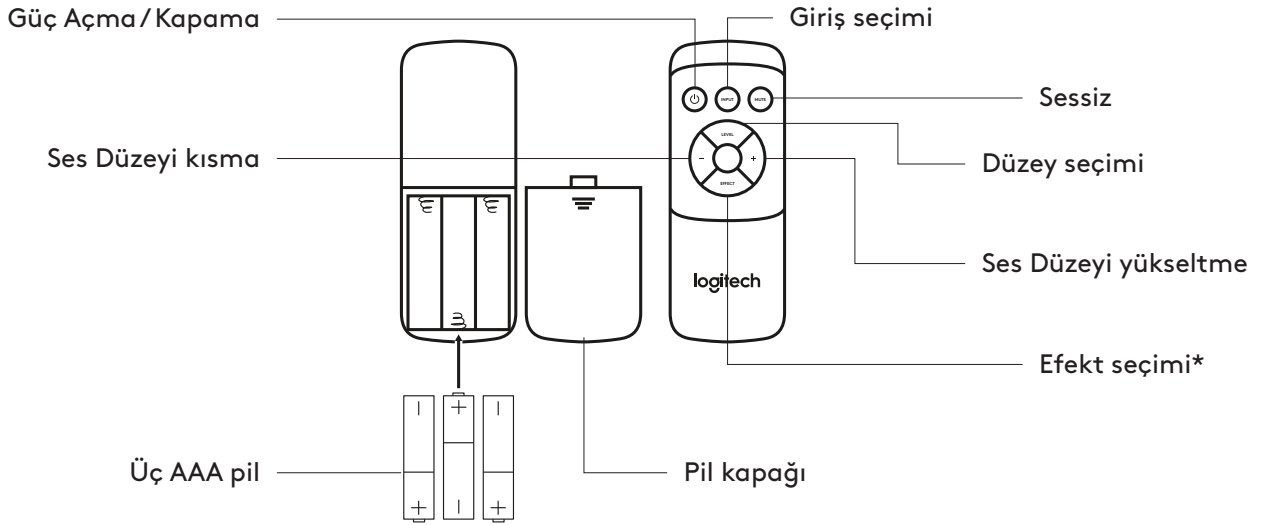


ÜRÜNÜNÜZÜ TANIYIN

Denetim konsolu:



Uzaktan kumanda:



*Efekt seçimi

- Stereo 3D: Tüm hoparlörlerden 3D surround ses efekti verir.
- Stereo 4.1: Subwoofer ile birlikte hem ön hem de arka uydulardan stereo ses çalar.
- Stereo 2.1: Hem ön uydular hem de subwoofer'dan stereo ses çalar.

HOPARLÖRLERİ BAĞLAYIN

Sistem kurulumuna başlamadan önce hoparlörlerin, denetim konsolunun ve ses kaynağının tümünün GÜCÜNÜN KAPALI olduğundan emin olun.

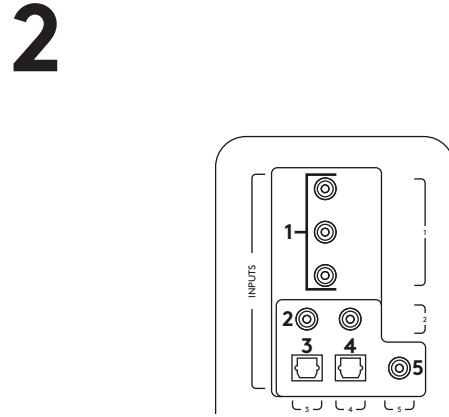
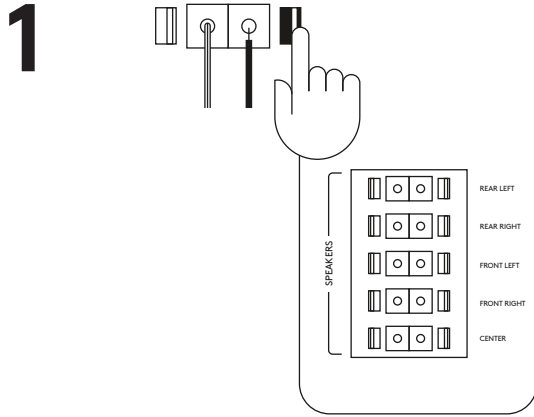
1. Hoparlör kablolarını bağlayın:

Her bir uyduyu subwoofer arka panelindeki uygun prize (kırmızı veya siyah) takın. Yay klipindeki tırnağa basın, kabloyu bağlayıcıya yerleştirin ve tırnağı serbest bırakın.

2. Ses kaynağı kablosunu bağlayın:

Hoparlörleri kapatın. Ses kaynağınızı (ör. Tv, DVD, bilgisayar) subwoofer'ınızdaki uygun giriş jack'ına bağlayın.

- Bilgisayar ses kartlarında 6 kanallı giriş kablosu 1'i kullanın (kablo, ürünle birlikte gelir).
- Analog çıkışlara bağlamak için, Stereo RCA giriş 2'yi veya denetim konsolunun yanındaki AUX girişini kullanın (kablo, ürünle birlikte gelmez).
- Dijital çıkışlara bağlamak için, iki optik girişi ve koaksiyel girişler 3, 4 ve 5'i kullanın (kablo, ürünle birlikte gelmez).

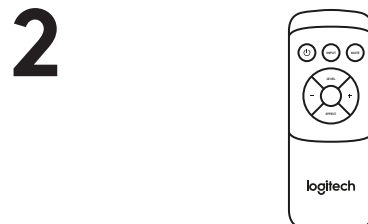
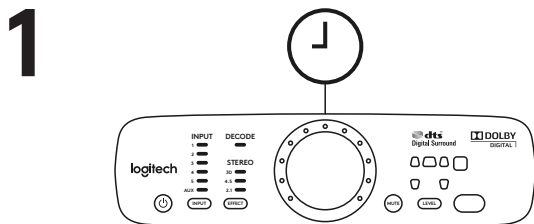


SESİ AYARLAYIN

1. Hoparlörleri açın. Sınama için ses düzeyini saat dokuz konumuna getirin.

Ses kontrol düğmesini sola veya sağa döndürerek sesi ayarlayın.

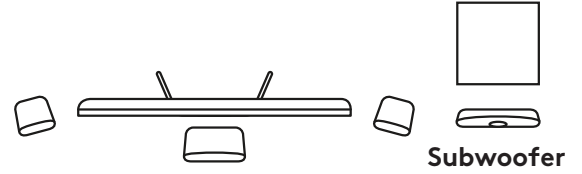
2. Ayrıca sesi uzaktan kumandanın +/- düğmelerine basarak da ayarlayabilirsiniz.



HOPARLÖR YERLEŞİMİ

Uydu hoparlörleri:

İki ön uydu hoparlörünü bilgisayar monitörünüzün veya televizyonunuzun iki yanına, birbirleri arasında sizin dinleme konumunuzla (ör. koltuk) yaklaşık olarak aynı mesafe kalacak şekilde yerleştirin. Hoparlörleri size bakacak açıda yerleştirin. İki arka hoparlörü arkanıza, ön hoparlörlerin arasındaki kadar mesafe bırakarak yerleştirin. Bu hoparlörleri duvara da monte edebilirsiniz (Duvar Bağlantısı* bölümüne göz atın).

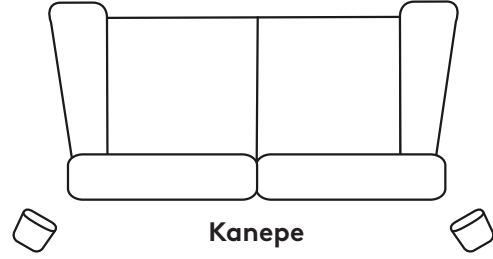


Orta uydu hoparlörü:

Orta uydu hoparlörünüzü çalışma masanızın üzerine veya monitörünüzün ya da televizyonunuzun önüne yerleştirin; dilerseniz duvar bağlantısı da yapabilirsiniz.

Subwoofer:

Subwoofer'ı diğer hoparlörlere uzak olmayacak şekilde herhangi bir yere yerleştirebilirsiniz. En iyi bas sesini almak için, subwoofer'ınızı bir duvar ya da köşenin yakınına veya bir masanın altına yerleştirin. Sesi etkileyebileceği için, sürücü veya bas bağlantı noktasının 16 cm'den yakınına herhangi bir şey yerleştirmeyin. Ayrıca, subwoofer'ın çevresinde yeterli havalandırmanın olması da önemlidir.



Denetim konsolu:

Denetim konsolunu kolayca erişebileceğiniz bir yere yerleştirin. Uzaktan kumandayla haberleşebilmesi için, Kızılötesi penceresinin geniş bir görüş açısına sahip olduğundan emin olun.

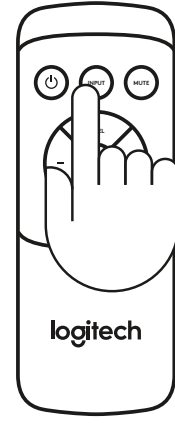
*Duvar bağlantısı: Uygun donanımı (ürünle birlikte gelmez) kullanarak hoparlörlerinizin duvar bağlantısını yapabilirsiniz. Bir uydu hoparlörünün duvar bağlantısını yaparken montaj vidasını aşırı sıkılamaya dikkat edin. Aşırı sıkmanız durumunda hoparlörün içindeki vida dişleri zarar görebilir.

SİSTEMİNİZİ SINAYIN

Hoparlörlerinizin doğru biçimde kurulduğuna dair sinama işlemi gerçekleştirmek amacıyla sisteminizi sinama moduna sokmak için uzaktan kumanda veya denetim konsolu üzerinde yer alan GİRİŞ düğmesini 5 saniye boyunca basılı tutun.

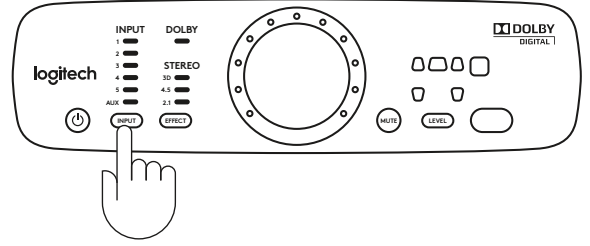
Sinama modundayken sistem, her bir hoparlör arasında geçiş yaparak duyulabilir bir sinama sinyali çalar. Sinama sinyali aynı anda tek bir hoparlörden, 5 saniyelik aralıklarla ve şu sırayla gelir: sol arka, orta, sağ ön, sağ arka, sol arka ve subwoofer.

Bir kanal sınıandığında o kanala karşılık gelen LED ışıkları, denetim konsolunun ön panelinde yanmaya başlar. Sinama sinyali her bir hoparlörde bir kez çalacak şekilde hoparlörler arasında geçiş yapar ve durur. Sinama moduna tekrar girmek için uzaktan kumanda veya denetim konsolu üzerinde yer alan GİRİŞ düğmesini 5 saniye boyunca basılı tutun.



SES GİRİŞİNİ SEÇİN

Uzaktan kumanda veya denetim konsolunu kullanarak bir giriş kaynağı seçin. GİRİŞ düğmesine bastığınızda çeşitli ses giriş kaynakları arasında geçiş yapılır. Denetim konsolunda görülen giriş numaraları subwoofer'ın arkasındaki bağlantı numaralarına karşılık gelir. Dijital bir bağlantı kullanıyorsanız ses kaynağınızda yer alan talimatları takip ederek dijital ses çıkışı elde ettiğinizden emin olun. Dijital içerik söz konusu olduğunda denetim konsolu, aygıt dijital bir çıkışa bağlı olduğu sürece Dijital akışı otomatik olarak algılar ve görüntüler. Örneğin, izlemek istediğiniz bir DVD için DTS Digital Sound veya Dolby Digital 5.1 akışını seçip uygun girişi tercih ettiğinizde Dijital akış otomatik olarak algılanacaktır.



EFEKT SEÇİMİ

Stereo ses çalarken uzaktan kumanda veya denetim konsolunuzda yer alan efekt seçim düğmesini kullanarak duymak istediğiniz ses türünü seçebilirsiniz.

1. Stereo 3D: Tüm hoparlörlerden 3D surround ses efekti verir.
2. Stereo 4.1: Subwoofer ile birlikte hem ön hem de arka uydulardan stereo ses çalar.
3. Stereo 2.1: Hem ön uydular hem de subwoofer'dan stereo ses çalar.
4. Efekt Yok: Bilgisayarınızın ses kartının ses biçimini herhangi bir efekt uygulamadan oynatır. Yalnızca 6 kanallı girişte kullanılabilir ve etkin olduğunda efekt LED'leri yanmaz.

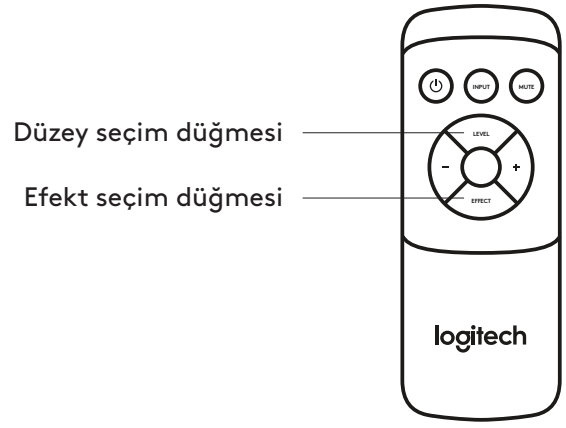
Analog ses için efekt seçenekleri:

1. RCA ve AUX girişleri: Kendi zevkinize göre 3D, 4.1 veya 2.1'i seçin.
2. 6 kanallı giriş: Kendi zevkinize göre 3D, 4.1 veya 2.1'i seçin ya da isterseniz hiçbir efekti seçmeyebilirsiniz.

DTS Digital Sound veya Dolby Digital 5.1 akışın keyfini çıkarın; ancak önce ses kaynağınızın bu iki ses kodlama teknolojisini desteklediğinden emin olun (lütfen SES KAYNAĞI SEÇME bölümüne bakın).

Girişi her değiştirdiğinizde seçtiğiniz son efekt otomatik olarak geri yüklenir.

Örneğin, Giriş 2 üzerinden dinlerken Stereo 3D'yi seçerseniz Giriş 2'yi tekrar seçtiğinizde (örneğin, RCA stereo giriş), Stereo 3D de otomatik olarak seçilir.



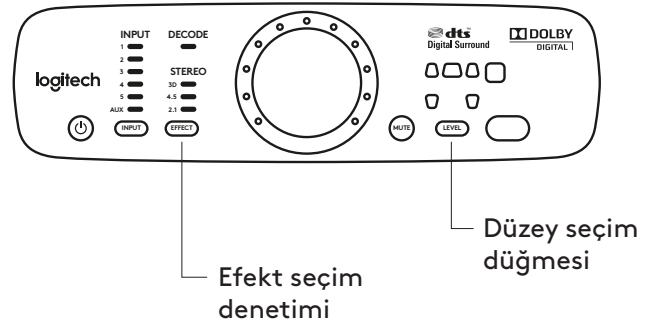
Düzyey seçim düğmesi

Efekt seçim düğmesi

DÜZEY SEÇİMİ

Sisteminizin ses düzeyini ayarlamak için uzaktan kumandadaki veya denetim konsolundaki düzey seçme düğmesini kullanın. Farklı efektlerde farklı düzey ayarlama modu uygulanır.

1. Stereo 3D - Tüm sistemin (5 uydusu + 1 subwoofer), subwoofer'ın, arka uyduların veya orta uydunun sesini ayarlayın.
2. Stereo 4.1 - 4 uydusu ve 1 subwoofer'ın, subwoofer'ın veya arka uyduların sesini ayarlayın.
3. Stereo 2.1: 2 ön uydusu ile birlikte subwoofer'ın veya sadece subwoofer'ın sesini ayarlayın.
4. Efekt Yok - Düzey seçme seçenekleri stereo 3D ile aynıdır.

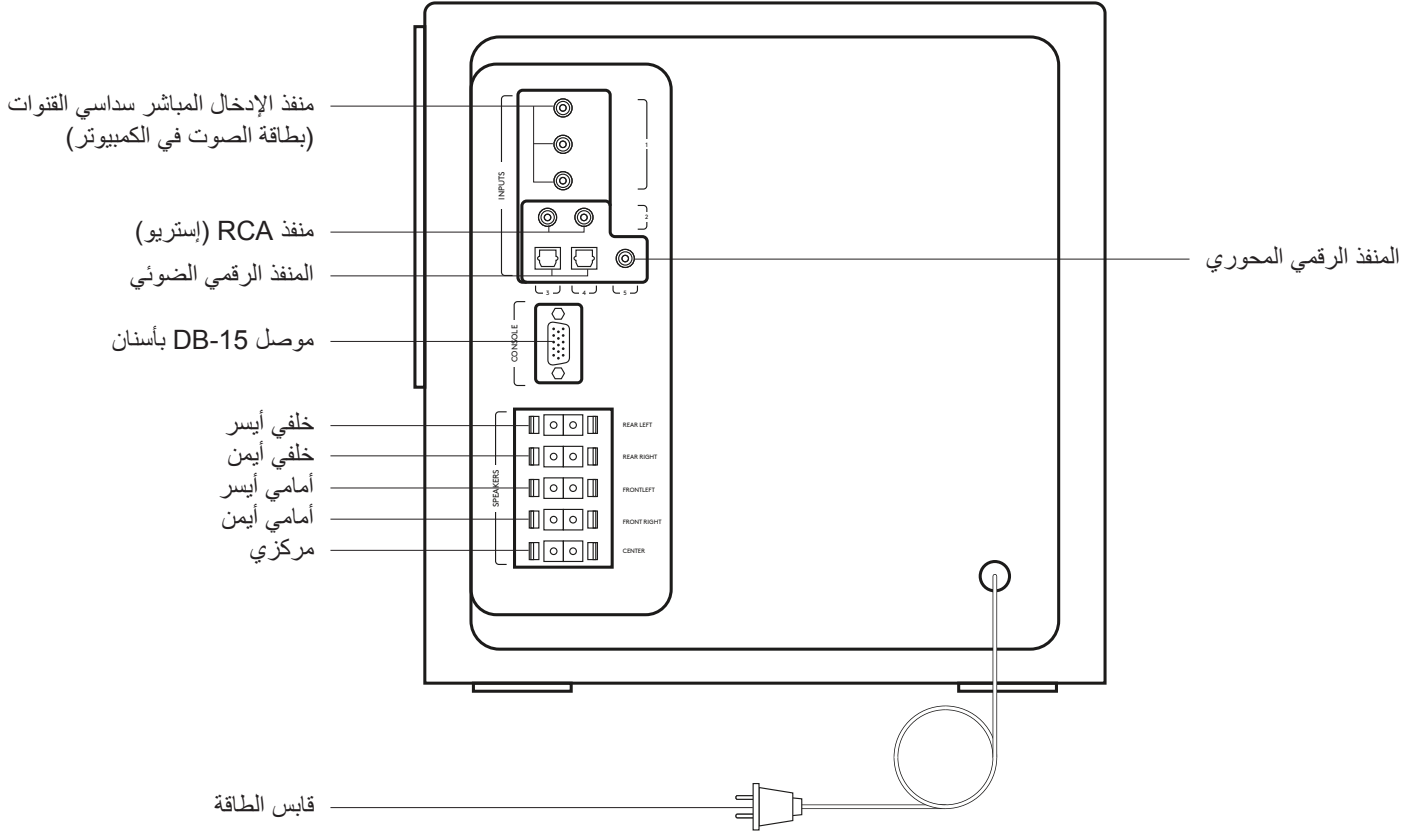


Efekt seçim denetimi

Düzyey seçim düğmesi

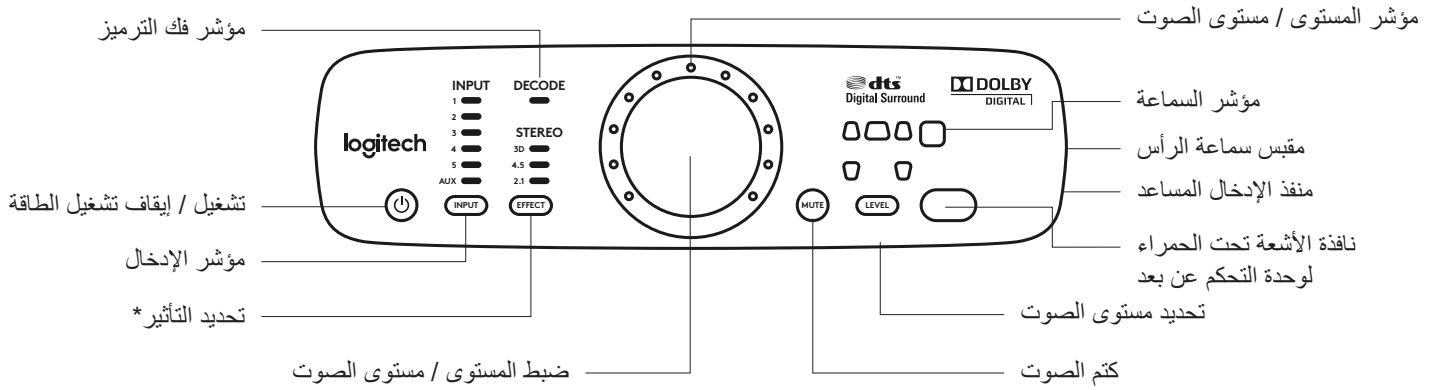
تعرف على المنتج

اللوحة الخلفية لمضخم الصوت:

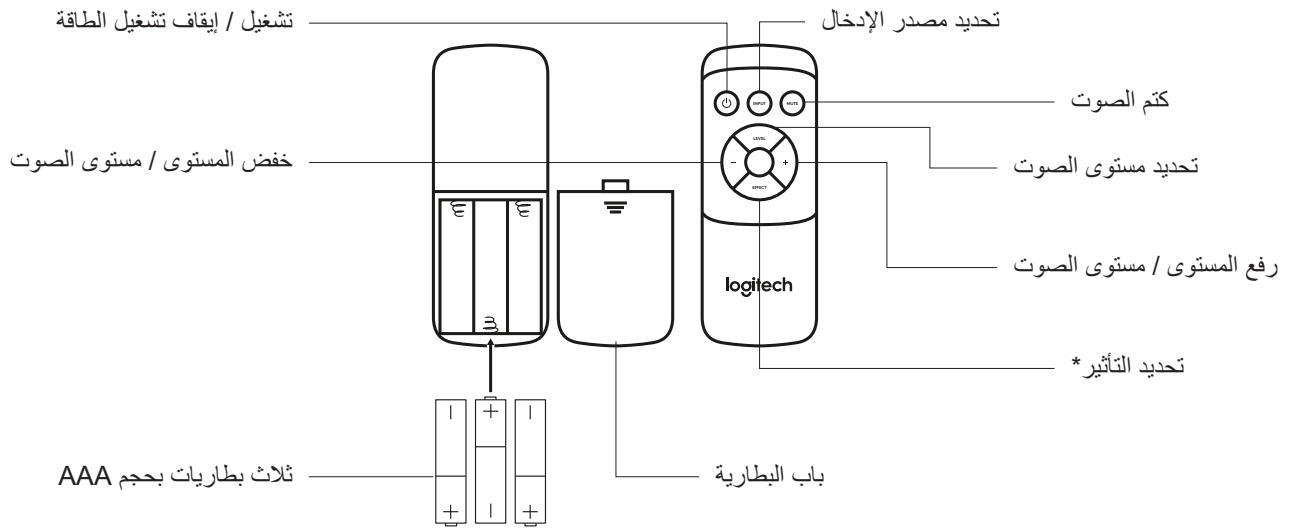


تعرف على المنتج

وحدة التحكم:



وحدة التحكم عن بُعد:



*تحديد التأثير

- إستريو ثلاثي الأبعاد - لتوفير تأثير صوت مجسم ثلاثي الأبعاد خلال كل السماعات.
- إستريو 4.1 - لتشغيل صوت إستريو من خلال سماعاتي الستالايت الأماميتين والخلفيتين، وكذلك مضخم الصوت.
- إستريو 2.1 - لتشغيل صوت إستريو من خلال سماعاتي الستالايت الأماميتين ومضخم الصوت.

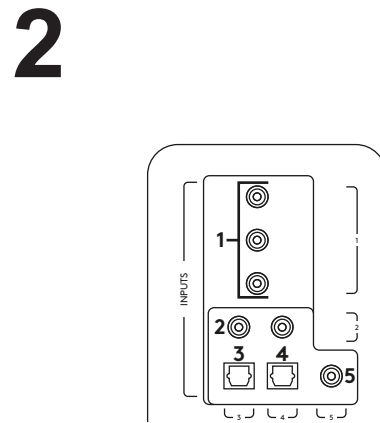
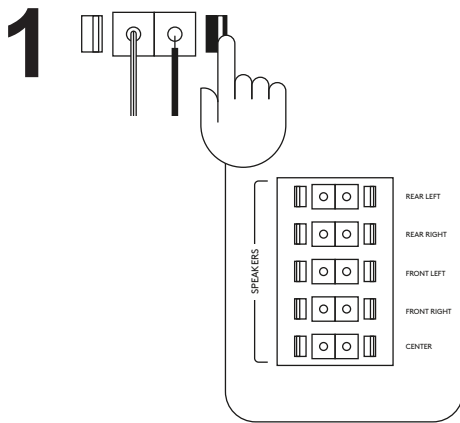
توصيل السماعات

تأكد من إيقاف تشغيل السماعات ووحدة التحكم ومصدر الصوت قبل بدء إعداد النظام.

1. توصيل كابلات السماعات: قم بتوصيل كل سماعة ستيريو بالمقبس المقابل لها (أحمر أو أسود) على اللوحة الخلفية لمضخم الصوت. ادفع اللسان على المشبك الزنبركي، وأدخل السلك في الموصل، ثم حرّر اللسان.

2. توصيل كابل مصدر الصوت:

- أوقف تشغيل السماعات. وصل مصدر الصوت (مثل التلفزيون، أو جهاز DVD، أو الكمبيوتر) بمقبس الإدخال المناسب في مضخم الصوت.
- عند التوصيل ببطاقات الصوت في الكمبيوتر، استخدم منفذ الإدخال سداسي القنوات 1 (الكابل مرفق ضمن عبوة البيع).
- للتوصيل بالمخارج التناظرية، استخدم منفذ إدخال RCA إستريو 2 أو منفذ الإدخال المساعد الموجود على جانب وحدة التحكم (الكابل غير مرفق ضمن عبوة البيع).
- للتوصيل بالمخارج الرقمية، استخدم المنفذ البصري ومنفذ الإدخال المحوري 3، 4، 5 (الكابلات غير مرفقة ضمن عبوة البيع).

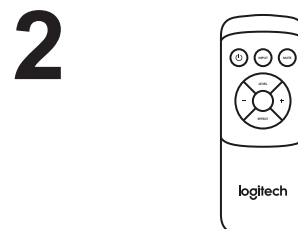
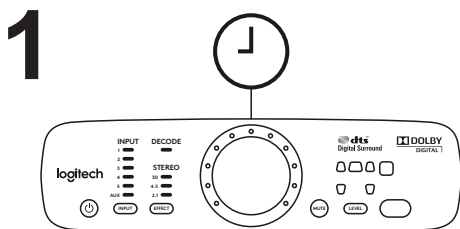


ضبط مستوى الصوت

1. قم بتشغيل السماعات. اضبط مستوى الصوت على وضع الساعة التاسعة للاختبار.

قم بضبط مستوى الصوت من خلال إدارة بكرة التحكم إلى اليسار أو اليمين.

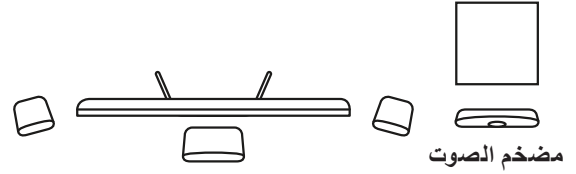
2. يمكنك أيضًا ضبط مستوى الصوت من وحدة التحكم عن بُعد بالضغط على الزرين +/-.



تركيب السماعات

سماعات الستالايت:

ضع سماعتي الستالايت الأماميتين على جانبي شاشة الكمبيوتر أو التلفزيون، بحيث تكون المسافة بينهما مساوية تقريباً للمسافة من موضع الاستماع (مثل الأريكة). قم بتوجيههما تجاهك. ضع السماعتين الخلفيتين خلفك، وعلى بعد مسافة مساوية تقريباً للمسافة بينك وبين السماعتين الأماميتين. ويمكنك تركيب هاتين السماعتين على الحائط (راجع التركيب على الحائط*).

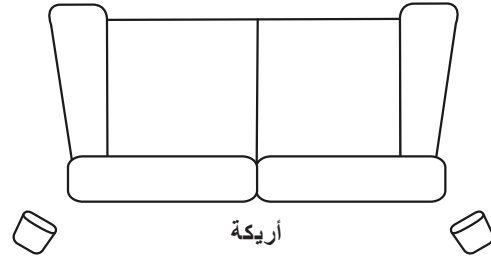


سماعة الستالايت المركزية:

ضع سماعة الستالايت المركزية على مكتبك، أو أمام شاشة الكمبيوتر أو التلفزيون؛ ويمكنك أيضاً تركيبها على الحائط.

مضخم الصوت:

يمكنك وضع مضخم الصوت في أي مكان مناسب للسماعات الأخرى. للحصول على أقوى صوت جهير، ضع مضخم الصوت بالقرب من حائط أو زاوية، أو تحت المكتب. تأكد من عدم وجود أي عوائق على مسافة أقل من 16 سم من المُشغّل أو منفذ الصوت الجهير؛ فقد يؤثر ذلك في جودة الصوت. من المهم أيضاً توفير تهوية كافية حول مضخم الصوت.



وحدة التحكم:

ضع وحدة التحكم في مكان يسهل الوصول إليه. وتأكد من أن نافذة الأشعة تحت الحمراء في موضع رؤية واضح؛ حتى يمكن لوحدة التحكم عن بعد الاتصال بها.

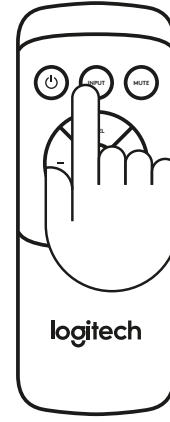
*التثبيت على الحائط: يمكنك تركيب سماعة الستالايت باستخدام الأدوات المناسبة (غير مرفقة ضمن عبوة البيع). وعند ربط سماعة ستالايت بكتيفة تركيب على الحائط، تأكد من عدم ربط مسمار التثبيت الملولب بقوة المفرطة؛ فقد يؤدي ذلك إلى تلف سن المسمار الملولب داخل عروة التثبيت في الخاصة بالسماعة.

اختبار النظام

لاختبار صحة إعداد السماعات، اضغط باستمرار على الزر "إدخال" في وحدة التحكم عن بعد أو وحدة التحكم لمدة 5 ثوانٍ لتحويل نظامك إلى وضع الاختبار.

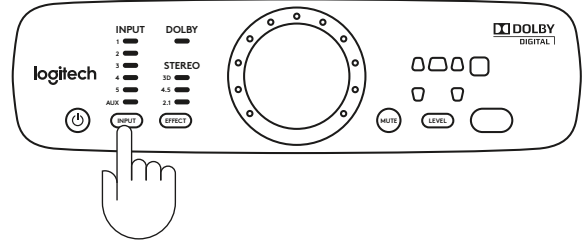
في وضع الاختبار، يدور النظام خلال كل سماعة، مع تشغيل إشارة اختبار مسموعة. تصدر إشارة الاختبار من سماعة واحدة في كل مرة، على فواصل زمنية من 5 ثوانٍ، بالترتيب التالي: الأمامية اليسرى، ثم المركزية، ثم الأمامية اليمنى، ثم الخلفية اليمنى، ثم الخلفية اليسرى، ثم مضخم الصوت.

أثناء اختبار أي قناة، يومض مصباح LED الموافق لها في اللوحة الأمامية لوحدة التحكم. تدور إشارة الاختبار خلال كل سماعة مرة واحدة، ثم تتوقف. لإعادة الدخول إلى وضع الاختبار، اضغط باستمرار على الزر "إدخال" في وحدة التحكم عن بعد أو وحدة التحكم لمدة 5 ثوانٍ.



تحديد مصدر إدخال الصوت

استخدم وحدة التحكم عن بعد أو وحدة التحكم لتحديد مصدر إدخال. يؤدي الضغط على الزر "إدخال" إلى إحداهن دورة خلال مصادر إدخال الصوت المتنوعة. تتوافق أرقام منافذ الإدخال الموضحة على وحدة التحكم مع رقم التوصيلات الموجود في الجزء الخلفي من مضخم الصوت. إذا كنت تستخدم اتصالاً رقمياً، فأتبع التعليمات التي يوفرها مصدر الصوت لضمان الحصول على إخراج صوت رقمي. عندما يكون المحتوى رقمياً، تكتشف وحدة التحكم تدفق Digital وتعرضه تلقائياً طالما أن الجهاز متصل بمنفذ إدخال رقمي. على سبيل المثال، إذا كنت قد حددت تدفق Dolby Digital 5.1 أو DTS Digital Sound لمحتوى تريد مشاهدته في جهاز DVD، فسيتم اكتشافه تلقائياً عندما تختار منفذ الإدخال المطبق.



تحديد التأثير

عند تشغيل صوت إستريو، يمكنك استخدام عنصر التحكم "تحديد التأثير" في وحدة التحكم عن بعد أو وحدة التحكم لاختيار نوع الصوت الذي تريد سماعه.

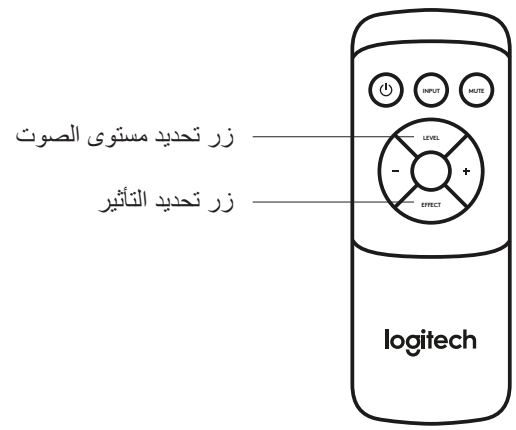
1. إستريو ثلاثي الأبعاد - لتوفير تأثير صوت مجسم ثلاثي الأبعاد خلال كل السماعات.
2. إستريو 4.1 - لتشغيل صوت إستريو من خلال سماعاتي الستالايت الأماميتين والخلفيتين، وكذلك مضخم الصوت.
3. إستريو 2.1 - لتشغيل صوت إستريو من خلال سماعاتي الستالايت الأماميتين ومضخم الصوت.
4. بلا تأثير - لتشغيل تنسيق الصوت الخاص ببطاقة صوت الكمبيوتر دون تطبيق أي تأثيرات. متوفر لمنفذ الإدخال سداسي القنوات فقط، ويتم التعبير عنه بعدم إضاءة أي مصابيح LED للتأثير

خيارات التأثير للصوت التناظري:

1. منفذ الإدخال RCA والمساعد: حدّد ثلاثي الأبعاد، و 4.1، و 2.1 حسب تفضيلك لطريقة الاستماع.
 2. منفذ الإدخال سداسي القنوات: حدّد ثلاثي الأبعاد، و 4.1، أو 2.1، أو بلا تأثير حسب تفضيلك للاستماع.
- يمكنك الاستمتاع بتدفق الصوت الرقمي DTS أو Dolby Digital 5.1 بالتأكد من دعم مصدر الصوت لهاتين التقنيتين لتشفير الصوت (يرجى الرجوع إلى "تحديد مصدر الصوت").

كلما قمت بتغيير منفذ الإدخال، يتم تلقائيًا استعادة آخر تأثير قمت بتعيينه.

على سبيل المثال، إذا اخترت إستريو ثلاثي الأبعاد أثناء الاستماع من خلال منفذ الإدخال 2 (أي منفذ إدخال RCA إستريو)، فعند تحديد منفذ الإدخال 2 في المرة القادمة، يتحدد إستريو ثلاثي الأبعاد تلقائيًا.



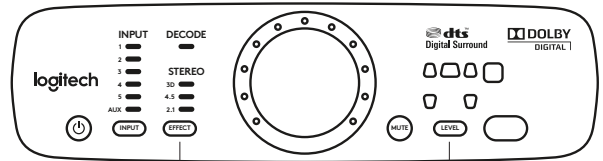
زر تحديد مستوى الصوت

زر تحديد التأثير

تحديد المستوى

اضغط على زر تحديد المستوى في وحدة التحكم عن بعد أو وحدة التحكم لضبط مستوى صوت النظام. يتم تطبيق أوضاع ضبط المستوى المختلفة في ظل تأثيرات مختلفة.

1. إستريو ثلاثي الأبعاد - لضبط مستوى صوت النظام بالكامل (5 مكبرات صوت تابعة + 1 مضخم صوت) أو مضخم الصوت أو سماعات الستالايت الخلفية أو سماعة الستالايت المركزية.
2. إستريو 4.1 - لضبط مستوى صوت 4 سماعات ستالايت و 1 مضخم صوت أو مضخم الصوت أو سماعات الستالايت الخلفية.
3. إستريو 2.1 - لضبط مستوى صوت سماعاتي الستالايت الأماميتين ومضخم الصوت، أو مضخم الصوت.
4. بلا تأثير - تكون خيارات تحديد المستوى مماثلة لخيارات وضع إستريو ثلاثي الأبعاد.

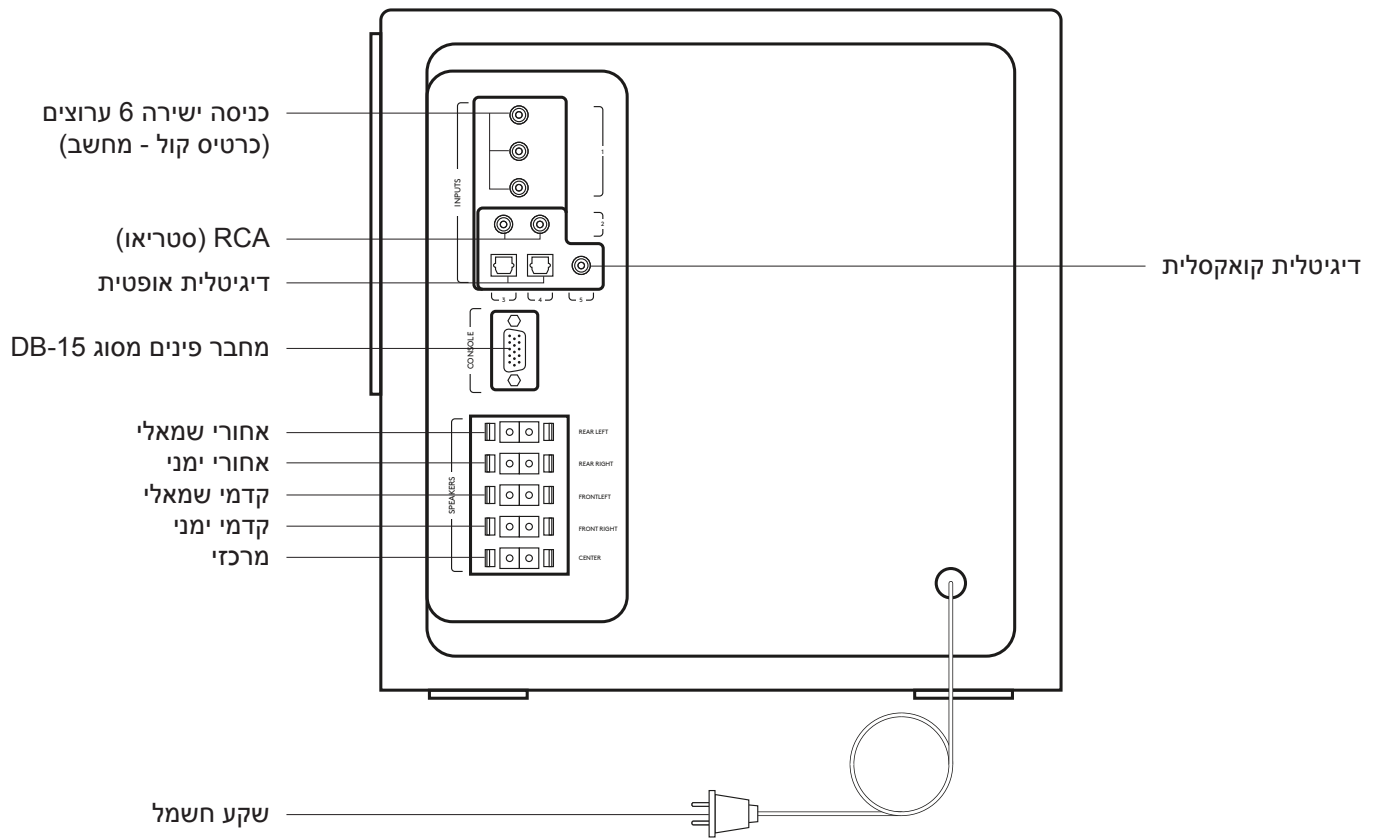


عنصر التحكم في تحديد التأثير

زر تحديد مستوى الصوت

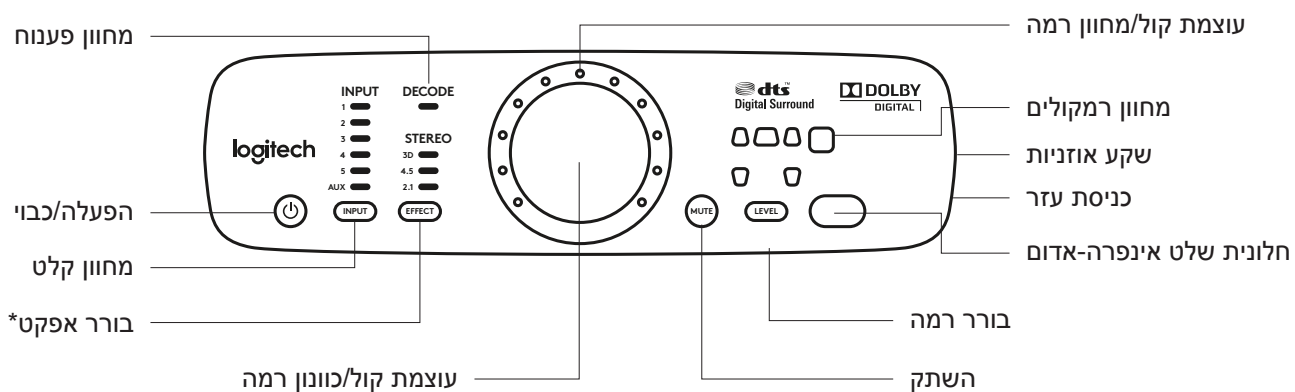
הכר את המוצר

לוח אחורי סאב-וופר:

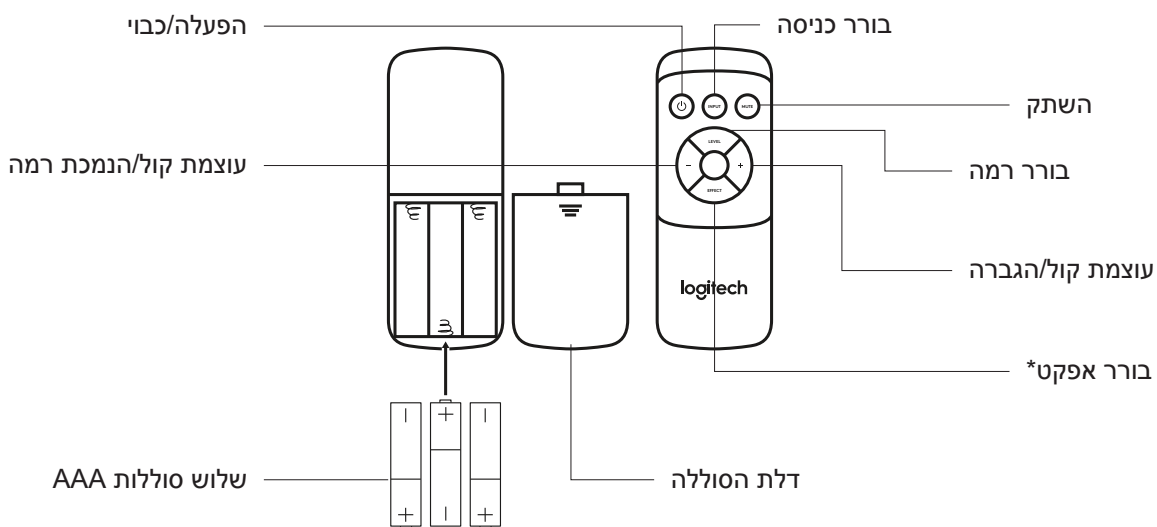


הכר את המוצר

לוח שליטה:



שלט רחוק:



*בורר אפקט

- סטריאו 3D - מספק אפקט צליל היקפי 3D בכל הרמקולים.
- סטריאו 4.1 - מנגן סטריאו בשני הרמקולים הקדמיים והאחוריים ובנוסף גם בסאב-וופר.
- סטריאו 2.1 - מנגן סטריאו בשני הרמקולים הקדמיים ובסאב-וופר.

חבר את הרמקולים

וודא כי הרמקולים, לוח השליטה ומקור שמע מכובים לפני תחילת הגדרת המערכת.

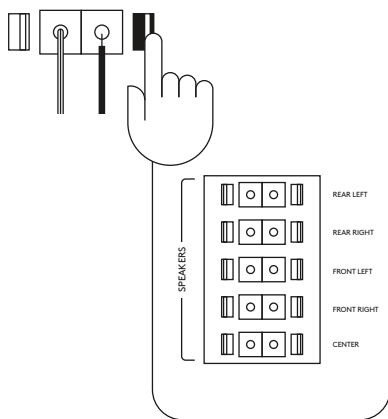
1. חיבור כבלי הרמקול: חבר כל לווין לשקע המתאים (אדום או שחור) בלוח הסאב-וופר האחורי. דחוף את הלשונית שעל הקליפ הקפיצי, השחל את החוט לתוך המחבר ושחרר את הלשונית.

2. חיבור כבל מקור האודיו:

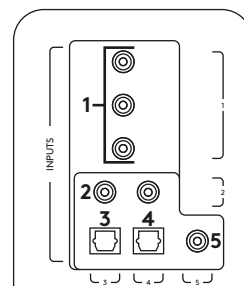
כיבוי הרמקולים. חבר את מקור השמע (טלוויזיה, DVD, מחשב וכד') לשקע הכניסה המתאים בסאב-וופר.

- לכרטיסי קול במחשב, השתמש בכניסת 6-ערוצים 1 (כבל מצורף).
- על מנת להתחבר ליציאות אנלוגיות, השתמש בכניסה RCA 2 סטריאו או בכניסת עזר בצד לוח השליטה (כבלים אינם כלולים).
- על מנת להתחבר למכשירים דיגיטליים, השתמש בשתי כניסות אופטיות וכניסה קואקסלית 3, 4, 5 (כבלים לא כלולים).

1



2



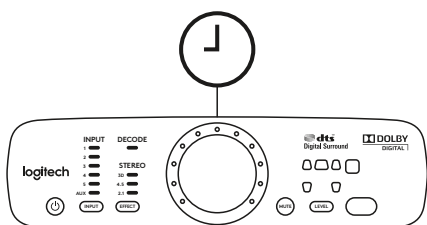
כוונן את עוצמת הקול

1. הפעל את הרמקולים. לבדיקה, כוונן את עוצמת הקול לשעה תשע.

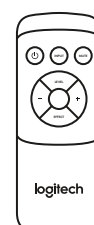
כוונן את עוצמת הקול על ידי סיבוב כפתור השליטה שמאלה או ימינה.

2. ניתן גם לכוונן את עוצמת הקול בשלט הרחוק על ידי לחיצה על לחצני +/-.

1



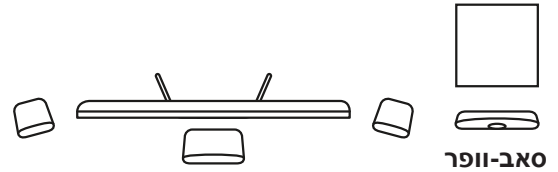
2



הצבת רמקול

רמקולים לוויינים:

הנח את שני הרמקולים הלווייניים הקדמיים משני צדי מסך המחשב או הטלוויזיה, כך שהמרחק ביניהם יהיה שווה בקירוב למרחק שבינך לבין הרמקולים כשאתה נמצא בעמדת ההאזנה שלך (נניח, הספה). כוון אותם עם הפנים אליך. הנח את שני הרמקולים האחוריים מאחוריך, כשהם מרוחקים זה מזה בערך באותו מרחק של הרמקולים הקדמיים. ייתכן שתעדיף לתלות את הרמקולים על הקיר (ראה תלייה על קיר*).

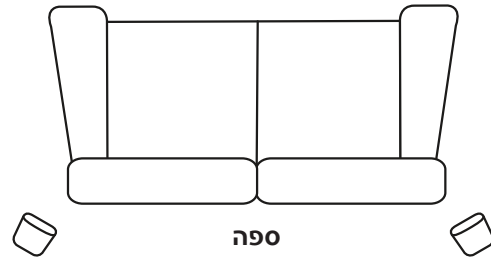


רמקול לווייני מרכזי:

הנח את הרמקול הלווייני המרכזי על השולחן או מול מסך המחשב או הטלוויזיה. ייתכן גם שתעדיף לתלות אותו על הקיר.

סאב-וופר:

באפשרותך למקם את הסאב-וופר בכל נקודה ביחס לשאר הרמקולים. להפקת הבאסים החזקים ביותר, מקם את הסאב-וופר ליד קיר או פינה או מתחת לשולחן. ודא ששום דבר לא נמצא במרחק של פחות מ-16 ס"מ מהדרייבר או מיציאת הבאס, כיוון שהדבר ישפיע על הצליל. חשוב גם לדאוג לאורור הולם סביב הסאב-וופר.



לוח שליטה:

הנח את לוח הבקרה במקום קל ונוח לגישה. וודא שהחלונות האינפרה-אדומה אינה מוסתרת וכי קיים קו ראייה בינה ובין השלט רחוק.

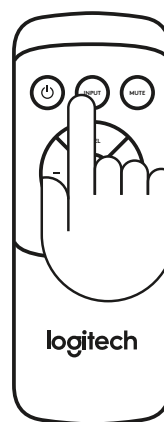
*תלייה על הקיר: ניתן לתלות את הרמקולים הלווייניים בעזרת ציוד הולם (לא כלול). בעת חיבור הרמקול למתלה קיר, הקפד לא להדק יתר על המידה את בורג התלייה. הדבר עלול לגרום נזק לסלילי הבורג בתוך ווי התלייה של הרמקול.

בדוק את המערכת

כדי לבדוק אם הרמקולים הותקנו כהלכה, לחץ והחזק במשך 5 שניות את הלחצן 'INPUT' בשלט רחוק או בלוח הבקרה כדי להכניס את המערכת למצב בדיקה.

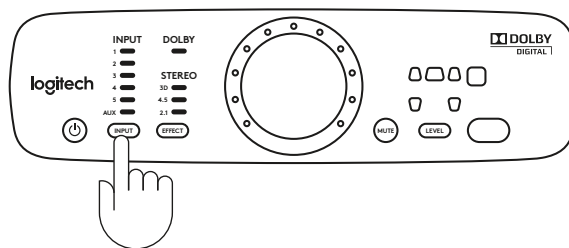
במצב בדיקה, עוברת המערכת בין כל הרמקולים ומשמיעה אות בדיקה. אות הבדיקה יישמע מכל רמקול בנפרד במרווחים של 5 שניות בסדר הבא: קדמי שמאלי, מרכזי, קדמי ימני, אחורי ימני, אחורי שמאלי וסאב-וופר.

בכל פעם שערך מסוים נבדק, נורית ה-LED שלו נדלקת בחזית לוח הבקרה. אות הבדיקה עובר דרך כל הרמקולים פעם אחת ועוצר כדי לחזור למצב בדיקה, לחץ והחזק במשך 5 שניות את הלחצן 'INPUT' בשלט רחוק או בלוח הבקרה.



בורר כניסת שמע

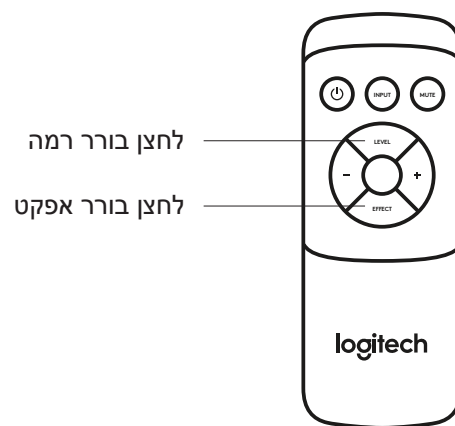
השתמש בשלט רחוק או בלוח הבקרה כדי לבחור מקור קלט. בלחיצה על לחצן 'INPUT' עוברת המערכת בין מקורות הקלט. מספרי הכניסות המוצגים בלוח השליטה מתאימים למספר החיבורים בחלק האחורי של הסאב-וופר. אם אתה משתמש בחיבור דיגיטלי, עקוב אחרי ההוראות המצורפות למקור האודיו להפקת שמע דיגיטלי. בעת חיבור תוכן דיגיטלי, לוח הבקרה מזהה ומציג באופן אוטומטי את התוכן הדיגיטלי כל עוד המכשיר מחובר לכניסה דיגיטלית. לדוגמה, אם בחרת בפורמט DTS Digital Sound או Dolby Digital 5.1 לניגון DVD, התקליטור יזוהה באופן אוטומטי כשתבחר בכניסת הקלט המתאימה.



בורר אפקט

במהלך ניגון שמע סטריאו, ניתן להשתמש בלחצן בורר האפקטים בשלט רחוק או בלוח הבקרה כדי לבחור את סוג הצליל הרצוי.

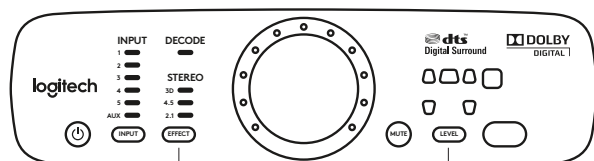
1. סטריאו 3D - מספק אפקט צליל היקפי 3D בכל הרמקולים.
 2. סטריאו 4.1 - מנגן סטריאו בשני הרמקולים הקדמיים והאחוריים ובנוסף גם בסאב-וופר.
 3. סטריאו 2.1 - מנגן סטריאו בשני הרמקולים הקדמיים ובסאב-וופר.
 4. ללא אפקט - מנגן את פורמט האודיו של כרטיס הקול במחשב ללא אפקטים. אפשרות זו זמינה לקלט 6 ערוצים בלבד. במצב זה יהיו נוריות ה-LED של האפקט כבויים
- אפשרויות אפקט לשמע אנלוגי:
1. כניסות RCA ועזר: בחר 3D, 4.1, 2.1 על פי העדפת השמיעה שלך.
 2. כניסת 6 ערוצים: בחר 3D, 4.1, 2.1 או ללא אפקט על פי העדפת השמיעה שלך.
- ניתן להנות מצליל DTS דיגיטלי או הזרמת Dolby Digital 5.1 על ידי וידוא כי מקור השמע תומך בשתי טכנולוגיות קידוד אלו (אנא עיין ב-בורר מקור שמע).
- בכל פעם שאתה מחליף אמצעי קלט מופעל עליו באופן אוטומטי האפקט האחרון שבחרת.
- לדוגמה, אם בחרת ב-Stereo 3D בהאזנה דרך כניסה 2, בפעם הבאה שתבחר בכניסה 2 (לדוגמה, כניסת RCA סטריאו), יופעל אפקט ה-Stereo 3D באופן אוטומטי.



בורר רמה

השתמש בלחצן בורר רמה בשלט הרחוק או בלוח הבקרה על מנת לכוון את עוצמת הקול של המערכת. מצד כוונני רמה שונים מוחלים תחת אפקטים שונים.

1. סטריאו 3D - כוון את עוצמת הקול של כל המערכת (5 לוונינים + 1 סאב-וופר), הסאב-וופר, לוונינים אחוריים ולווין סנטר.
2. סטריאו 4.1 - כוון את עוצמת הקול של ארבעת הלווינים ו-1 סאב-וופר, הסאב-וופר או את הלווינים האחוריים.
3. סטריאו 2.1 - כוון את עוצמת הקול של שני רמקולי הלווין הקדמיים והסאב-וופר אם את הסאב-וופר.
4. ללא אפקט: אפשרויות בורר רמה זהים לסטריאו 3D.



www.logitech.com/support/Z906

© 2019 Logitech. Logitech, Logi and other Logitech marks are owned by Logitech and may be registered. All other trademarks are the property of their respective owners. Logitech assumes no responsibility for any errors that may appear in this manual. Information contained herein is subject to change without notice.

WEB-621-001247.002

logitech®